Ф.Г. Галиева,
С.Ю. Серебренникова,
М.В. Водолеева

РУССКОЕ СЕЛО
ТАСТУБА

Институт этнологических исследований им. Р. Г. Кузеева
Уфимского научного центра Российской академии наук

Ф. Г. Галиева,
С. Ю. Серебренникова,
М. В. Водолеева

РУССКОЕ СЕЛО ТАСТУБА

ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

Санкт-Петербург
«Свое издательство»
2015

УДК 398 (470.57)
ББК 82(2Рос. Баш.)
Г46

Издание осуществлено за счет спонсорской поддержки индивидуального предпринимателя ***Завьялова Юрия Васильевича***, главы крестьянско-фермерского хозяйства ***Завьялова Александра Александровича,*** предпринимателей ***Накоскиной Светланы Борисовны*** и ***Накоскина Виктора Сергеевича,*** директора ООО «Золотое Руно» ***Абулгаянова Ильхама Адиповича,*** индивидуального предпринимателя ***Кузьминых Сергея Петровича,*** генерального директора ООО «Новгороднефтепродукт» ***Виктора Георгиевича Серебренникова.***

Авторы выражают благодарность за предоставленные материалы директору школы Ивановой Елене Петровне, фельдшеру Вознесенской врачебной амбулатории ветерану труда Мехоношиной Лидии Евгеньевне, редактору районной газеты «Ленинское знамя» ветерану труда Черепановой Нине Ивановне, преподавателям ветеранам труда Шутовой Лидии Михайловне, Волковой Людмиле Ивановне, Петуховой Лидии Яковлевне.

Рекомендовано к печати Ученым советом
ИЭИ УНЦ РАН (протокол № 5 от 26.06.2015 г.)

Галиева Ф.Г.

Г46 Русское село Тастуба : прошлое и настоящее / Ф.Г. Галиева, С.Ю. Серебренникова, М.В. Водолеева. СПб. : ООО «Свое издательство», 2015. 144 с. : илл.

Знак информационной продукции **12+**
ISBN 978-5-4386-0871-4

Книга посвящена истории и современному состоянию русского села Тастуба Дуванского района Башкортостана.

Предназначена для историков, краеведов, широкого круга читателей.

УДК 398 (470.57)
ББК 82(2Рос. Баш.)

ISBN 978-5-4386-0871-4

© Галиева Ф. Г., 2015
© Серебренникова С. Ю., 2015
© Водолеева М. В., 2015

Географическое положение

Село Тастуба находится в центре Дуванского района (северо-восток) Республики Башкортостан, в 40 км к северо-западу от райцентра Месягутово и 115 км к северо-западу от железнодорожной станции Сулея Челябинской области. Относится к Вознесенскому сельскому совету. Через село с запада на север протекает р. Картья, приток р. Мелекас. Мелекас, в свою очередь, – приток р. Ай, которая впадает в р. Уфимка, приток р. Белая. В Картью впадает Суханка, пересыхающая летом. В статистических материалах Уфимской губернии за 1897 год отмечено, что на Картье имеется несколько мельниц, Картья и Суханка служат также водопоем для домашнего скота[1].

О происхождении гидронима Суханка в 1860-х годах писал В. С. Касимовский: «Вода сносная и годная, для самовара берется жителями из речки Суханки. Суханка, шириною в 2–3 сажени, весной течет по песчаному руслу, летом большею частью скрывается в земле, отчего и называется Суханкой»[2].

Одну из версий происхождения гидронима Картья высказывают старожилы: «Русские крестьяне, выйдя из дремучего караидельского леса, устав от долгого пути, увидели перед собой прекрасную долину между холмов с речками и цветущей по их берегам растительностью. Возможно, местная река Картья и получила название от

[1] Сборник статистических сведений по Уфимской губернии. Том VI. Златоустовский уезд. Оценочно-статистические материалы по данным местных исследований 1897 года // Страницы истории Дуванского района. Месягутово, 2004. С. 25–26.
[2] *Касимовский В.* Исторические очерки о Дуване (1868 г., 1877 г.) / Отв. за вып. Н. Черепанова. Месягутово, 1991. С. 4.

слов восхищения: “Прямо как картинка!”»[1]. По характеру питания она принадлежит к рекам преимущественно со снеговым питанием. Река в прошлом была многоводная, глубокая, с широко раскинутыми берегами. С течением времени она заметно обмельчала, берега её сузились, поросли ольховником.

На окраине села расположен Шишмагульский пруд. Слово *шишма* с башкирского языка означает родник, *күл* – озеро, источник. Название русскими перенято от башкир и связано с наличием бьющих из-под горы Большая Тастуба родникам.

Наличие водных ресурсов способствовало жизнеобеспечению, развитию земледелия, скотоводства и других видов хозяйственных занятий жителей села Тастуба. Девственные леса благоприятствовали охоте на диких птиц и зверей. Обычными здесь были куница, заяц, рысь, волк, медведь, белка, лисица, барсук, лось. Птицы обитали в лесах и на степных участках. Это тетерев, глухарь, рябчик, серая куропатка, дятел, кукушка, малиновка, соловей, чиж и многие другие. В лесные водоемы прилетали утки, а в болотистые места – журавли. В наши дни количество представителей фауны резко сократилось.

Климат – умеренно-прохладный. Средняя температура января – –15,5 С, июля – +17,7 С. Годовое количество осадков – 437 мм. Почвы сельскохозяйственных угодий – слабо оподзоленные и выщелоченные черноземы, темно-серые лесные. Полезные ископаемые: природный газ, камень строительный, известь, алебастр (размалывался и применялся для штукатурки зданий), несколько видов глины (шли для изготовления кирпича и посуды), охра, песчано-гравийная смесь и песок. Многие из них не только использовались в строительстве домов и хозяйствен-

[1] Материал историко-краеведческого музея с. Тастуба. Записала Е. Д. Зимина (1908–2000).

ных строений, но и обусловили развитие ремесел и промыслов.

Село расположено на восточной окраине Русской (Восточно-Европейской) платформы с приподнятым фундаментом на западе – Башкирским сводом; восточную часть занимает Предуральский краевой прогиб. Уникальность местоположения села заключается в том, что с запада к селу подступают склоны Уфимского плато высотой до 517 м, сплошь покрытые елово-пихтовым и смешанным лесом. С востока находится Юрюзано-Айская увалисто-волнистая равнина с островками березовых, березово-сосновых лесов. С севера возвышается шихан Большая Тастуба. Богатству и разнообразию местной природы посвящена «Поэма о Тастубе» жительницы села Тастубы Л. И. Волковой (1950 г.р.):

<…>
Между полями – лесочки, болотца,
Где тишина и покой,
Прячутся там и косули, и волки,
Прибегая на водопой.

Среди них есть такое местечко,
Где растения тундры и леса сошлись:
Клюква, брусника, березы и ели
Дружной семьей прижились.

На Черношарском болотце
Нашли они скромный приют,
Словно другое солнце
Их освещало тут.

На сотни верст протянулся
Огромный лесной массив,
Что расположен на западе Тастубы
Уфимское плато покрыв.

Здесь ели и липы смешались
С березоками, соснами вдруг,

Рябины и клены с резными листочками
Ласково шепчутся тут.

В лесу есть малина, калина, черника,
Все ягоды так и манят…
Вон там, у пенька, земляничка
Надела свой дивный наряд <…>[1]

О селе и его окрестностях рассказывают стихи Р. Н. Чернецовой (1933–1988) из Тастубы:

<…>
Стоят леса дремотными рядами,
Сомкнули головы над старым большаком.
Здесь запахи лесного разнотравья,
Отцовские березы под окном.
<…>
Колхозные поля лежат без края,
Хлеб высится, золотом маня.
И выскочив из леса, убегает
Речушка детства звонкая Картья.
Село мое, как блюдце расписное
Лежит в низине, радуя глаза.
Частичка малая большой России,
Ты мне как мать родная дорога[2].

Село относилось к Златоустовскому уезду Уфимской области Уфимского наместничества (1782–1796), того же уезда Оренбургской губернии (1796–1865), после административно-территориального реформирования – к Уфимской губернии (1865–1919), затем – Дуванскому кантону Уфимской губернии (1919–1922), Тастубинской волости Башкирской АССР (1922–1930), Дуванскому району Башкирской АССР (1930–1991) и Республики Башкортостан (с 1991).

---

[1] Созвездие [Сб. стихов жителей Тастубы]. Тастуба, 2012. С. 52.
[2] Там же. С. 5.

Уникальный геологический объект

Между селами Тастуба и Вознесенка, в 0,5 км от села Тастуба, расположен уникальный геологический объект (УГО), признанный в 1960 году памятником природы «Гора Большая Тастуба» по предложению известного биолога Е. В. Кучерова, уроженца села Тастуба[1]. Памятник учрежден Постановлением Совета Министров БашАССР, № 212, 26.12. 1985 г. Его геологический профиль – геоморфологический. Общая площадь: 305,5 га. Широта: 55.767˚, долгота: 57.925˚. Стратиграфический статус: стратотип[2]. Стратиграфический возраст: Пермь нижняя. В состав нижнего (Приуральского) отдела пермской системы снизу вверх вошли следующие ярусы: ассельский, сакмарский, артинский, кунгурский. Пермский геологический период начался 299 млн. лет назад, закончился пермско-триасовым. Возраст границы между пермским и триасовым геологическими периодами (она же разделяет палеозойскую и мезозойскую эры) по современной (2012 года) геохронологической шкале составляет 252,2±0,5 млн. лет. Этот период характеризуется крупнейшей катастрофой биосферы в истории Земли, которая привела к вымиранию 96 % всех морских видов и 70 % наземных видов позвоночных. Вымерло около 57 % родов и 83 % видов класса насекомых. Из 11 семейств скорпион-

---

[1] Реестр особо охраняемых природных территорий Республики Башкортостан // Сайт Министерства природных ресурсов и экологии Республики Башкортостан. URL: http://www.mprrb.ru/pereshen.doc (дата обращения: 01.06.2014).

[2] *Гареев Э. З.* Геологические памятники природы Республики Башкортостан. Уфа, 2004.

ниц в триас перешли только 4, единственное семейство ручейников, все виды сетчатокрылых. Ушли в прошлое многие виды микроорганизмов, а также рыб, членистоногих (в том числе знаменитые трилобиты), большая часть отряда парарептилий (кроме предков современных черепах). В то же время вымирание старых форм открыло дорогу архозаврам, от которых произошли динозавры и крокодилы, а впоследствии птицам и млекопитающим. Возможными причинами этого вымирания ученые называют падение крупного метеорита, столкновение Земли с крупным астероидом, усиление вулканической деятельности в Сибири, внезапный выброс метана со дна моря, вызвавший существенное изменение климата.

Уникальность Горы Большая Тастуба в том, что в ней сохранились останки древних животных – моллюсков в ракушках. Согласно «Паспорту памятника природы», на горе запрещается чрезмерный выпас скота, пахота, посадка леса, буровые и строительные работы, разработка карьеров. Гора является рифовым останцем, сложенным известняками, возвышается над прилегающими равнинами приблизительно на 100 м. Абсолютная высота 403,7 м над уровнем моря. Гора вытянута с запада на восток на 2,5 км, с юга на север – 1,8 км, имеет куполообразную форму с платообразной вершиной. Имеются выходы известняковых скал. Находится на границе Русской платформы, за которой на восток начинается Предуральский краевой прогиб. Здесь располагалось Пермское море, а со временем возникла цепочка палеорифов, тянущаяся на большом протяжении с юга на север. По строению и возрасту гора Большая Тастуба схожа со Стерлитамакскими шиханами.

На Горе растет 30 видов редких растений, занесенных в «Красную книгу Республики Башкортостан» (1984, 1987, 2007), подготовленную коллективом автором при участии Е. В. Кучерова. Среди растений есть эндемики

(произрастающие в относительно ограниченном ареале) и реликты (живые организмы, сохранившиеся в определённом регионе, а в прошедшие геологические эпохи широко распространенные или игравшие большую роль в экосистемах).

В списке редких растений – *Флокс сибирский* (лат. Phlox sibirica I) – многолетнее травянистое растение 5–15 см высотой, цветет в начале лета, иногда еще и в августе. Растет по каменистым склонам и скалам, реже по лугам, каменистым степям Западной и Восточной Сибири, Северной Монголии, севера Дальнего Востока[1]. *Минуарция Крашенинникова* (лат. Minuartia krascheninnikovii) – эндемик Среднего и Южного Урала семейства гвоздичных, стержнекорневой многолетник[2]. Произрастают также низкорослый ароматический кустарник *Тимьян ползучий* или чабрец (лат. Thýmus), называемый в народе Богородская трава, ковыль, гвоздика, астра альпийская с сиреневым цветом, колокольчик, незабудка, ветреница обыкновенная, кошачьи лапки.

Артист и писатель Николай Петрович Палло описал красоту местной горы, которую назвал Клубничной из-за обилия ягод: «Сколь гор в округе есть – ягоды на них нету! Наша ж, как приходит пора, всю свою шкуру ягодой усыпает. От красноты глазам больно. <…> Девки да бабы-молодухи вёдрами несут!»[3]. А еще гору Н. Палло сравнил с дельфином: «… гора, совершенно лысая, удивительно

---

[1] Флокс сибирский // Красная книга Южного Урала. URL: http://www.redbook.ru/redbook258.html (дата обращения: 11.11.2014).

[2] Минуарция Крашенинникова (Minuartia krascheninnikovii). URL: http://www.calc.ru/krasnaya-kniga/Minuartsiya-Krasheninnikova.html (дата обращения: 11.11.2014).

[3] *Палло Ник.* Константин Щелконогов или жизнь провинциального артиста. URL: http://www.proza.ru/2004/03/06-49 (дата обращения: 29.06.2015).

похожая на это животное. Видимо, на заре образования земли, когда она лепила свой облик, две подземные волны сошлись навстречу друг другу и выдавили на поверхность это чудовище»[1]. Здесь происходили многие важные события, располагалась ставка башкирских ханов, «где они дуванили. Ето ежели не по-нашему – на большой сход тут сбирались. Тьма значит, тысяча их съедутся и решают, на кого напасть!»[2]. Гора, «словно живая, притягивала к себе всё молодое здоровое, цветущее <…>. Стоит подняться по крутым склонам, как люди становились другими. Споры, пересуды, трагические события в связи с раскулачиванием, колхозной принудиловкой, да и просто ежедневные бытовые работы оставались где-то позади. Девчонки тихо смеялись, шепча о своих маленьких тайнах, рассредотачиваясь по всей Горе. Молодухи также тихонько, боясь нарушить утреннюю тишину, что разлита под Горой, пели: *По клубнику я ходила // Рано собиралася, // Под берёзкой на Горе // С парнем целовалася!*

О горе Большая Тастуба и ныне ходят легенды и предания – о ее волшебной силе, целебных свойствах сока березы, растущей на ней, дурманящих качествах клубники…

---

[1] *Палло Ник.* Указ. соч.

[2] Там же.

Местные топонимы

Этимология топонима *Тастуба* (башк. *Таҙтүбә*) имеет несколько версий. Чаще всего топоним связывается с географическим объектом Лысая гора. С башкирского *таҙ* – лысый, плешивый, *түбә* – вершина горы. Согласно другой версии, в XVIII веке при выезде из каридельского леса по указанию Екатерины II здесь стояла застава – заступа – для борьбы с разбойниками, промышлявшими по дорогам. Сохранились каменные мосты через овраги и речки, сооруженные несколько веков назад.

Село Тастуба стоит на пересечении трех дорог, ведущих в Уфу, Екатеринбург и Златоуст. Дорога Тастуба – Караидель – Екатеринбург соединяет Сибирь с Россией, Бирскую крепость с Саткинским заводом; это часть старого сибирского тракта. Дорогу Бирск – Златоуст называют Екатерининским трактом: по преданию по ней в свое время проезжала из Москвы в Екатеринбург царица Екатерина II. В прошлом особенно опасным считался отрезок 30 км от Тастубы до Каирово. Часть войск заступала на службу, другая останавливалась для отдыха и продвигалась дальше.

История гласит, что через Тастубу проезжал другой русский государь – Александр I. В книге Гудковых читаем: «В 1824 году, в сентябре, Александр I ехал из Уфы в Златоуст. По пути в Тастубе царя встречал начальник Златоустовских горных заводов Степан Петрович Татаринов. В беседе с царем Татаринов говорил о богатстве уральского края, об устройстве уральских заводов, о заселении их»[1].

---

[1] *Гудков Г. Ф., Гудкова З. И.* Из истории южноуральских горных заводов XVIII–XIX веков. Историко-краеведческие очерки. Ч. 1. Уфа, 1985.

Тюркская топонимика перенята не только жителями Тастубы, но и других соседних русских селений: Сикияз, Анзяк, Сарты, Янбай, Дуван, Лемазы, Югуз, Валеяз, Елабуга. По одной из версий, название райцентра *Месягутово* исходит от жившего здесь племени масагетов, а села *Дуван* – от названия башкирской волости и племени дуван. *Чертан* – от тюркского «чупитан», то есть щука; на месте села было озеро с большим числом щуки[1].

В Тастубе сохраняются и другие топонимы. *Денисова гора* – место, где в 1930–1940-е годы косил сено на склоне горы Денис Чердынцев. Сейчас место заросло лиственницей.

Казанский мостик. В прошлом священнослужители переносили чудотворные иконы из одного села в другое. В Тастубу икону Казанской Божьей Матери перевезли со стороны Караиделя. Служители церкви встретились у моста через Картью, а передачу провели у моста. По словам жителя села Е. Д. Зиминой (1908–2000), в честь этого события мост стали именовать Казанским. Икону Табынской Божьей Матери также встречали у Казанского мостика.

Кафтановский дом – двухэтажный дом, принадлежал купцу первой гильдии Василию Афиногеновичу Масленникову. Первый этаж был каменным; тут находились торговая лавка и склад. Парадный вход вел на второй этаж, сделанный из дерева, с застекленной верандой. В 1916 году хозяин дома умер, его похоронили в ограде сельского храма. Супруга Федосья Ивановна уехала из этих мест после революции 1917 года, и след ее потерялся. В советские годы в здании размещалось правление колхоза «Искра». Во время съемок в с. Тастуба кинофильма

[1] Русский фольклор Башкирии. Записи фольклорных экспедиций 1948–1949 гг. кафедры фольклора МГУ
им. М. В. Ломоносова совместно с Башкир. НИИ ист., яз. и лит. им. М. Гафури под рук. Э. В. Померанцевой // Архив Уфимского научного центра РАН. Ф. 3. Оп. 12. Д. 195.

«Вечный зов» в 1973 году по сюжету здесь жила семья богача Кафтанова. Так как события фильма происходят в начале 1900-х годов, зданию вернули первоначальный вид. Плотники «Мосфильма» обшили каменные стены бревнами, заменили на крыше шифер железом, построили резное крыльцо на второй этаж, навесили наличники, застелили тесом двор. Отреставрировали заднюю часть дома, в том числе и ворота. С тех пор дом стал называть Кафтановским домом. В конце 1990-х годов владельцем этого здания стал один из приезжих фермеров. Вскоре дом превратился в руины. Родственники Масленниковых проживают в Казахстане.

Киприн куст. В конце XIX века Киприян Никифоров (в народе его звали Кипря) в десяти километрах от села на своей земле выстроил дом, возвел хозяйственные постройки для скота, устроил пастбища и сенокосные угодья. Члены его семьи жили там почти постоянно. Вокруг дома посадили тополя, черемуху, шиповник. После смерти хозяина место стали называть Киприн куст.

Сенькина масленка. Семен Акентьев заметил в черношарском болоте в кустах родник. Расчистил место, вырыл канавку, вывел воду из-под земли, построил сооружение для отжима масла из семян конопли и льна, используя воду. Стали сюда приезжать бить масло со всей округи. В народе его звали Сенькой, а местечко – Сенькиной масленкой. После смерти С. Акентьева название места сохранилось. Сейчас здесь расположена колхозная пасека.

Слепышовка – односторонняя улица на въезде в село со стороны райцентра, на которой жили Латыевы, страдавшие глазными болезнями, плохим зрением, слепотой.

Смольниковка – улица, ныне Колхозная, на которой раньше жили Смольниковы.

Толькин куст назван в честь того, что в годы Великой Отечественной войны, во время работы женщин в поле, одна из них была вынуждена рожать прямо в кустах сына Анатолия.

Исследователи села

Уникальная история и культура села с давних времен привлекала внимание известных людей. В 1860-х годах в этих местах бывал Действительный член Уфимского статистического комитета *В. С. Касимовский*. Свой исследовательский труд он назвал «изданием этнографической статистики», подготовленный «не с книги, так как опыт мой является первым в этом роде, не с чужого голоса, а писана с натуры»[1]. Впервые он был опубликован в ряде номеров «Уфимских губернских ведомостей» и частично переиздан в 1991 году[2] благодаря подготовке краеведа из Тастубы П. Я. Мокроусова и краеведа из Месягутово Н. И. Черепановой.

Характеризуя Тастубу, В. С. Касимовский пишет, что церковь в этом селе начала строиться в 1810-х годах, одновременно с храмами в Дуване, Ярославке и Месягутово[3]. В Тастубе имеется почтовая станция. Недалеко расположены: центральное село Дуван, мордовское село Кизильяр, приходская деревня Кошелевка, приходская деревня Лемазы и башкирская деревня Улькунды. Русские селения основали переселенцы из Кунгурского уезда Пермской губернии, но они отличаются по уровню «вли-

---

[1] *Касимовский В. С.* Несколько слов о кунгуряках, живших в Уфимской губернии // Уфимские губернские ведомости. 1863. № 3; *Касимовский В. С.* Этнографический очерк села Дувана, Уфимской губернии. Златоустовского уезда. Составлен Действительным членом Уфимского статистического комитета В. Касимовским // Уфимские губернские ведомости. 1877. № 1–32.

[2] *Касимовский В. С.* Очерки о Дуване (1868 г., 1877 г.). Месягутово, 1991. С. 5.

[3] *Касимовский В. С.* Очерки о Дуване. С. 7.

яния цивилизации». В селах по почтовому тракту – Тастубе, Дуване, Месягутово и ближайших Сикиязе и Ярославке – «кунгурячки» «раскошничают», в то время как в отдаленных от большой дороги селах – Усть-икинском, Емашах, Ногушах, старом и новом Белокатае, Лемазах – «те же кунгуряки и кунгурячки одеваются и обуваются по-старинному»[1]. На учебу дети из Тастубы, а также Ярославки, Метелей, Кизильяра, Месягутово, ходили в школу с. Дуван. В ней в течение 3–4 лет готовили сельских и волостных писарей. Одним из главных инициаторов детского образования был «председатель Златоустовского земства г. Б., купец из крестьян с. Тастубы, человек со светлым умом и здоровым практическим смыслом, хотя и не получивший никакого школьного воспитания»[2].

В 1868 году, в конце августа – начале сентября, в Златоустовском уезде, в том числе в окрестностях Тастубы, работал Член Московского археологического общества историк-краевед, археолог, этнограф и журналист *Руф Гаврилович Игнатьев* (1818–1886). В научной статье «Чудские городища в Златоустовском уезде»[3] он описал, как жители Тастубы и Дувана пытались найти несметные сокровища, хранящиеся в пещерах древних земляных валов, расположенных близ села Улькунды Музаларской волости (на горе Чукур и горе Улькунды). По преданиям, «клад сторожат сам дьявол и его слуги», при попытке приблизиться «поднималась буря или являлись сами демоны в виде великанов в остроконечных колпаках». Когда в устье пещеры пускали собак, те «оттуда тотчас же выбегали чем-то страшно испуганными, с визгом и воем». Самый бесстрашный крестьянин все же зашел в пе-

[1] Там же. С. 10.

[2] Там же. С. 16, 18.

[3] *Игнатьев Р. Г.* Собрание сочинений (уфимский и оренбургский период) / Ответ. ред. В. А. Лабузов; сост. М. И. Роднов. Т. II: 1866–1868 годы. Уфа, 2011. С. 128–131.

щеру с топором в руках, но тотчас выбежал. Ему показалось, что гора застонала и закачалась, поднялась буря, разразились молнии. Никто больше этого кладоискателя не видал. По народным поверьям, не только «клады те закляты неверною чудью на две тысячи лет», но и местность близ горы под названием «Сивый камень», что в 12 верстах от села Тастубы, близ д. Лемазы. Клады здесь запрятаны и в пещере горы, и в лесу, и близ большой дороги на границе Златоустовского и Бирского уездов. Ученый Р. Г. Игнатьев заинтересовался этими местами, но не столько кладами, сколько древними окаменелостями, сохранившимися на вершинах гор. Он пишет: «В особенности достойна внимания гора при с. Тастубе, близ самой церкви: на вершине её (а вершина эта более 350 с.) найдены были недавно при мне здешним крестьянином Кузьмою Бунаковым окаменелые раковины и улитки, которые переданы были мне Бунаковым, а мною представлены в музей Уфимского Статистического Комитета»[1].

В начале сентября Р. Г. Игнатьев изучил оба чудских городища и пещеру на горе Сивый камень. Он установил, что горы Чукур и Улькунды принадлежат к цепи гор известковой формации, идущей от р. Ай в Бирский и Уфимский уезды Уфимской и Осинский уезд Пермской губерний. Горы имеют башкирские названия, отражают местные особенности: ямистую (*чукур* – яма) или с обилием птичьих гнезд (*лекунды / улькунды* – птичья). Вход в пещеру Чукур оказался затрудненным из-за обвала почвы после бури в августе-месяце. Лучина и свеча всякий раз гасли и не давали возможность рассмотреть вход. Провожавший Р. Г. Игнатьева башкир решился пролезть на расстояние не более двух аршин; «при этом мы действительно слышали шум, происходящий как бы от воды. Далее уже я не решался делать мои исследования»[2]. Вернее, продолжил на

[1] Там же. С. 130.
[2] *Игнатьев Р. Г.* Указ. соч. С. 131.

вершине горы городища, где нашел «медную монету полуовальной формы с восточною надписью и как будто бы похожею на те монеты, которые находят в развалинах болгар в Казанской губернии»[1]. К археологическим раскопкам Р. Г. Игнатьев не был готов, и в поисках других монет стал производить промывку почвы простым способом, в большой деревянной чашке. В 14 чашах с землёй обнаружилось ещё пять медных монет с «восточными» надписями, точно такой же формы, как и первая. Длина монет одинаковая – ½ вершка, ширина – ¼ вершка, толщина немного меньше 5-тикопеечника. Таким образом, народные рассказы о кладе, оказалось, имели реальную на то почву.

В августе 1881 года село посетил известный писатель *Николай Владимирович Ремезов* (1857–1915). Его очерк «Почетный гражданин – острожник» посвящен старшине Тастубинской волости Бунакову Александру Григорьевичу (?– 1878), основателю в 1874 году в селе Тастуба первого в Златоустовском уезде двухклассного училища, вложив много личных средств и передав 300 десятин своей земли. При учреждении земства в 1875 году был избран гласным Златоустовского уездного земского собрания, стал первым председателем уездной земской управы (1875–1878). Внес большой вклад в становление земства в Златоустовском уезде[2].

Капитальный труд по истории епархии *Ивана Егоровича Золотоверховникова* (1854–1920) «Уфимская епархия. Географический, Этнографический, Административно-исторический и статистический очерк», изданный в 1899 году, дает информацию о церкви Тастубы и других селений. Он указывает названия

---

[1] Там же.

[2] *Окунцов Ю.* Бунаков Александр Григорьевич // Златоустовская энциклопедия. URL: http://www.zlatoust.ru/a/ze/ze.html?369 (дата обращения: 15.06.2015).

храмов, дату окончания их строительства и освещения: в Тастубе – в 1823 году, в Вознесенке – молитвенный дом в честь Вознесенья Господня в 1897 году, в Ярославке – каменная церковь во имя Святителя и Чудотворца Николая в 1823 году, в Сальевке – деревянная церковь в честь Казанской Божьей Матери в 1885 году, в Метелях – каменная церковь в честь Преображения Господня в 1846 году и т.д.[1]. По И. В. Золотоверхникову, общее число верующих во Втором благочинническом округе Уфимской епархии, куда входила Тастуба, составляло 50 тыс. чел., всего в Златоустовском уезде – 112,1 тыс., Уфимской епархии – 899,5 тыс. чел. Доля православного населения в Златоустовском уезде была самая большая в губернии и составляла 60% (в Бирском уезде – 24%, Белебеевском – 27,5%, Мензелинском – 40%, Уфимском – 50%)[2]. Имя И. Е. Золотоверхникова известно также как выпускника Уфимской духовной семинарии, преподавателя Духовных мужского и женского епархиальных училищ[3], автора учебников «Дроби простые и десятичные в совместном изложении их теорий» (1905), «Первые уроки мироведения», «Курс общей географии» (1904)[4].

Изучалась не только история, социальная и духовная жизнь Тастубы, но и природа. В Тастубе прошли детские и школьные годы доктора биологических наук, члена-корреспондента Академии наук Республики Башкор-

---

[1] *Золотоверхников И.* Уфимская епархия. Географический, Этнографический, Административно-исторический и статистический очерк. Составил преподаватель Уфимского духовного училища Иван Золотоверхников. [Уфа], 1899. С. 175–176.

[2] *Золотоверхников И.* Уфимская епархия. С. 213.

[3] *Кечкин Иоанн,* священник. Формирование духовного образования Уфимской епархии в XIX веке. URL: http://history-mda.ru/ akoluf@yandex.ru date:2015-06-16. (дата обращения: 15.06.2015).

[4] Уфимские епархиальные ведомости. Уфа, 1901, №15; 1905, №4.

тостан (1991), профессора, Почетного члена Всероссийского общества охраны природы и Русского ботанического общества *Евгения Васильевича Кучерова* (1924–2006). В 1960 году он исследовал уникальную местную флору. По инициативе и непосредственном участии Е. В. Кучерова Лысая гора объявлена уникальным памятником природы, местные лекарственные растения включены в карты их распространения, «Красную книгу БАССР», «Лекарственные растения Башкирии: их использование и охрана» (Уфа, 1990). Известна также его книга «Записки юного натуралиста» (Уфа, 1954) о богатстве и красоте Тастубинского края. Долгое время Е. В. Кучеров был почетным членом совета музея села Тастуба.

Большой вклад в изучение истории Тастуба, как и других селений республики, внес *Анвар Закирович Асфандияров* (1934–2014). В девятой книге справочника «История сел и деревень Башкортостана» (2001) он изучил историю основания села, привел демографические данные, описал развитие животноводства, становление села как крупного социально-экономического центра.

Исследования местной истории и культуры активизировались в постсоветский период. Сведения о Тастубе дают публикации Б. С. Давлетбаева «Большая Ока. История села» (1992) о деревне в Мечетлинском районе, «Из истории Дуван-Мечетлинского края» с материалами государственных переписей населения (1996).

В 1994 году вышел четвертый выпуск сборника «Башкирский край», посвященный Дуванскому району, истории его заселения и культуре населения до 1918 года.

В 1995 году подготовлен сборник статей «Страницы истории Дуванского района» ответственного редактора М. И. Роднова, из-за финансовых проблем изданный девять лет спустя (2004), о географическом положении селений, их истории, хозяйственных занятиях, землеустройстве, экономическом положении местных русских крестьян. Многие статьи сборника подготовлены на основе архивных источников: Российского

государственного архива древних актов (РГАДА), Центрального исторического архива Республики Башкортостан, Архива Златоустовского городского округа Челябинской области.

В 2000-е годы большую работу по изучению родного края проводят учебные заведения Дуванского района. Результатами краеведческих конференций стали сборники: «Репрессии на северо-востоке Башкирии в 30–50-е года XX века» (Месягутово, 2007) и «Знаменитые дуванцы» (Месягутово, 2008) составителя и ответственного за выпуск заслуженного учителя РБ Л. А. Морозовой. Они подготовлены во многом благодаря рассказам очевидцев и сведениям добровольных летописцев. Среди них Емельян Иванович Ившин, Калина Федулович Цепилов, Павел Иванович Черкасов, Григорий Харитонович Кузнецов, Павел Артемьевич Трапезников, Дмитрий Михайлович Мельников.

Весомый вклад в изучение истории внесло Дуванское районное краеведческое общество во главе с Н.И. Черепановой. Во многом благодаря ее усилиям изданы статьи В. С. Касимовского, Р. Г. Игнатьева, И.И. Лепехина и В. Михайлова, характеризующие край в XIX веке, архивные документы об истории, статистические сведения, материалы о формировании системы образования, строительстве церквей, хозяйственной деятельности жителей района. Страницы прошлого изучили А. И. Осипов, Л. А. Морозова (Месягутово), В. И. Михляева (с. Дуван), А. А. Трапезников, А. А. Казанцев (с. Ярославка), А. Я. Каташева (с. Метели), М. В. Водолеева (с. Тастуба). *Мария Васильевна Водолеева* собрала ценные сведения, хранящиеся в музее, и использованные при написании этой книги.

В 2008 году село впервые посетили научные сотрудники Института этнологических исследований имени Р. Г. Кузеева Уфимского научного центра Российской академии наук: кандидаты исторических наук *Мирза Гизитдинович Муллагулов и Игорь Вильсович Кучумов*.

Свои яркие впечатления они донесли до своих коллег, и в 2009 году в Тастубе работала научная экспедиция под руководством доктора филологических наук *Ф. Г. Галиевой,* в составе кандидатов наук *М. Г. Муллагулова, Эльвира Винеровича Камалеева, Зифы Фаритовны Хасановой.* В 2011 году село изучали этнограф кандидат исторических наук *Елена Евгеньевна Нечвалода* и антрополог *Алексей Иванович Нечвалода.* В 2014 году в Тастубе работали историк из Челябинска *Екатерина Анатольевна Чайко,* а также известный этнограф из Санкт-Петербурга *Изабелла Иосифовна Шангина.* Каждый раз ученые делают все новые открытия…

История основания села

Русская деревня на территории Башкортостана основывалась сильными и отважными крестьянами, преодолевавшими тысячи верст в готовности освоить целину, преодолеть лишения и трудности. Молва о богатстве здешней природы доходила до отдаленных губерний России: «Чернозем, это неистощимое русское сокровище, малоизвестное в западной Европе, покрывает здесь целые уезды. Он избавляет земледельца от удобрения полей и щедро награждает его ли труды, если он позаботится, хотя небрежно, вспахать свое поле. Разнообразие и обширность угодий, обилие вод и влаги, могут обеспечить и на будущее время благосостояния края»[1]. Край богат «лесными угодьями, сенокосными участками и лугами с обилием цветистых, сочных и питательных трав. Степь в большинстве случаев также удобна для хлебопашества»[2].

---

[1] *Пекер А.* Очерк Уфы // Вестник Императорского Русского географического общества. СПб., 1860. С. 196.
[2] Там же.

О возможности заселения башкирского края крестьяне России узнавали из разных источников. По материалам В. А. Абрютина, собранным в результате расспросов переселенцев и опубликованным в 1898 году, чаще всего своим землякам сообщали бывшие крепостные крестьяне, переселенные своими помещиками на Южный Урал. Получив свободу, в большинстве они отказывались от получения надела, чтобы не связывать себя обязательствами с казной, и переходили на арендованные земли, пользуясь их дешевизной, нередко своих помещиков. Слухи о богатом и малонаселенном башкирском крае распространяли также мастеровые люди соседних губерний. Еще задолго до переселения они ходили промышлять в Уфимскую губернию: весной на замочку мочала, зимой – для тканья рогож, и таким путем знакомились с краем[1]. Порой образовывали бригады для выполнения работ, например, для строительства домов и хозяйственных построек. Переселенцев «со всей земли русской» собирали мастеровые горных заводов.

Основной причиной переселения русских крестьян на башкирские земли была экономическая. (Здесь и далее речь идет о вольных крестьянах.) При экстенсивном ведении хозяйства и в условиях холодного климата пашни быстро истощались, и были необходимы новые земли. Во второй половине XVIII века русскими были заселены вотчины башкир Кущинской, Белокатайской, Дуванской, Сартовской и других волостей, то есть северо-восточных районов современного Башкортостана. Правительство поддерживало переселенцев. По именному царскому Указу от 11 ноября 1797 года и последующим законоположениям вновь поселившимся выдавались пособия на

[1] *Абрютин В. А.* Переселенцы и переселенческое дело в Белебеевском уезде Уфимской губернии. Отчет о командировке члена Уфимского губернского присутствия В. А. Абрютина, составленный по поручению г. Уфимского губернатора К. М. Богдановича. Уфа, 1898. С. 11–12, 21.

обустройство на семью в размере 12 рублей и на строительство дома 100 рублей, предоставлялись семена для посева, пастбища. Они на 3-5 лет освобождались от всяких податей и рекрутчины. Крестьян привлекало и то, что была возможность выбрать удобные для местожительства места – по почтовому тракту, на берегу реки, у леса, где много пушного зверя, дичи, рыбы, грибов и ягод, при наличии достаточного количества плодородной земли.

Тастуба основана в период массового русского крестьянского переселения. Почти одновременно появились с. Дуван (1788 г.), с. Лемазы (1788), с. Метели (1793 г.), с. Месягутово (1798 г), с. Сикияз (Тепловка, 1798 г.), с. Сарты (1798 г.), с. Озеро (1798 г.). Несколько позднее – с. Ярославка (Никольское по названию каменной церкви в честь Николая-чудотворца, 1802 г.), с. Кошелевка (1807 г.), с. Митрофановка (1879 г.), с. Рухтино (Искаково, 1898 г.), д. Чертан (1905 г., выселок с. Дуван) и другие, всего около 40 русских селений. Причина такого активного освоения земель заключается, по В. С. Касимовскому, в «вольном характере» русских переселенцев – выходцев из Кунгурского уезда Пермской губернии. «Кунгуряки» унаследовали своеобразный говор и особенности этнической культуры. Они, в свою очередь, происходили от выходцев с русского севера (современные Архангельская, Вологодская области), которые через Великий Устюг расселились по всему Прикамью и Уралу. Здесь, на благодатной земле, при наличии рек, озер, родников, лесов кунгуряки могли основывать хутора, засеивать вдоволь хлеба, выращивать скот, завестись пчелами, строить мельницы, заниматься охотой, рыболовством, собирательством, ремеслами и жить вольготно[1].

Нет сомнения в том, что организаторы переселения заблаговременно располагали информацией о местном башкирском населении и наличии свободных необраба-

[1] *Касимовский В. С.* Очерки о Дуване. С. 28.

тываемых земель благодаря накопленному опыту промысловых и ремесленных работ в этом соседнем регионе. Кроме того, шло промышленное освоение края, строились горно-металлургические заводы: Катав-Ивановский (1757), Юрюзанский (1758), Симский (1759), Усть-Катавский (1762) и Саткинский (1762). Для работы на заводах привлекались крестьяне разных губерний России, включая Пермскую. Дорога из Кунгура на заводы проходила через Тастубу. Этой же дорогой отправляли в Кунгур в ссылку повстанцев, которые сожгли в 1774 году Усть-Катавский завод, и участников крестьянской войны под предводительством Е. Пугачева 1773–1775 годов.

В «Реестре переселенцев из Пермского наместничества в округу Уфимскому, деревню Тастуба, приписанных к горнозаводским крестьянам» 1774 года указано 146 фамилий мужчин и 105 детей мужского пола[1]. О статусе жителей Тастубы в конце XIX века указывают архивные материалы: «население Тастубинской волости отнесено нами к разряду бывших государственных крестьян, получивших определенный земельный надел, но оно с таким же основанием могло бы быть отнесено и к категории собственников, ибо вслед за нарезкой надела по решению Сената оно было признано собственниками приобретенного ими ранее от башкир земельного пространства»[2].

Вопрос о собственности земли тастубинцев, которой они пользовались, долгое время был спорным и неопределенным. Будущие тастубинцы основались на вотчинных землях башкир Сартской волости Троицкого уезда по

---

[1] Реестр переселенцев из Пермского наместничества округу Уфимскому, деревню Тастуба, приписанных к горнозаводским крестьянам. Архив городского округа Златоуст Челябинской обл. 1774.

[2] Сборник статистических сведений по Уфимской губернии. Том VI. Златоустовский уезд. Оценочно-статистические материалы по данным местных исследований 1897 года // Страницы истории Дуванского района. Месягутово, 2004. С. 58.

договору 1787 г. о припуске, то есть были припущенниками, на месте перекладной ямщицкой станции «на выходе из таежных лесов»[1].

В соседних русских селениях – Месягутово, Дуван, Метели, Сикияз, – крестьяне смогли доказать в Сенате права собственников, утратив состояние государственных крестьян. Тастубинские крестьяне безуспешно пытались решить эту проблему. Согласно письму члена Златоустовской уездной земской управы в Уфимскую казенную палату 25 октября 1900 года, «В списке надельных и частновладельческих земель от 13 июля сего года за № 1680 вкрались следующие ошибки: <…>, 2. за частью села Тастубы с выселками Мусихинским и Ильинским земли без леса 7 480 дес., лесная 3 000 дес. и неудобная 50 дес. 960 саж. показаны в отдел надельных, а их следует считать частновладельческими. Златоустовская уездная земская управа имеет честь покорнейше просить Уфимскую Казенную палату сделать в списке земель указанные исправления»[2]. Исправления не были сделаны, и в «Списке селений Златоустовского уезда с указанием количества земли», имеющиеся ввиду земли остались в графе «надельные». Большинство крестьян Тастубинской волости остались в разряде государственных, лишь часть (Мусихинские, Ильинские и др.) стала собственниками. В 1905 году волость имела земли надельной – 7 985 дес., приобретенной в собственность – 8 956 дес.[3].

Башкиры Сартской волости об обстоятельствах возникновения села писали: «Наша вотчинная земля, состо-

---

[1] *Асфандияров А. З.* История сел и деревень Башкортостана и сопредельных территорий. Уфа, 2009. С. 501.

[2] Источник: Материалы Архива городского округа Златоуст Челябинской обл.

[3] Сельское поселение Вознесенский сельсовет муниципального района Дуванский район Республики Башкортостан. URL: http://voznesensk.spduvan.ru/main/istoriya/(дата обращения: 03.16.2015).

явшая в соседственной смежности с вотчинническими башкирскими землями Кущинской и Дуванской волостей, неприкосновенна ни к помещичьим, ни к казенным землям, по обширному пространству принадлежащие нам земли и да бы оная не могла оставаться по не обрабатыванию нашему впусте, мы, вотчинники, припустили на землю сию по договору, в 1787 году учиненному к заселению ж пятидесятью дворами Пермской губернии крестьян разных уездов и селению с сроком на 35 лет с платежом ежегодного нам оброка по 20 руб.; означенные крестьяне по переходе своем на оную землю и по причислении платежом государственных податей заселились деревнею под названием Тастубы и, умножаясь разновременно, вместо предложенных по договору 50, устроили ныне более 200 домов»[1].

Как пишет А. З. Асфандияров, у жителей Тастубы по межеванию оказалось 13611 дес. «удобной» и 450 «неудобной» земли. Межевая контора назвала эту землю «отхожей», на что башкиры высказали недовольство[2]. В ответ уездный землемер Андреев в 1801 году сообщает, что сартовские башкиры не должны иметь никаких претензий, так как они сами присвоили эту землю к своему владению самовольно[3]. Вероятно, такое объяснение связано с происхождением сартских башкир – мусульман, выходцев из Средней Азии (сарты, калмыки[4]), прибывших с миссионерскими задачами, поселенных в Башки-

[1] Цит. по: *Асфандияров А. З.* История сел и деревень Башкортостана. Книга девятая. Уфа, 2001. С. 78. Источник: Российский государственный архив древних актов. Ф. 1324. Оп. 1. Д. 284. Л. 2.

[2] Там же.

[3] Там же.

[4] С начала XIX века этнонимы сарт и калмык в источниках не встречались, поскольку они стали башкирами-вотчинниками. Однако их волости (Сартская и Калмыцкая) сохранились до 1866 года.

рии на правах служилых людей, а затем ассимилированных башкирами. Они образовали собственные Сартскую и Калмыцкую волости[1].

В 1795 году часть крестьян Тастубы с выселком Ст. Мусихино еще раз заключила договор (от 5 декабря) с башкирами. В это время в 142 дворах государственных крестьян проживало 357 мужчин и 327 женщин[2]. Согласно Генеральному межеванию земель Оренбургской губернии, 23 июня 1802 года часть башкирских земель была передана кунгурякам. В августе 1802 года башкиры Дуванской волости продали крестьянам Тастубы до 8 тыс. дес. земли, но из-за протеста части вотчинников купчая не была оформлена[3]. В 1803 году тастубинцы подписали с башкирами еще один договор (от 23 апреля) сроком на 50 лет с условием уплаты денежного оброка[4].

К 1817 году русские крестьяне прекратили арендную плату, и приближалось завершение 35-летнего срока припуска. В это время в селе проживало 671 чел. мужского пола. Конфликты сторон продолжались[5].

В 1898 году член Уфимского губернского присутствия М. Михайлов по поручению уфимского губернатора Н. М. Богдановича, после обследования переселенцев Златоустовского уезда сообщает о сложившейся ситуации с покупкой земли. Он пишет, что крестьяне с. Дувана, Кошелевки и других давно, уже с 1807 года, жили на землях башкир Мурзаларской волости, но не были признаны собственниками. Тогда крестьяне решили приобрести землю в собственность, собрали деньги и поручили решить это дело крестьянину из Тастубы Бунакову. Тот за

---

[1] *Кузеев Р. Г.* Происхождение башкирского народа. Этнический состав, история расселения. Уфа, 2010. С. 190.

[2] *Асфандияров А. З.* Указ. соч. С. 78.

[3] Источник: Центральный исторический архив Республики Башкортостан (далее – ЦИА РБ). Ф. 1. Оп. 1. Д. 1906. Л. 1.

[4] ЦИА РБ. Ф. 419. Оп. 1. Д. 12. Л. 5.

[5] Там же. Ф. 172. Оп. 1. Д. 106.

собранные деньги совершил купчую на свое имя. Крестьяне за такое мошенническое дело подали прошения в разные инстанции, но получили отказ. В документе указано, что башкиры продали в 1875 году Бунакову «землю со всеми водами, лесами и всякого рода угодьями в следующих границах: от генеральной межи владения сартовских вотчинников логом на речку Шадали, идя по оной, потом, по меже Михайловских жителей, пройдя оную, равно и Тоймеевскую межу идти на вершину межевого лога и по одному на речку Юрюзань до генеральной межи Сунлярской волости и идя по оной в правую сторону, потом по генеральным же межам Уфатанынской, Дуванской и Сартовских волостей и затем последней до начального пункта»[1]. Сумма сделки составила за 15 тыс. дес. всего 15380 руб. серебром. В действительности оказалось не 15 тыс., а 45 тыс. дес. земли[2]. Затем Бунаков продал часть земель переселенцам Пензенской области под поселки Даниловский, Митрофановский и Пичугинский. Вслед за этим сделка Бунакова с башкирами была признана незаконной, решением Сената земля возвратилась башкирам, крестьяне оказались в неопределенном состоянии и стали искать возможности аренды.

Подобная ситуация в то время не была исключением. Стремление приобрести больше дешевой земли понятно и объяснимо. Крестьяне после сделки нередко не заботились о наличии купчих. В документах на продажу или аренду землю вводились неопределенные «живые» признаки, характеризующие границы владений («лог», «ключ», «урочище», «малый мост» и пр.), после исчезновения которых возникали споры. Их решали судебные органы, и собственниками земель могли быть признаны крестьяне, не имеющие купчих. Арендная плата за землю

---

[1] *Михайлов В.* Переселенцы и переселенческое дело в Златоустовском уезде Уфимской губернии // Страницы истории Дуванского района. Месягутово, 2004. С. 11.

[2] Там же.

вносилась не башкирам, а в Волостное правление. Арендовались пахотные и сенокосные места, мельницы и мельничьи места. Как пишет В. Михайлов, в Дуван-Мечетлинской волости по р. Кушкояку с 1805 года семью мельницами и прилегающими территориями на правах собственности пользовались крестьяне Тастубы, Дувана, Сикияза. Лет 30–40 назад они платили арендную плату, но затем отказались. Обращение башкир вернуть мельницы Сенат 30 мая 1868 года не удовлетворил[1]. Крестьяне продолжили владеть мельницами и даже прилегающей землей для выпаса скота.

В «Оценочно-статистических материалах по данным местных исследований 1897 года» указывается, что жители Тастубы с Зайцевским выселком – русские, государственные крестьяне, землю приобрели у башкир по записям 1872 и 1892 годов. Насчитывалось 343 двора (26 – в Зайцевском выселке). Под усадьбу было занято 235 дес. земли. Так государственные крестьяне, переселенцы из Кунгурского уезда Пермской губернии, стали собственниками некогда башкирских земель.

Постепенно село Тастуба, основанное русскими крестьянами, стало родиной для представителей разных этносов. Показательна история появления в Тастубе семьи Палло. По рассказу Лидии Евгеньевны Мехоношиной (Палло), «четыре брата Палло из Эстонии написали царю прошение о выделении им земли для ведения хозяйства, так как в Эстонии земель было мало. И царь им не отказал, велел ехать на башкирские земли. Три брата остановились в Стерлитамаке, а Петр Николаевич поехал до Кунгура. В Кунгуре встретил девушку, которая торговала с отцом на ярмарке, то были купец первой гильдии Прокопий Николаевич Гурин, приехавший из Ярославки, и Мария Прокопьевна. Николай Петрович напросился к П.Н. Гурину в работники, так попал в Ярославку, где работал приказчиком, а потом посватался и женился на до-

[1] *Михайлов В.* Указ. соч. С. 16.

чери купца. Николай Петрович был хорошим кузнецом, мастером «золотые руки». Колчаковцы забрали его с собой, жена поехала с ним. Доехав до Ачинска, Николай с женой и детьми сбежал и вернулся в Тастубу. У Николая Петровича и Марии Прокопьевны родилось трое детей, самый известный – Николай – заслуженный артист Белоруссии и писатель.

Николай Палло в автобиографической книге[1] (он – в образе Константина Щелконогова) описывает события, о которых говорила Л. Е. Мехоношина. Н. Палло отмечает, что на «шашмагульском» конце села жили татары, «хорошие люди». Выходцем «из татар» был и Гурин. Вначале он был против брака своей дочери с отцом Николая Палло – Петром Романовичем, но тот по договоренности с девушкой выкрал невесту, тайно венчался, и купцу пришлось смириться с таким союзом. До конца жизни Палло сохранял веру (видимо, лютеранскую), местную церковь практически не посещал.

Таким образом, к началу XX столетия село было не только полиэтническим, но и поликонфессинальным.

---

[1] *Палло Ник.* Константин Щелконогов или жизнь провинциального артиста. URL: http://www.proza.ru/2004/03/06-49 (дата обращения: 29.06.2015).

Крестьянский быт и праздники

(по материалам книги Николая Палло)

Любое художественное произведение не лишено вымысла, включая опубликованную в Интернете книгу Н. Палло. Однако многие персонажи и события, описанные в ней, реальные. Характеристика Тастубы ведется с момента, когда семья Палло вернулась в село с рожденным в Сибири годовалым сыном и начала жизнь «почти на пустом месте», пережив тяжелый голод, когда «деревнями вымирали». Помогли выжить терпение, предприимчивость, огромное трудолюбие и мастерство главы семейства, который был хорошим кузнецом, работал «с рассвета до темна», приобщая к труду своих детей. А еще – помощь односельчан в строительстве дома (созывали «помочи») и других делах. Вместе крестьяне «выглаживали» под посев поле, переживали за имущество и скот при организации колхозов, при закрытии церкви («большой колокол с колокольни полетел, да об землю шмякнулся, бабы-то вокруг запричитали») и разрушении часовни. Потом было раскулачивание. У крестьянина Усолкина отобрали мельницу, конфисковали муку. Плотину, что подпирала пруд, раскопали, вода ушла, погибла рыба. Обнищал и Гурин, у которого отобрали лавку, от переживаний вскоре он умер.

Село расположено в живописном местечке: «Маленькая, но своенравная Картя напала в половодье на боковину Горы, сжевала крутой склон и, обессилев, повернула в мельников пруд. В обрыве шустрые стрижи наделали норок, чтобы выводить потомство, а внизу, в заводи завелась рыба». Ее на удочку ловили дети. В селе много талантливых мастеров. Бондарь Чернецов делал всей де-

ревне кадушки. Крестьяне сами плели лапти, готовили мочало, отмачивали для этого в бочагах кору липы. Онуфриха была народной целительницей и травницей.

Описывая свое детство, Николай Палло вспоминает проблемы с русским языком в местной двухклассной школе, потому что отец учил его «другому» (эстонскому), участие в самодеятельном спектакле в здании Нардома при свете керосиновых ламп. В то время мать ругала за то, что на сцене он появился в старых подшитых катанках…

Самым лучшим временем для детей Тастубы были, конечно, праздники. На Рождество рядом с кузней делали снежную горку с лестницей для подъема. Дети со всей округи катались на ледянке: «на доску намораживают навоз, обстругивают его топором ровненько, потом поливают водой, образуется слой льда». Старались сесть на санки, что сладил отец Кости: «лебединые полозья, подбитые старыми обручами от кадушки, со спинкой из металлического прута». Всеобщее восхищение вызывало другое творение отца – коньки: «сковал два полозка из железа, загнул носы и прибил их к деревянной основе. Просверлил в дереве отверстия». На них катались по очереди, привязывая к валенкам.

На Масленицу дети собирались у ворот дома Кости, ожидая, что его отец прокатит на Гнедом всю гурьбу в кошеве под звуки колокольчика под дугой, с развевающимися лентами. Ехали вдоль домов, проскакивали через мостик около Нардома, «потише» проезжали около церкви, чтобы не мешать молящимся, останавливались у лавки. Здесь отец Кости «доставал из кармана полушубка, расшитого цветным узором, ржаной пятак», на который тот покупал кулек угощений для детей, среди которых был и башкирский мальчик Идриска в драном малахае. («Малец славился тем, что в нужную минуту, кому нужна помощь – он тут как тут»). Далее кошева с детьми

следовала до больницы на краю села, разворачивалась и неслась назад. Ребята закрывались воротниками, а отец оглядывался, чтобы никто не вывалился. Он, как и дети, ждал и любил этот праздник: неделю «можно не ходить в кузню, а заниматься только мелкими домашними делами».

В апреле непролазную грязь на дороге вдоль домов мальчишки преодолевали на самодельных ходулях («к обыкновенной палке привязывали верёвку, продевали ноги в петлю»). За плечами – холщовые сумки с «бабками». Собирались на чьей-либо завалинке, ставили кон и играли в «бабки».

На Пасху в селе всю ночь звонили колокола: свою удаль раз в году желали показать не только парни, мальчишки, мужики, но даже молодухи. На колокольню разрешалось влезать всем и звонить. В конце службы батюшка Ипполит, «тихий старичок с седой, как лунь, бородой» прощался с народом перед закрытием церкви властями, ожидая последующей ссылки, и в последний раз шел в полдень на крестный ход на гору. Мать Косте передавала из узелка пасхальные яйца для игры в катание яиц, тот прятал за пазуху, отчего рубаха пузырилась, нависая над поясом...

Николай Палло пишет о стремлении жителей Тастубы жить дружно в трудовые будни и праздники. Девочки помогали матерям по хозяйству, няньчили младших братьев и сестер. Мальчики были опорой для своих отцов, с раннего возраста приучаясь к труду. Сосед помогал соседу. В селе, – пишет Н. Палло, – «всяк знал всё про каждого. Все подчинялись размеренному ходу жизни. И если кто-то делал не так, общество это осуждало». В случае возникновения проблемы каждый был готов придти на помощь.

Становление села Тастуба как административно-хозяйственного центра

В 1850 году село именуется Тастубинским сельским обществом. В его состав вошли: Кызыл Яр (Михайловка), Круш, Лемазы. Проживало 518 семей, 1036 мужчин и 1163 женщин, всего 2199 чел. Увеличение масштабов селение стало доставлять «неудобства, исходящие, главным образом, из отдаленности некоторых местностей приобретенного земельного надела»[1]. Поэтому из крупных селений стали отделяться выселки. Из Тастубы и Лемазов, имеющих общий надел, выделилось 19 выселков. В 1870 году появился выселок Мусихинский (109 дворов) с поселком Цыгановским (17 дворов). В 1877 году – выселок Харинский, часть выселка Мусихина (4 двора). Выселками Тастубы были также: Аптышевский (11 дворов), Озерки (14 дворов), Луканинский (14 дворов), Зайцевский (26 дворов в 1898 году, 235 дес. земли под усадьбой села). Частью селения Мусихина был выселок Водолеевский (Черношарка – 9 дворов)[2].

В 1870 году в селе было почтовое отделение и станция.

---

[1] Сведения (рукописные) об общем числе населения и расслоение его по Златоустовскому уезду // Центральный исторический архив Республики Башкортостан. Фонд 148 «Уфимский губернский статистический комитет». Оп. 1. Д. 3. 1897 г. Л. 15–16.

[2] Сборник статистических сведений по Уфимской губернии. Т. VI. Златоустовский уезд. Оценочно-статистические материалы по данным местных исследований 1897 года // Страницы истории Дуванского района. Месягутово, 1991. С. 61–62.

В 1872 году село состояло из 343 дворов; под усадьбами находилось 235 дес. земли. Увеличение площадей связано с документальной передачей земель от башкир на основе давностного владения, по записям 1872 и 1882 гг.

1873 год– в Тастубе появилось земское одноклассное училище (школа), а в 1874 году – двухклассное училище.

В 1875 году открыта больница-амбулатория для жителей Тастубы и соседних сел.

В 1879 году образовано лесничество.

В 1904 году открылось первое в округе кредитное товарищество. Председатель – Щелконогов Игнатий Терентьевич.

1905 год – открылась земская больница[1].

В первые десятилетия XX века Тастуба оставалась центром управления Дуванской и Ярославской волостями. Здесь располагалась контора земского начальника Н. М. Шестакова (1914–1917). Проживал становой пристав четвертого участка Чемесов Александр Дмитриевич (1912–1914), Синицын Тимофей Дмитриевич (1915–1917). Только в Тастубе и Месягутово были конторы судебных приставов.

В 1906 году село учтено вместе с поселком Мусихинский (ныне с. Вознесенка). Зафиксировано 2 церкви (постр. в 1823 и 1896), 3 церковно-приходские школы, двухклассная министерская школа, земская школа, земская больница, поташный завод, канатное и мыловаренное заведения, 9 водяных мельниц, мануфактурные, бакалейные и галантерейные лавки, хлебозапасный магазин; проводились ярмарки; среди занятий отмечен кустарный промысел.

В промежуток 1908–1912 годы открылась телефонная станция.

---

[1] *Асфандияров А. З.* Указ. соч. С. 79.

В 1914 году проводилась подворовая перепись крестьянского населения Уфимской губернии. Корреспондентами Тастубинской волости были: Ившин Емельян Иванович; Цепилов Калина Федулович; Черкасов Павел Иванович; Кузнецов Григорий Харитонович; Трапезников Павел Артемьевич; Мельников Дмитрий Иванович.

Тастубинская волость входила в состав Троицкого, Уфимского, а затем Златоустовского уезда. В нее вошли Тастуба, Ярославка, Метели, Круш, Булатовка, Усть-Айская. Во главе волости стоял старшина (староста), который избирался населением. Он обеспечивал сбор налогов, контроль за правопорядком, решал мелкие административные дела. При нем работал писарь, занимавшийся делопроизводством. В 1830-х годах старшиной Тастубинской волости был Макар Кузнецов, а писарем Яков Коновалов. Известны имена последующих старшин: с 1874 года – Макар Латыев, в 1912–1914 годах – Василий Леонтьевич Ладыгин, с 1915 года – Булатов, в 1917 году – Пупышев. Надзор за деятельностью волостной администрации осуществлял земский начальник. Он назначался один на несколько волостей (на участок), и по сути дела контролировал жизнь в деревнях. В 1912–1917-х годах в Тастубе располагался земский начальник 5-го стана (участка) Н.М. Шестаков. Общественный порядок обеспечивали приставы и выборные в порядке очереди крестьяне. В 1912–1914 годах приставом Тастубинской волости был А. В. Чемесов. Жизненно важные вопросы решал сход жителей села или собрание сельской общины[1].

В 1930 году образовался Дуванский район с центром в с. Месягутово. Тастуба причислена к Вознесенскому сельсовету.

---

[1] Сельское поселение Вознесенский сельсовет муниципального района Дуванский район Республики Башкортостан. URL: http://voznesensk.spduvan.ru/main/istoriya/(дата обращения: 03.16.2015).

Численность населения, этнический состав

О динамике численности населения Тастубы в прошлом можно судить из данных ревизий[1] и ревизских сказок, а в XX веке – переписей населения.

Таблица 1[2]

Численность населения села Тастуба в 1795-1920 гг. (по материалам ревизских сказок)

Год	Число дворов	Численность населения		
		мужского	женского	всего
1795	142	357	327	684
1811				647
1816		671		
1834		823	931	1756
1842	260	825	631	1456
1859	518	1028	1163	2191
1870	428			2066
1874	330			
1892		1484	1575	
1895	383			2232
1905	617			4639
1920	494			2785

[1] Ревизия (подушная перепись) – форма учета населения в России, принятая в начале XVIII века в связи с введением подушного обложения, единицей которой стала мужская душа. Всего в России было 10 ревизий.

[2] Сост. по: *Асфандияров А. З.* Указ. соч. Приведены имеющиеся сведения по годам.

Если в 1795 году насчитывалось 142 двора и 684 жителя, то в 1905 году – 617 дворов и 4639 чел. В 1920 году имелось 533 двора, 2940 чел.

Полиэтничность Тастубы в начале XX столетия доказывают подворовые карточи, согласно которым в 1917 году в селе проживали русские (великороссы) – 2927 чел., украинцы (малороссы) – 41 чел., немцы – 66 чел., башкиры – 10 чел., мишари – 7 чел., тептяри – 3 чел.[1] К 1920 году уменьшилась численность русских: в 522 домах проживало 2884 чел., и украинцев: в 5 хозяйствах – 34 чел. Не зафиксированы немцы, но появились белорусы – 1 семья из 5 чел., и поляки-беженцы – в 1 доме 4 чел. Историк М. И. Роднов справедливо замечает, что для русских переписчиков представляла сложность определение этничности тюркского населения (башкиры, татары, магометане, мишари, тептяри). По материалам переписи 1920 года, в селе проживали: магометяне – 3 семьи, 7 чел., татары – 1 семья из 6 чел.[2] Вероятно, тюркское население в Тастубе проживало временно, служило своего рода перевалочным пунктом. Есть, например, сведения о том, что в XVIII веке мишари д. Улькунды поначалу жили в соседних русских поселениях Тастуба и Ярославка[3].

Социальные катастрофы XX столетия – революции, войны, политические репрессии – не могли не повлиять на жизнь села. К 1939 году число жителей уменьшилось в 1,7 раз по сравнению с 1920 годом и составило 1692 чел.,

---

[1] *Роднов М. И.* Крестьянство Златоустовского уезда по переписи 1917 года. Уфа, 2002.

[2] *Роднов М.И.* Население Уфимской губернии по переписи 1920 года: этнический состав (Бирский, Златоустовский и другие уезды). М., 2014. С. 143.

[3] Улькунды. URL: http://ufagen.ru/places/duvan/ulkundy.html (дата обращения: 06.06.2014).

по сравнению с 1906 годом сократилось в 2,8 раз. В последующие годы этот процесс продолжился:

Таблица 2

Численность населения села Тастуба в 1939–2010 гг.

Год	Численность
1939	1692
1759	1636
1989	1234
2002	1259
2010	1148

В 2014 году в селе проживают 1244 чел., в том числе русских – 1208, башкир – 11, татар – 17, мордвы – 1, марийцев – 3, белорусов – 2, украинцев – 1, немцев – 1 чел. Рождаемость составила: в 2009 году –18, в 2010 – 22, в 2011 – 14, в 2012 – 15, в 2013 – 19, в 2014 – 17 чел. Смертность: в 2009 году – 15, в 2010 – 14, в 2011 – 22, в 2012 – 15, в 2013 – 21, в 2014 – 8 чел.

Таблица 3

Возрастной состав населения с. Тастуба на 1 мая 2015 года

Детей до 7 лет	139
О т7 до 16 лет	148
Старше 55 лет женщин	158
Старше 60 лет мужчин	59
16-55 лет женщин	340
16-60лет мужчин	400

В 2015 году в селе насчитывалось 1244 чел., как и в 2014 году, 217 пенсионеров (большую долю составляют женщины). Смертность и рождаемость сохраняют свой уровень.

Хозяйственная деятельность

Село успешно развивалось в хозяйственном отношении не только благодаря удобному природно-географическому положению, но и предприимчивости и трудолюбию его жителей. Хозяйственная деятельность жителей села носила комплексный характер. Основным занятием было традиционное для русских земледелие при общинном пользовании. Практиковалось трехполье (на лучших участках земли вблизи деревень, не было господствующим) и перелогополье (бессистемное земледелие, когда каждый домохозяин сеял на своем участке то, что желал). Высокие урожаи достигались благодаря использованию навоза до 300 возов на десятину[1]. По их примеру со временем навоз на поля стали вносить живущие в соседних селах башкиры. Выращивались рожь, овес, озимая пшеница, картофель, которые шли на потребление и продажу[2]. Кроме основных сельскохозяйственных культур, выращивали лен, коноплю, горох и т.д. Из огородных культур сажали капусту, огурцы, морковь, репу.

Считалось, что для нормальной жизни средней (5–6 чел.) крестьянской семьи нужно не менее 15 дес. земли. По данным переписи 1912-1014 годов по 15 дес. и более земли на двор имели 63% крестьян Тастубинской волости. (93% в Ярославской, 81 % в Сикиязской, 49% в Метелинской).

Орудия труда производили в сельской мастерской: сабаны куунгурской системы, деревянные бороны с же-

---

[1] Сборник статистических сведений по Уфимской губернии. Т.VI. Златоустовский уезд. Оценочно-статистические материалы по данным местных исследований 1897 года // Страницы истории Дуванского района. Месягутово, 1991. С. 61.

[2] Там же. С. 59.

лезными зубьями, молотилки с американскими топчажными приводами, веялки[1]. Использовались также машины с американским приводом местного изготовления и чугунные приборы Кусинского завода[2]. Обеспеченность техникой была значительной. В 1897 году в селе насчитывалось 100 молотилок и 20 машин с американскими топчажными приводами. Почти в каждом хозяйстве имелись веялки. Указанные инструменты производились в мастерских села (молотилка с топчак. – 150 руб., круговая – 75 руб., веялка – 15–20 руб.). Вниз по течению реки Картья, в то время многоводной, располагалось 6 водяных мельниц. В верховьях у подножия горы на реке было три плотины[3].

В страду наблюдалась нехватка рабочих рук. При срочном найме цены поднимались в период от Пасхи до Покрова. В 1914 году работа мужчины оценивалась в 30–45 руб., подростка – 10–15 руб. В последующий период стоимость составляла 25 руб. Поденная оплата зависела от характера работы. Во время пашни пеший мужчина получал 30 коп., подросток – 10 коп. В сенокос мужчина – 40 коп., женщина – 30 коп., подросток – 20 коп. В молотьбу мужчина – 30 коп., женщина – 20 коп., подросток – 10 коп. Работы осуществлялись также за счет хозяйственных «харчей»[4].

В период коллективизации в селе создали два колхоза – «Искра» и «Красный Октябрь». Колхоз «Искра» организовался в 1929 году. Первым председателем колхоза стал Кобяков Алексей Игнатьевич. В мае 1932 года в Тастубе было 516 хозяйств, 448 – коллективизировано. В

---

[1] *Асфандияров А. З.* Указ. соч. С. 79.

[2] Сборник статистических сведений по Уфимской губернии. Т.VI. Златоустовский уезд. Оценочно-статистические материалы по данным местных исследований 1897 года // Страницы истории Дуванского района. Месягутово, 1991. С. 60.

[3] Там же. .

[4] Там же.

1935 году насчитывалось скота: крупнорогатого – 446 голов, овец – 408, свиней – 259 голов. Имеются сведения о технике и орудиях труда: грузовые автомобили – 2, молотилки с конной тягой – 8, сеялки сошниковые – 13, жатки – 13, сноповязалки – 8, плуги конные – 110, грабли конные – 17, культиваторы – 2, косилки – 21. В том же году всеобщее изумление колхозников вызвал комбайн, участвоваший в уборке урожая. В 1938 году общая посевная площадь колхоза «Искра» составляла 6855 га, пашня – 1962 га, покосы – 160 га. В колхозе «Красный Октябрь» пашня – 1780 га.

С 1960 года председателем колхоза был Ившин Аркадий Игнатьевич. К тому времени основные фонды колхоза оценивались всего в 574 тыс. руб. В 1980-х годах их стоимость превышала 1 млн. 400 тыс. руб. Количество тракторов увеличилось до 37, поголовье скота – вдвое. Колхоз располагал 6 тыс. га сельскохозяйственных угодий, в том числе 4400 га пашни. Выработались оптимальныые сроки земледельческих работ в условиях поздней весны на северо-востоке Башкирии: начинали сеять 1–5 мая, большую часть – культуры преимущественно с ранним сроком созревания. Первыми, с 25 августа, скашивади озимые, через неделю – горох, затем – ячмень. Уборку завершали 10–15 сентября. Старались не упустить ранние сроки основной обработки почвы. Каждое паровое поле заправляли навозом в пределах 40–50 т на га, вносили минеральные удобрения. Много выращивали картофеля, который называли «вторым хлебом».

Практически все население работало в колхозах. Шестаков Иван Филиппович был бригадиром, после войны занимался инвентарем для лошадей, изготавливал сани, телеги, шил сбрую, возжи и др. Его супруга Шестакова Анна Андреевна работала в овощеводческой бригаде колхоза. Сын Федор на комбайне смонтировал доильную установку «Елочка», он портняжничал, шил сапоги. Другие сыновья Михаил, Петр, Николай также трудились в Тастубе. Дочь Булатова (Шестакова) Зоя

Ивановна работала зоотехником и селекционером, она – победитель социалистических соревнований, ветеран труда.

Колхоз «Искра» обанкротился в 2006 году и перестал существовать. В настоящее время население занято в крестьянском (фермерском) хозяйстве «Золотое руно». Его выпечка кулинарных изделий и хлеба поставляется на всю территорию Дуванского района. В 2008 году в республиканской программе «По поддержке личных подсобных хозяйств» жители села Тастуба получили 3 трактора МТЗ-82 из 4-х поступивших в район.

Жители села, как и столетия назад, трудятся и на собственных земельных угодьях – выращивают картофель, свеклу, капусту, морковь, томаты, огурцы и многие другие культуры. Фруктовые деревья стали выращивать в огородах в конце 1950-х годов по инициативе и при участии местных агрономов[1]. Сейчас часть земли в усадьбах жители села используют для выгула домашнего скота (козы, телята) и под покос. Активно используют современную технику – мини-трактора, косилки и пр.

Важное место занимало животноводство. По материалам А. З. Асфандиярова, до конца мая поля служили выгоном, до сентября скот кормили на присельном выгоне (606 дес.), по жнивьям после уборки хлебов[2]. Реки Картья и Суханка служили местом водопоя. Площадь покосных угодий (суходольных, низменных, болотных) составляла 345 дес. При среднем и низком урожае практиковалась аренда покосов и пахотных земель у башкир Дуван-Мечетлинской волости (до 2 тыс. дес.)[3]. В 1842 году на 260 дворов приходилось 1300 лошадей (в среднем 5 на двор), 1900 коров (7,3), 1400 (5,4) овец, 115 коз, 95 свиней[1].

---

[1] Информант Н. Е. Мельникова (1930 г.р.), с. Тастуба Дуванского района РБ.

[2] *Асфандияров А. З.* Указ. соч. С. 79.

[3] Там же.

95 свиней[1]. Лошади использовались в качестве транспортного средства для личных нужд, а также на почтовой станции и ее отделениях. В 1877 году на Тастубинской ямской станции было 10 лошадей против 8 – в Стерлитамаке, 9 – в Бирске, 9 – в Мелеузе, 4 – в Белебее, 25 – в Уфе[2].

В 1901–1903 годах на территории Дуванского района началась племенная работа. Этому способствовала местность с лесными пастбищами, плодородными лугами. Первый рысистый материал получили из Телянского завода и доставили в Вознесенку. В Тастубе крестьянин Гулев вырастил серого жеребца Серко, проданного в 1905 году купцу Носкову за баснословные для того времени деньги – 1000 руб. Серко на бегах в уездном городе Златоуст приобрел славу непобедимой лошади[3]. В колхозе «Искра» в начале 1930-х годов была создана ферма по разведению русского рысака на базе обобществленного племенного материала единоличников и раскулаченных. Подобные фермы имелись и в других колхозах, расположенных вдоль месягутовской дороги («Имени В. И. Ленина», «Знамя Октября»). Когда к этой работе подключились двоюродные братья Ившин Федор Андреевич (зав. фермой) и Ившин Игнатий Трофимович (выступал жокеем), тастубинские лошади стали лучшими не только в районе, но и Башкирии. Они участвовали на всех районных (Месягутогво), республиканских (Уфа), российских и международных (Москва) соревнованиях в бегах и занимали призовые места. Особенно хорошие результаты показывали кобылица Азиатка и жеребец Богатырь; последний оценивался в 10–12 тыс.

---

[1] Там же.

[2] Ведомость о числе лошадей, содержимых в 1877 г. на почтовых станциях Уфимской губернии. Цит. по: *Касимовский В.С.* Указ. соч. С. 29.

[3] Селекционный план рысистой племенной породы колхоза «Искра» Дуванского района на 1966–1975 годы. Машинопись.

руб. Наездниками нередко были Отмахов Александр и Луговых Борис. Обучением лошадей занимался также коневод Шадрин Григорий Иванович. Ежегодно для улучшения породности колхоз закупал лучших жеребцов на конных заводах страны.

В колхозе «Искра» животноводство считалось рентабельным. В 1980-е годы содержали 1700 голов крупного рогатого скота, в том числе 750 дойных коров. Начальником молочного комплекса работал Сазонов Дмитрий, зоотехник Сысолятина Валентина, зоотехником-селекционером Абулгаянова Римма. Свиноводческим комплексом на 3,5 – 4 тыс. голов заведовала Килина Антонида, кавалер двух орденов «Трудового Красного Знамени». Эту должность она переняла у своей матери Ладыгиной Агриппины, кавалера ордена Ленина. Брат и дочь Андониды также выбрали семейную линию.

Сейчас в селе 37 лошадей, 240 коров, 140 овец, 72 свиней, 50 коз, 2060 птиц. Успешно работают фермеры: Бажанов Алексей Анатольевич, Завьялов Александр Александрович, Накоскины Виктор Сергеевич и Светлана Борисовна, Сухоев Павел Владимирович, Пономарев Александр Иванович, Ившин Сергей Борисович.

С основания села здесь развивается пчеловодство – вначале бортевое, затем пасечное, приусадебное. Как пишет В. С. Касимовский, «мед тамошний белый и вкусный, пчела берет по отсутствии гречи с полевых цветов»[1]. В 1842 году в селе было 90 ульев и 8 бортей[2]. В 1914 году по Тастубинской волости выделено 15 хозяйств пчеловодов[3]. О значительном месте пчеловодства в жизни местных русских крестьян XIX века свидетельствует очерк М. А. Круковского, в котором описано, что при встрече уральца с башкиром после первого приветствия принято

[1] *Касимовский В.С.* Указ. соч.

[2] *Асфандияров А. З.* Указ. соч. С. 79.

[3] *Кирякова Н. А.* Вознесенка в годы Великой Отечественной войны. Научная работа. Рукопись.

интересоваться состоянием пчел, а лишь затем семьи, лошадей и т.д. Сейчас бортей нет. Пчеловодством в селе занимаются 10 человек, у них насчитывается более 600 семей.

Помимо земледелия, животноводства и пчеловодства, в селе активными темпами развивалось ремесленничество. В условиях натурального хозяйства крестьяне сами ткали холст, изготавливали одежду, домашний текстиль, мебель, бытовую утварь, шили обувь, плели лапти. Мельников Яков Андриянович, он же кузнец Зайцовского выселка, делал кошевы, тарантасы, дроги, дровни, телеги. Плел башкирам короба, за которыми пиезжали из Кушкаяка. Ремонтировал всю нехитрую сельскохозяйственную технику в колхозе «Искра», его подручными были Хлопин Никита Матвеевич и Обвинцев Григорий Родионович. Кузницы находились на месте современного универмага (работала династия Трапезниковых) и выселке Зайцевском (Козеловы, затем Ханов). В контакте с кузнецами работали слесари (ручная обработка металлов, сборка металлических изделий, замков), жестянщики (изготавливали предметы луженой и черной жести, листового черного оцинкованного железа). В селе с давних пор имелись колесники (делали колеса), шорники (ременная упряжь, упряжная сбруя). Во второй половине XIX века ремесла достигли промышленных масштабов. В 1870 годы в селе было несколько небольших заводов: кожевенное, свечное, 2 мыловаренных, 3 маслобойных и поташное заведения[1].

Мыловаренный промысел носил «наследственный» характер, то есть передавался из поколения в поколение. В документе 1911 года указывается, что мыловаренный завод в Тастубе существует около 40 лет[2]. Наемный труд в этом промысле не использовался, занимались им много-

---

[1] *Асфандияров А. З.* Указ. соч. С. 79.

[2] Кустарные промыслы Уфимской губернии. Уфа, 1911 // Страницы истории Дуванского района. Месягутово, 2004. С. 80.

семейные дворы. Рабочий сезон растягивался на весь год, но между варками делали перерыв, особенно значительный – в летнюю страду. Инвентарь состоял из котла для варки мыла, паря для спуска и охлаждения мыла (чан, кадка) и мелкого инструмента. Иногда использовались котлы небольших размеров для перетопки сала, кипячения щелока и пр. Стоимость оборудования в 1911 году оценивалось в среднем около 40–50 руб. Производилось исключительно простое (ядровое) мыло для потребностей жителей. Материалом для мыла служило в основном сало, из вспомогательных – сода, гарпису или канифоль, иногда краски и дрова. На каждую варку тратилось до 3-х суток: 1 сутки – кипячение, 1–1,5 суток – охлаждение, 0,5 суток – резка и печатание. Сырье покупалось мелкими партиями на местных сельских базарах и в соседних городах. Готовое мыло сбывалось в розницу по цене от 4,1 до 4,6 руб. за пуд[1].

Развитие ремесел было связано и с наличием лесных угодий. В 1897 году образовано Тастубинское лесничество во главе с лесником Станкевичем Николаем Михайловичем. Лесники отпускали лес населению, контролировали законность вырубок. Активными темпами развивалось плотничество. Строились красивые добротные дома, хозяйственные постройки. Бондари, в их числе Киряков Аким Демидович изготавливали деревянную посуду: бочки, кадки, туеса, ложки.

Развивалось серокопство: с сосен собиралась сера, которая стекала по прорезям-бороздкам в виде елочки в глиняные горшочки, закрепленные внизу. Любили жевать серную жевательную резинку, которая имела целительные свойства для полости рта. В медицинских целях использовали также декоть (мазали на больные места людей и животных), но основное его назначение было хозяйственным. Мастерских было три: в 7, 10 и 18 км от села. С валежника сдирали бересту, обрабатывали на стан-

[1] Там же. С. 80–81.

ках, замачивали на 3–4 дня, потом помещали в бочки над тазанами, под которыми горел огонь. Деготь шел не только на собственные нужны, но и отправлялся в Златоуст и Сатку. Кора липы шла на мочало: заготовки замачивались в мочельниках (больших ямах с водой). Размокшее волокно, отходя от коры, становилось мочалом. После сушки из него ткали рогожи, вили веревки. Мастерство углежжения передавалось из поколения в поколение. Было два способа: кучное и ямное. Процесс углежжения продолжался до месяца и требовал постоянного контроля. Полученный продукт отправлялся на металлургические заводы, в том числе в Сатку и Златоуст.

Подворовая перепись крестьянских хозяйств в 1912–1913 годах в Тастубинской волости зафиксировала 29 батраков, 8 лесников, 2 бондаря, 11 смолодектярей, 28 кузнецов, 12 слесарей, 2 жестянщика, 3 выделщика кирпича, 8 овчинников, 6 валяльщиков, 2 шорника, 48 мукомолов, 2 мясника, 14 портных и швей, 18 сапожников, 2 гармонщика, 2 колесника, 46 плотников, 2 каменотёса, 2 маляра, 5 ямщиков. Немало лиц, занимавшихся торговлей – 67 торговцев из помещений и лотков, 5 барышников (скупка-продажа), 4 приказчика. Занимались «домашним услужением» 2 чел. прислуги, «паразитирующими» названы 2 нищих, неопределенными видами промыслов занимались 4 чернорабочих и падёнщиков, 5 мастеровых, 2 – отхожими промыслами[1].

В Тастубе жили отличные мастера по обработке сырья и пошиву одежды и обуви. Были овчинники (выделщики овчины), валяльщики (валяли из шерсти). Портные и швеи села из овчины шили зипуны, тулупы, шубы. Одним из лучших мастеров по пошиву одежды был Думинов Иван Федорович. Славились семьи сапожников – Пиликиных и Ветвицких.

---

[1] Крестьянское хозяйство Уфимской губернии. Подворная перепись 1912–1913 гг. Ч. II. Таблицы. Уфа, 1914. Уфа, 1914. С. 144–145.

В настоящее время продолжат заниматься ремесленничествам для удовлетворения собственных потребностей и близких. Вяжут шали, варежки, шарфы, носки Белышева Александра Евгеньевна, Мельникова Татьяна Ивановна. Валяет валенки Козелов Александр Егорович. Деревообработкой занимаются Митусов Владимир Витальевич и Абулгаянов Адип Фатхельбаянович. Обслуживание уличного поселкового водопровода осуществляет индивидуальный предприниматель Белышев Евгений Павлович. Коммунальные услуги населению осуществляет Белышев Владимир Евгеньевич.

Жители села осуществляли добычу из недр материалов, которые шли для строительных и отделочных работ. На горе добывали желтую глину – охру; ее сушили, толкли, просеивали. Полученный порошок разводили льняным маслом или олифой и красили полы (по рассказам, непосредственно ладонями рук). Такая краска была намного прочнее, чем многие современные заводские, лучше сохраняла древесину. Сейчас используют фабричные краски. Красная глина, имевшаяся в окрестностях села, шла на изготовление кирпичей. Мастерством отличалась семья Матвеевых. На восточном склоне горы в карьере добывали белый песок; его отправляли на стекольный завод, что в 50 км от Тастубы в направлении Караиделя. В том же направлении, по Бирскому тракту, в 1,5 км от Тастубы, был известковый карьер. Из него ломами добывали камень, обжигали в печи, устроенной рядом, и в большом количестве продавали, снабжали близлежащие села. И хотя со временем добыча прекратилась, а печь была разрушена, по-прежнему сохранилось название этого места «печка».

Свои товары ремесленники продавали на базаре (по пятницам) и ярмарках на площади возле храма. Здесь же могли реализовать избытки продуктов крестьяне. В «Справочной книжке по Уфимской губернии» руководи-

теля Статистического комитета губернии Н. А. Гурвича[1] находим сведения об оборотах (в руб.) на ярмарке за 1882 год в с. Тастуба Златоустовского уезда:

Таблица 4

Сведения об оборотах на ярмарках в селе Тастуба в 1882 году

Время ярмарок	Привезено	Продано
В день Святой Троицы (трехдневная)	19165	8195
1 октября (трехдневная)	18890	10615
25 декабря (трехдневная)	20276	12188

Сроки проведения ярмарок в селах Златоустовского уезда отличались, в связи с чем крестьяне Тастубы могли реализовывать свой товар и покупать на разных ярмарках.

Таблица5

Сведения о сроках проведения ярмарок в селениях Златоустовского уезда в 1882 году

С. Белокатай Старый	25–28 декабря
С. Белокатай Новый	8–11 мая, 9–12 ноября
С. Дуван	6–9 января, 29 июня – 1 июля, 14–16 сентября
С. Емаши	27-30 января, 24–27 июня, 13–16 ноября
Д. Киги Верхние	5–11 февраля, 5–11 ноября
Минский завод	9–12 мая, 6–9 декабря

[1] *Гурвич Н. А.* Справочная книжка Уфимской губернии. Уфа, 1883.

С. Месягутово	9 мая, 20 июля, 6 декабря
С. Метели	6–9 августа, 26–29 ноября, 20–23 июля.
Д. Менаева	25–28 сентября
С. Ногуши	6–9 января, 25–28 марта, 22–25 октября
Саткинский завод	22–27 декабря
С. Сикияз	1 января, 23 сентября, 21 ноября
С. Устьикинск	20–23 июля
Юрюзанский завод	1–4 января, 2–5 июля
С. Ярославка	2–5 февраля, 9–11 мая 6–9 декабря

Привозной товар продавали на купеческих лавках Тастубы, количество которых в 1870 году составляло 17[1]. До революции торговлю вели купцы Маслениковы, Козелов, Щелконогов, Стрельников. Они не только обеспечивали жителей села необходимыми для жизнедеятельности товарами, но и занимались благотворительностью, способствовали организации народного образования, поддерживали обучение бедных людей в училищах села. Всего в Тастубинской волости в 1914 году было 67 торговцев из помещений и с лотков, 5 барышников (перекупщиков), 4 приказчика, а лавок было всего 17.

После революции повсеместно в стране стали организовываться кооперативы. Тастубинская потребительская кооперация располагалась в двух магазинах: в центре села и в маленьком ларечке на повороте на Караи-

[1] *Асфандияров А. З.* Указ. соч. С. 79.

дель. Первым председателем потребительской кооперации стал Кутышев Филипп Егорович. Долгое время (1935–1941) эту должность занимал Кутышев Константин Трофимович. Товар завозили из Сулеи и Златоуста на лошадях. Везли керосин, который приобретали жители не только Тастубы, но и соседних сел. Во время и после Великой Отечественной войны, когда геройски погибли или стали неработоспособными многие мужчины, нагрузка пала на женщин. Теперь они должны были привозить в село товары. Руководителем сельпо стала Трапезникова Надежда Карповна. После войны сменился ряд председателей: Белов Николай Александрович, Цепилов Григорий Михайлович, Шестаков Григорий Тимофеевич, Мехоношин Павел Павлович, Соловьев Иван Дмитриевич, Малахов Иван Иванович (с 1958 по 1970), Ширяев Геннадий Иванович (с 1970). В 1970 году в селе построили универмаг и хозмаг. Длительно время работают Л. С. Смольникова, В. А. Хлопина, В. А. Липина, И. Н. Говоровских, Н. Н. Шестакова. В последние десятилетия работают и частные магазины. Деятельность магазинов смешанных товаров осуществляют Кувшинов Александр Геннадьевич, Серебренников Александр Анатольевич, Москвина Ольга Алексеевна, Накоскина Светлана Борисовна, Чекмарева Елена Александровна, Кузнецова Надежда Александровна, Митусова Ольга Алексеевна доставляют одежду.

В селе организована сфера социального обслуживания. Работает хлебопекарня. Продавцами были Чернецова Татьяна Алексеевна, Латыева Екатерина Прохоровна, Солодовникова Клавдия Ефимовна. В 1983 г открылось молодежное кафе «Нива». Торжества проводятся также в школьной столовой. Смольников Сергей Александрович и Колмаков Александр Михайлович организовали автосервисы. В 2015 году количество транспорта в селе составляло: грузовых автомобилей – 6, легковых автомобилей – 125, автобусов – 1, мотоциклов – 28, тракторов – 68.

Село Тастуба, как и весь Дуванский район, остается сельскохозяйственным. Основным занятием населения является земледелие, развивается скотоводство. Развитие промышленности привело к сокращению доля производства ремесленных изделий.

Религиозная жизнь

Тастуба – одно из самых ранних православных поселений на северо-востоке Башкирии. Первым общественным объектом была каменная часовня «Вознесенье» на вершине горы. К ней поднимались по праздникам, а в будни утром и вечером сельчане молились, глядя на часовню.

В 1823 году освещена построенная на средства местных жителей каменная церковь. Она стояла на каменном цоколе, была побелена и оштукатурена, окружена деревянным забором. На куполе высился деревянный крест. Рядом на цепях висел громадный колокол, звонко и громко призывавший прихожан на молебен. Вокруг церкви располагалось чистое, ухоженное кладбище, где хоронились священнослужители.

Как пишет И. Золотоверхников, она имела три прихода: во имя Пресвятой Троицы (освещен в 1894 году), в честь Рождества Христова (освещен 6 ноября 1895 года) и Покрова Пресвятой Богородицы (освещен 24 октября 1894 года). Соответственно в селе отмечалось три престольных праздника – Рождество, Троица и Покров. В эти дни на площади около храма организовывались ярмарки и народные гуляния, для детей и молодежи устраивались карусели и качели.

На стенах церкви были изображены ангелы и рисунки на религиозные сюжеты. На алтаре стояли свечки разной величины. Свечи крепились на огромную люстру.Земли при церкви было 36 дес., они включали площадь с ярмарочными и базарными лавками и балагана-

ми. Причт состоял из священника и двух псаломщиков, получал ежегодно казенное жалование в размере 180 руб., имел до 300 руб. дохода[1]. Приход состоял из 2214 прихожан, в том числе 56 раскольников[2].

Златоуст в то время был одним из центров раскола. Для противодействия в 1868 году создали Свято-Троицкое братство, а в марте 1889 года – склад книг «духовно-нравственного содержания», одобренных Святым Синодом, и читальня с книгами по расколу[3]. Деятельность Братства с центром в Златоусте активно освещалась на страницах Уфимских губернских ведомостей. Постепенно староверы (раскольники) переходили в «истинную веру». Сейчас староверов остались единицы, но и они не придерживаются ортодоксальных правил.

В 1896 году прихожане Тастубы и двух выселков на свои средства построили деревянную церковь[4].

Тастубинский каменный храм до 1917 года относился ко второму Благочинническому округу (объединение православных храмов), а затем – к вновь выделенному четвертому. Благочинным второго округа в 1917 году был священник с. Ярославки Владимир Александрович Петров, четвертого – священник с. Вознесенки Александр Петрович Соколов. В начале XX века в Тастубинской церкви служил отец Александр Смоленский, а после смерти в 1912 году – его сын Алексей Смоленский. С 1915 года священником был назначен Петр Федорович Стрелков. При нем в конце 1915 года была проведена перепись граждан с. Тастубы[5]. Приход состоял из Тастубы и Зайцевекого и Аптышевского выселков.

---

[1] *Златоверховников И.* Уфимская епархия. Географический, этнографический, административно-исторический и статистический очерк. Уфа, 1899. С. 175.

[2] Там же.

[3] Там же. С. 172.

[4] *Асфандияров А. З.* Указ. соч. С. 80.

[5] Родной край. Вып. 4. Уфа, 1998. С. 247.

В церкви имелся хор, священники преподавали детям «Закон Божий». Служители церкви жили в отдельных домах, которые снимала для них община. По хозяйству помогали дети. В церкви крестили, венчали, исповедывали, давали советы.

Здание сохранилось до наших дней, является памятником архитектуры. Его посещают представители разных возрастов, проводят обряды и праздники. Для проведения обрядов (Крещение, отпевание покойника) жители села ездят в с. Дуван и с. Ярославка. Для отпевания батюшку из с. Ярославка приглашают на дом.

2 августа 2015 года Дуванский район посетил Преосвященнейший Владыка Амвросий Нефтекамской и Бирской епархии. Епископ Амворисий провел праздничное богослужение, посвященное Пророку Илие, в честь которого назван месягутовский храм, который в короткий срок был отреставрирован благодаря инициативе настоятеля храма Симеона. В селе Вознесенка Владыка освятил новую часовню на кладбище в честь Святого Равноапостольного князя Владимира, побывал в частном геологическом музее С.Н. Сироты, а затем у мемориала «Скорбящая Мать» в селе Тастуба в день празднования святого Пророка Ильи благословил десантников Дуванского района .

Образование

Тастуба – село, которое уже более 140 лет имеет образовательные учреждения. Документально известно, что в 1873 году в селе открылась начальная школа, которая по статусу была земской и в то время официально называлась народным училищем ведомства Министерства народного просвещения. В России учебное заведение такого рода было самым распространенным с конца 1870-х годов по 1917 год. Его деятельность регулировалась «Положениями о начальных народных училищах» 1864 и

1874 годов. Дети обучались в течение трех лет (три отделения), что соответствовало первой ступени образования (один класс). Процесс обучения осуществлялся одновременно в одной классной комнате обычно с единственным учителем. Преподавались русский язык и чистописание, арифметика (первые четыре действия), Закон Божий (краткий катехизис и Священная история), церковнославянский язык, церковное пение. Дети обучались бесплатно (за счет сельских обществ, волостей, земств и государства), обоих полов без ограничения по сословиям и вероисповеданиям в возрасте 8—12 лет. Учебный год продолжался семь месяцев (с 1 октября по 1 мая), из которых около месяца приходилось на Святки, Страстную и Святую недели. Родители не были обязаны посылать детей в школу, и дети неодновременно приступали к учёбе и так же оставляли учёбу, в связи с тем, что привлекались в домашнем хозяйстве для выполнения сельскохозяйственных работ. Учёба занимала шесть дней в неделю, каждый день было 4—5 часовых уроков с пяти-десятиминутными переменами между ними и часовым обеденным перерывом. Домашних заданий дети не имели.

О Тастубинской начальной гимназии имеются следующие сведения. Для преподавания привлекались постоянно занятые народные учителя и приходящие законоучители-священники: в 1873 года – Левашова Мария Васильевна, выпускница Уфимского епархиального училища; с 1877 года – законоучитель священник М. И. Петропавловский и учительница Касимовская Миропия Алексеевна, с 1883 года – священник Петропавловский Иван, с 1886 года – учитель В. Х. Бисарин. В качестве законоучителя некоторое время работал также священник Лукин Павел[1].

[1] От земского училища до лицея, гимназии (История народного образования Дуванского района). Месягутово, 2008. С. 9.

В 1876 году училище было смешанным, в нем учились девочки и мальчики, всего 15 чел.[1], что допускалось правилами, хотя рекомендовалось раздельное обучение. Согласно проверке инспектора, классные столы в это время были ветхими, «самой простой работы», библиотека насчитывала 8 учебных пособий, 184 книги[2].

В 1884–1885 учебном году учились 132 дня – с 3 октября по 22 апреля. Числились 39 мальчиков и одна девочка.

В 1889 году училище располагалось в частном доме из 3-х комнат, слабоосвещенных и с низкими потолками.

13 апреля 1890 года здание сгорело, обучение было перенесено в съемную квартиру в Мусихинском выселке, куда помещалось до 50 чел. С этого времени в документах училище называлось Тастубинская-Мусихинская школа (училище).

В отчете инспектора от 21 апреля 1891 года: «Ведутся предметы: Закон Божий, русский язык, математика, геометрия, география, черчение, столярное дело».

В 1899 году обучалось 47 мальчиков и 10 девочек. По документам, в этом году учитель Червяков был поощрен премией в размере 20 руб. Имелась квартира для учителя[3].

В 1911–1912 учебном году в Мусихино имелось два земских одно-классных русских училища: первое – для мальчиков, 4-х лет обучения, второе – смешанное, 3-х лет обучения[4].

Земское училище давало лишь первоначальное образование. Тяга к знаниям у жителей села была большой, и осенью 1873 года в Тастубе по инициативе старшины Бунакова Александра Григорьевича собрался сход сельчан, который инициировал открытие двухклассного учи-

---

[1] Там же.

[2] Там же С. 10.

[3] От земского училища до лицея, гимназии. С. 10.

[4] Там же.

лища: «1873 года ноября 28 дня мы, нижеподписавшиеся государственные крестьяне Уфимской губернии Дуванской волости села Тастубы, от 964 душ и 293 домохозяев – всего 216 чел., будучи созваны на сельский сход, где от местного нашего старшины Александра [Григорьевича] Бунакова [выдвинули] следующее предложение. В настоящее время, хотя и существует сельское училище, но в нем только первоначально обучаются наши дети, но многие крестьяне не только нашего села, но и других сел не довольствуются первоначальным обучением. Частью же ввиду сокращения срока воинской повинности, для более образованных людей [желаем] дать детям большее образование. Между тем, чтобы отдать детей наших, кончивших в нашем ныне существующем училище для дальнейшего обучения в другие более высшие по образованию заведения, такой возможности нет. Ближе ста верст в Златоустовском уезде, кроме училища в Златоусте, принадлежащего горному ведомству, такого заведения нет. Поэтому мы будем ходатайствовать высшему начальству об открытии в нашем селе двухклассной школы, в коей обучение детей будет соответствовать желаемой нами цели. Лишить же детей образования – значит заслужить от них вечный укор»[1]. Далее сообщалось, что Тастуба находится между Дуваном и Ярославкой, где имеются только начальные училища, но в них обучается всего около 150 чел., хотя население насчитывает около 10 тыс. чел. Со своей стороны крестьяне обязуются выделить усадебное место, удобное для помещения училища, отапливать, освещать, ремонтировать, страховать и иметь при оном сторожа[2].

Переписка с Министерством народного образования продолжалась около года до положительного решения. Затем началось решение вопросов о финансировании,

[1] Цит. по: От земского училища до лицея, гимназии. С. 49.
[2] Там же.

поиске подрядчика и переустройстве выделяемого под училище пустующего бывшего здания сельской управы. Наконец, 10 октября 1874 года штатный смотритель училищ Уфимской губернии Хрусталев К. докладывает директору училищ: «Вашему превосходительству приемлю смелость почтительнейше донести, что в открытом вновь Тастубинском двухклассном училище сего октября 2 дня по совершению господу Богу молебствия началось учение. Учеников поступило 15, из них пять мальчиков составили старшие, а десять младшие отделения первого класса»[1].

Был решен вопрос обеспечения учебной литературой: «Родное слово 1 и 2» по 40 экземпляров; «Начальное наставление в православной христианской вере» Соколова; «Евангелие» на славянском наречии с русским переводом 10 экземпляров; несколько Молитвословов церковнославянской печати[2].

26 октября 1874 года газета «Уфимские губернские ведомости» оповещает общественность об открытии в с. Тастуба двухклассного училища с освещением здания, в котором разместилась школа, а именно упраздненного сельского управления, Божественной литургией, крестным ходом жителей самого села, а также окрестных сел и деревень. Информацию о важном событии в редакцию газеты предоставил учитель с. Дуван Златоустовского уезда П. Васильев. Он пишет, что торжественное шествие по случаю открытия училища собрало и детей, и стариков, сопровождалось пением церковных песен и колокольным звоном, и длилось около версты[3].

28 октября 1874 года штатный смотритель Бирских народных училищ Хрусталев К. сообщает директору народных училищ Уфимской губернии: «Село Тастуба

---

[1] От земского училища до лицея, гимназии. С. 8–9.

[2] Там же. С. 9.

[3] *Васильев П.* Открытие в с. Тастуба двухклассного училища // Уфимские губернские ведомости. 1874. 26 окт. (№ 43). С. 4.

окружено со всех сторон русскими селениями, в которых имеется по 1 или 2 начальной народной школы. Так, в Златоустовском уезде начальных народных школ всего 12: 9 мужских и 3 женских. Все они находятся в окрестностях Тастубы, вблизи ее и расположены в таком порядке: в Тастубе, Ярославке, Дуване по 2 школы, Метели, Устьикинское, Ногуши, Сикияз, Месягутово, Михайловское по 1 школе <...>. С 1-го сентября 1874 года открытое в Тастубе двухклассное учебное заведение *есть единственное учебное заведение в двух вверенных мне уездах* – Златоустовском и Бирском – на средства Министерства просвещения»[1].

В России двухклассные народные училища называли «министерскими» в связи с тем, что они принадлежали Министерству народного образования, находились на полном государственном обеспечении. Обучение в них велось 4–5–6 лет. Программа двухклассных и одноклассных училищ приблизительно совпадала, что давало возможность переходить из низкого в более высокий класс. В Тастубе обучение в двухклассном училище велось 6 лет.

Сельские учебные заведения почти ежегодно подвергались проверкам инспекторов, благодаря которым сохранилась информация о деятельности училищ – преподаваемых предметах, увеличении числа обучающихся. Приведем некоторые сведения.

В 1874–1875 учебном году училось 15 чел., 5 мальчиков в старшем отделении и 10 – в младшем[2].

С января 1880 года заведующим двухклассного училища назначен Милюков Василий Афанасьевич. Он проработал до закрытия училища в 1916 года[3]. Его заслуга еще и в том, что он организовал первый в селе школьный музей, а также ремесленное отделение Тастубинско-

[1] От земского училища до лицея, гимназии. С. 9.
[2] Там же.
[3] Там же.

го училища, открывшееся в 1874 году, где в течение двух лет преподавались столярное и переплетное мастерство[1].

В 1884–1885 учебном году числилось: в первом классе – 47 мальчиков и 6 девочек, во втором – 23 мальчика, девочек – нет. Имелся сад, обнесенный забором, с лиственными деревьями[2].

В 1887 году в Тастубу прибывает Смирнов Василий Андреевич – энергичный учитель, только что закончивший Мензелинское реальное училище. И всю свою жизнь он проработал в селах нынешнего Дуванского района в качестве заведующего Тастубинской, Вознесенской, Черношарской начальных школ.

В 1891 году, из «Дневника проверки» преосвященного Дионисия, епископа Уфимского, количество учащихся в училище достигло 101. В качестве недостатков проверяющие указывали: ветхость классных столов, бедность библиотеки, теснота дома, отведенного под школу. Учебно-воспитательная работа признавалась удовлетворительной.

Инспекторские проверки с 18 июня по 5 июля 1893 года показали, что в Тастубе 2 училища: министерское двухклассное сельское, где обучалось 100 детей, и земское – 1-классное начальное с 50 детьми[3]. Предметы одноклассного: Закон Божий, чтение, письмо, арифметика, церковное пение. Предметы двухклассного училища: Закон Божий, чтение, письмо, арифметика, церковное пение, география, русская история, грамматика, черчение[4]. Число мальчиков в обоих училищах достигает 110, девочек – 20 чел. Законоучитель в обоих училищах Лукин Павел, а учителя – крестьяне, окончившие курс в Благовещенской учительской

---

[1] Там же.

[2] От земского училища до лицея, гимназии.

[3] *Асфандияров А. З.* Указ. соч. С. 79.

[4] От земского училища до лицея, гимназии. С. 11.

семинарии. При двухклассной школе два учителя, а при земской – один.

В отчете за 1894–1895 учебный год: «Преподавателем ручного труда состоит Милюков за особое вознаграждение в размере 60 руб. в год, из которых ему приходиться расходовать и на покупку материала для работ, т.к. особых средств на этот предмет ни из казны, ни от уездного земства не отпускается. Общая стоимость оборудования столярной мастерской 50 руб. До 1901 года для занятий ручным трудом имелось особое помещение в небольшом отдельном здании (12 аршин х 8). С окончательным устройством учительских квартир в новом флигеле мастерская будет помещаться в отдельной комнате, достаточно светлой и просторной»[1].

В 1895–1896 учебном году в училище занималось 99 мальчиков и 21 девочка. Уездное земство ежегодно выделяло стипендию для малоимущих и башкирских мальчиков на 5 или 8 чел.[2].

В это время были предприняты попытки на базе Тастубинского 2-классного училища учредить низшую сельхозшколу на базе 300 десятин земли, подаренной в собственность училищу А. Г. Бунаковым. Попытки оказались безуспешными, т.к. земля не была надлежащим образом оформлена[3].

В 1899–1900 учебном году в училище училось 87 мальчиков и 7 девочек. Из них детей дворян – 2, духовного ведомства – 2, городских – 2, сельских – 81 инородческих – 4; православных – 92, раскольников – 1, магометан – 3[4].

В Тастубинском училище обучались все желающие из Тастубы, Ярославки, Метелей, Усть-Икинского, Сики-

[1]От земского училища до лицея, гимназии. С. 9.
[2] Там же.
[3] Там же.
[4] Там же.

яза, Михайловки. Выпускники получили свидетельства об окончании. Они имели право работать учителями, либо продолжали получать образование. Так, сын ярославского фельдшера Франца Михаила Алексеевича Александр после окончания Тастубинского двухклассного училища поступил в Благовещенскую учительскую семинарию, оттуда был рекомендован директором семинарии в Белебеевскую сельскую школу учителем[1].

Тастубинское училище выпускало грамотных, высоко организованных, ответственных людей. В их числе Михайлов Никита Яковлевич, Кобяков Яков Ильич. Выпускники имели право работать учителями земских училищ, поступать в высшие заведения – гимназии и семинарии. Юношам, уходившим в армию, присваивался чин. Учителями работали: С. А. Милюкова, В.А. Чукмасов, А. А. Смоленская Е. А. Смоленская, супруги П. И. и Е. А. Варгановы, Л. И. Катайских, П. Лукин, Н. И. Асеева, Е. Н. Сычева, Н. П. Быстрых. В 1880 году А. А. Сычев закончил училище и назначен помощником учителя в 1-е Дуванское мужское училище. В 1896 году закончил училище Гимранов и стал работать в Лаклинском русско-башкирском вновь открытом училище. Сын Милюкова Александр окончил благодаря стипендии, установленной земством, Красноуфимское промышленное училище, а затем Санкт-Петербургский лесной институт. По окончании работал в Златоустовском земстве. Благодаря выпускнику Тастубинского училища Муратову Григорию Васильевичу начался образовательный процесс в с. Озеро в 1885 году[2].

В конце XIX – начале XX века в училище трудились: Петропавловский Михаил, Филонский Владимир, Милюков Василий Афанасьевич (с 1 января 1875. по 1916 годы), Милюкова Софья Алексеевна, Чукмасов Василий, Лукин Павел, Смоленских Александр Ивано-

[1] От земского училища до лицея, гимназии. С. 4.
[2] Там же. С. 9.

вич, Смоленских Елизавета Алексеевна, Варганов Василий, Варганова Елизавета Алексеевна, Катайских Лидия Ивановна, Осеев Николай, Иванов Иван.

В организации народного образования, повышении материальной базы, поддержке бедных учащихся помогали своими вкладами зажиточные люди села: Щелконогов, купец первой гильдии Масленников, братья Ужеговы, Стрельников и другие.

В 1902–1903 учебном году в Тастубе появилась церковно-приходская женская школа; в ней училось 46 девочек.

В 1916 году, 8 февраля, двухклассное Тастубинское училище преобразовано в высшее начальное училище, инспектором его назначен Артемьев Лев Дмитриевич. Это было единственное сельское училище в Златоустовском уезде. Учащиеся имели единую форму. Цель открытия – доступ крестьян к среднему образованию. 8 февраля на торжестве открытия жителей села поздравили директор народных училищ Уфимской губернии Троицкий, председатель уездной земской управы Аистов и инспектор 2-го района г. Шретер. Занятия проходили в том же здании, что и в двухклассном.

Это училище закончили Латыев Иван Игнатьевич – инженер московского завода, Думинов Аркадий Иванович – участник Парада Победы, Липин Василий Терентьевич – доцент Магнитогорского института, кандидат исторических наук, Быстрых Федор Павлович – ученый, автор многих книг по истории Урала, профессор Уральского государственного университета. Выпускниками стали сестры Быстрых Наталья Матвеевна и Мурдасова Екатерина Матвеевна, Мурдасов Иван Александрович, Сычева Анна Алексеевна, Ковина Мария Федоровна, Староверов Василий Порфирьевич, Усова Мария Николаевна, Стахеева Анастасия Федоровна, Смирновы Глеб и Михаил Васильевичи.

В голодные 1921–1922 годы было организовано питание учащихся в столовой в доме торговца Стрельникова: давали кусочек хлеба и стакан чая.

В 20–30 годы продолжил свою педагогическую деятельность Смирнов Василий Андреевич, проработавший в просвещении более 50 лет. Любовь к учительской профессии он передавал своим детям: Михаилу, Глебу, Вере. Его касались дела не только школы, но и села: строительство, самодеятельность, ликвидация неграмотности, «разумное, доброе, вечное». На работу в Тастубинскую школу пришли выпускники Дуванской школы-девятилетки с педагогическим уклоном: Соловьева Анна Дмитриевна, Палло Анастасия Александровна, Думинова Таисия Николаевна, Мельникова Серафима Александровна.

В конце 1920-х годов в селе были две начальные школы № 6 (заведующий Смирнов Василий Андреевич) и № 7 (заведующая Кузнецова Ксения Федоровна). Учителями работали Т. Н. Думинова, А. А. Палло, И. А. Мурдасов, А. Д. Соловьева, М. С. Усова (Мухачева), Г.В. Смирнов[1].

В 1939 году Приказом РОНО начальная школа № 6 преобразуется в неполную среднюю (НСШ). В ней учились не только ученики Тастубы, но и Вознесенки, Черношара, Чертана. Первым директором школы стал Горбунов Иван Андреевич. Учениками были дети из окрестных сел Вознесенки, Черношара, Чертана. Увеличивается коллектив учителей, работали З.К. Новокшенова, А. М. Серебренникова (Шилова), Е.В. Шестакова, Е. П. Ногтева, А. Я. Солдатова. Первый выпуск семилетки совпал с началом Великой Отечественной войны. Ушли на фронт директор и молодые учителя: И.А. Антуфьев, А.Е. Нютин, А.П. Шестаков, Д. Д. Шилов, Г. Г. Ширяев. Все они погибли, как и некоторые выпускники. Их заменили эва-

[1] От земского училища до лицея, гимназии. С. 10.

куированные из Москвы директор Г. Г. Охотская, завуч Л.С. Бибова, из Одессы – языковед Р. Л. Брунштейн; из Ленинграда – биолог К. И. Сиятелева. Вернувшийся с фронта из-за ранения К. И. Романов стал первым военруком, преподавателем нового предмета – военное дело.

В военное время занятия начинались с начала или даже середины октября. Дети совмещали учебу с работой в колхозе за ушедших на фронт. Впоследствии 12 подростков были награждены медалью «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.».

В 1943–1956 годы директором школы была Попова Валентина Петровна, учительница Дуванской средней школы, вВ 1956–1985 годы – Мехоношина Евгения Ивановна; на ее плечи легло возведение нового здания. В эти годы работали Варнек Александр Николаевич и его дочь математик Елена Александровна, М.П. и Л.Г. Ростовцевы А. А. Липина, А. А. Козелова, З.Ф. Смольникова. Р. Д. Махова, Т. Г. Черкасова. Переход на односменные занятия при обязательном семилетнем образовании обусловили пристройку к главному зданию спортзал, организацию кабинета иностранного языка. Под начальные классы были приспособлены старинные купеческие дома. Строится мастерская, закладывается сад. В 1974 году школа получила статус средней. В 1976 году пожар уничтожил школу, и занятия проводились в разных местах. В 1979 году, с 27 сентября, обучение стало вестись в новом двухэтажном здании школы в центре села, построенном при участии учителей и учеников.

В 1985–1988 годы руководила Волкова Людмила Ивановна, в 1988–2002 годы, в течение 14 лет, – Скрипов Леонид Анатольевич. При нем произошел переход к ЕГЭ. С 2002 года школу возглавляет Иванова Елена Петровна.

С 1976 года по настоящее время свидетельства о среднем образовании получили более 400 выпускников. Об их судьбах можно узнать в фондах и экспозициях школьного музея. Девиз школы – «Учителями славится

Россия, ученики приносят славу ей». Среди учителей – солидный перечень кавалеров ордена «Знак Почета»: Попова Валентина Петровна, Палло Анастасия Александровна, Мокроусов Павел Яковлевич. Заслуженный учитель школ РСФСР – Р.К. Волкова, Отличник народного просвещения РСФСР и Заслуженный учитель БАССР – Е. И. Мехоношина, Отличник просвещения РСФСР, Отличник просвещения СССР, заслуженный учитель БАССР – М.В. Водолеева, Заслуженный учитель БАССР – Л.С. Латыева, Почетный работник общего образования РФ – Л.Я. Петухова Отличниками просвещения являются также Р.Н Ившина, Г.П Водолеева, Л.И. Волкова, З.Г. Пономарева. Награждены Грамотами Министерства просвещения РБ: Л.М. Шутова, Л.П. Волкова, Л.В. Малахова, А.И. Малахов, С.П. Мокроусов.

Современная школа характеризуется передовыми технологиями, компьютеризацией и новыми подходами в обучении. В 2014–2015 учебном году училось 155 детей. Поступаемость в высшие учебные заведения: в 2009 году – 2 чел., 2010– 5, 2011 – 7, 2012 – 3, 2013 – 5, 2014 – 5 выпускников. Призвано в армию: в 2009 году – 5, 2010 – 5, 2011 – 3, 2012 – 7, 2013 – 2 чел. Педагогический коллектив в 2015 году составляли 28 человек. Большинство – выпускники Тастубинской школы. После окончания вузов возвращаются в родное село специалистами. Набираясь мудрости у опытных наставников, они сеют разумное, доброе, вечное.

История создания детского сада

До осени 1971 года в селе было три детских сада. Два из них колхозных: на ул. Советская, 29 (ныне дом А. Г. Харина), заведующей была Латыева Зоя Трофимовна, и на ул. Центральная,65 (ныне дом К. Р. Серебренникова), заведующая – Серебренникова Нина Семёновна. Третий детсад размещался на ул. Набережная, 12 (ныне дом Соловьёвых), он был «роновским», заведующая – Нютина Тина Игнатьевна.

В конце 1971 года детские сады перевели в одно здание по ул. Центральная, 81 (где стоит дом В. С. Отмахова), заведующей оставили Т. И. Нютину, которая проработала до июля 1983 года, а затем уехала г. Златоуст. На её место назначили Кувшинову Анастасию Фёдоровну. В 1987 году под её руководством был открыт новый типовой детский сад по ул. Центральная, 81а на 90 мест (4 группы). В 1995 году она ушла на заслуженный отдых, передав борозды правления Исуповой Татьяне Васильевне.

Много лет работают воспитателями Власова Александра Алексеевна, Бурова Людмила Викторовна, Митусова Наталья Александровна, а нянечками – Богданова Татьяна Дмитриевна, Мельникова Татьяна Ивановна, Владимирова Татьяна. Более тридцати лет отдали детскому саду воспитатель Рязанова Антонида Павловна, музыкальный руководитель Козелова Екатерина Павловна, повар Рябухина Валентина Петровна, прачка Бабикова Антонида Ивановна, сейчас они на заслуженном отдыхе.

Музыкальная школа

В Тастубе работает детская музыкальная школа (ДМШ). В 2015 году в ней обучается 175 учащихся, преподают 12 чел., из которых 1 – с высшей, 6 – с первой категорией, 6 имеют высшее образование. Охват детей дополнительным образованием составляет 13%, что в 2 раза превышает республиканский уровень. Особым спросом у населения пользуются вокальное, хоровое и хореографическое отделения.

Традиционно проводится Внутришкольный конкурс «Пою мое Отечество» по всем отделениям школы. Среди районных и республиканских мероприятий последний лет:

• районный конкурс «Весенняя капель – 2014», где 56 учащихся из Тастубы получили множество грамот;

• конкурс «Звонкий каблучок» – участвовали 20 детей, получили 3-е место (преп. О. Н. Латыева);

• районная олимпиада по сольфеджио – 1 место (преп. Е. В. Ахметгалеева);

• районный конкурс фотографий «Мир моих путешествий» – два 2-х и одно 3-е место;

• районный конкурс английской песни – первое место (преп. Е. В. Ахметгалеева);

•республиканская музыкально-теоретическая олимпиада, посвященная 170-летию Н.А. Римского-Корсакова – Почётная грамота (преп. Л. В. Райманова), два диплома участника (преп. А. И. Гордова);

•республиканский конкурс «Я вхожу в мир искусства» – ансамбль учителей завоевал 2-е место;

•межрайонный конкурс башкирской музыки «Башкортостан – мой край родной» – 7 призовых мест;

•республиканский конкурс видеопрезентаций творческих коллективов.

Учащиеся ДМШ приняли участие на Всероссийском конкурсе. Успехи очевидны**:**

*лауреатом III степени (3 место) стал хореографический ансамбль «Перепляс» (преп. О.Н. Латыева);

*диплом участника получила Райманова Есения (фортепиано) в возрастной номинации 9–10 лет (преп. А. И. Райманова);

*дипломом участника награждена Новгородцева Юлия (народный вокал) в возрастной номинации 9–10 лет (преп. А. И. Гордова).

Учащиеся ДМШ приняли участие в V Международном конкурсе-фестивале «Вдохновение» в рамках проекта «Лучший из лучших». Среди них:

* Лауреат III степени (3-е место) в возрастной номинации 9–10 лет – эстрадный ансамбль «Новое время» (преп. И. А. Серебренникова) с правом участия в финале в г. Туапсе;

* Дипломант 3 степени в возрастной номинации 9 лет (фортепиано) – Григорян Георгий (преп. Г.И. Кузьминых);

* диплом участника имеет Абулгаянова Алина (преп. Е. В. Ахметгалеева);

За хорошую работу школа получила путевку по экскурсионной программе «Ясная поляна – детям России». 10 детей побывали на родине Л. Н. Толстого, посетили город-герой Тулу, совершили экскурсию по достопримечательностям Москвы.

В 2014 году преподаватели и учащиеся приняли участие в открытии Года культуры, заключительном смотре самодеятельности, во всех районных и сельских мероприятиях.

Большая работа проводится по повышению уровня профессионального мастерства. 4 преподавателя прошли

курсы ПК на базе РУМЦ, один преподаватель учится заочно в Академии культуры, 3 преподавателя получили I категорию. Проведено множество открытых уроков, преподаватели пишут рефераты по темам самообразования и защищают их на педагогических чтениях, проводятся выездные мастер-классы.

Школа сильна в сохранении народных традиций. Ни один праздник в селе не обходится без участия юных музыкантов. Проводятся Рождество, Колядки с катанием на лошадях, Масленица, встреча Весны, Праздник птиц. С веселыми песнями, задорными частушками и шутками дети Тастубинской музыкальной школы колядуют в Тастубе и Вознесенке:

Коляда, Моляда,
Отворяй-ка ворота!
С пышками, лепешками,
Со свиными ножками.
Как на улице мороз
Подмораживает нос,
Не велит долго стоять,
Велит скоро подавать!

На разукрашенных лошадях, под звон бубенчиков и разливы гармошки катаются они по селу, вызывая восхищенные взгляды и улыбки сельчан. С радостью их встречают в домах, щедро одаривая конфетками и пряничками. А хозяевам за это – песенки с пожеланиями добра и здоровья, успеха и достатка. В 2015 году многие жители построили горку, снежные фигурки. Вдоволь накатавшись и наигравшись, уставшие, но довольные, с полными карманами сладостей, затемно вернулись детишки домой. А устроили этот праздник замечательные руководители – Е. В. Ахметгалеева, А. И. Гордова, Е. Д. Петрова, И. А. Серебренникова, А. Е. Скороходова.

Очень полюбили дети Праздник Детства в Месягутово, куда выезжают выступать лучшие коллективы. Ча-

стыми гостями стали юные музыканты в детских садах и начальных школах, где проводятся лекции-концерты. Весной 2015 года силами учащихся даны концерты для работников автохозяйства и животноводов.

Проведены мероприятия по улучшению материально-технической базы школы: приобретены: 4 ноутбука, мебель для кабинетов, произведен текущий ремонт кабинетов, установлены зеркала в хоровом, хореографическом классе. В книге отзывов ДМШ – только благодарности от родителей, зрителей, представителей совета ветеранов, администраций сельских поселений, школ и клубов.

Школьный музей

Василий Афанасьевич Мулюков организовал не только двухклассное училище, но и музей. В Отчете инспектора: «Благодаря учителю Милюкову положено начало школьному музею: коллекция некоторых местных растений и насекомых, попытка к выделке чучел и сохранению частей животных». В 1895 году в музее Тастубинского училища имелись коллекции: насекомых – 35 штук, яиц птиц – 16, древесных предметов – 14, частей тела животных (рога, зубы и т.д.) – 16, семян – 31 предмет, засушенных растений – 91 экз., ископаемых – 23 экз., медных монет – 35, чучел и спиртовых аппаратов – 8 предметов[1]. Два экспоната и несколько монет с того времени остались в музее школы. Остальные были утеряны либо сильно пострадали от пожара в здании школы в 1976 году.

В 1982 году под руководством Марии Васильевны Водолеевой и ее мужа Павла Яковлевича Мокроусова был открыт школьный краеведческий музей. По их инициа-

[1] От земского училища до лицея, гимназии (История народного образования Дуванского района). Месягутово, 2008. С. 49.

тиве, а также администрации села, учителей и единомышленников, в музей были собраны уникальные предметы народного быта, одежды, изделия декоративно-прикладного искусства, орудия труда, предметы хозяйственных занятий, фотографии. М. В. Водолеева сама собрала большую часть рукописных и опубликованных материалов об истории села, первопоселенцах, прадедах и дедах, о тех, кто внес вклад в Победу в Великой Отечественной войне, тружениках тыла. В настоящее время в музее насчитывается 3500 экспонатов. При музее работают краеведы и краеведческие объединения.

В 1985 году музей стал лауреатом Всероссийского конкурса «Ради жизни на земле». В 2003 году в смотре конкурсе музеев РБ он занял 3-е место. В 2004 году по итогам переаттестации ему присвоено звание «Лучший школьный музей Дуванского района». В 2005 году получил первое место в смотре-конкурсе, посвященном 60-летию Победы в Великой Отечественной войне. В 2006 году – первое место в смотре-конкурсе «Перелистывая страницы истории».

Местный диалект

Исследователь края второй половины XIX века В. С. Касимовский пишет: «Речь кунгуряков есть также Велико-Пермская. В разговоре слышны акценты на букву О; согласные, зубные, Ц, Т, Ш – вместо нёбных Ч, Щ, например, *цево, доць, пишшик* вместо *чево, щи, дочь, писчик (писарь)*. Некоторые слова и фразы совершенно непонятны для великорусов без перевода»[1]. Далее В. С. Касимовский приводит примеры диалектных слов:

[1] *Касимовский В. С.* Несколько слов о кунгуряках, живущих в Уфимской губернии (публикация Б. С. Давлетбаева) // Русские Башкортостана. История и культура. Уфа, 2003. С. 104.

изнабазулился – избаловался
колды – когда
онолды – иногда
лониськова года – прошлого года
охти мнеченьки – что же такое
голбец – подпол
оболочись – одеться
туес – берестяной бурак
коты – женская обувь
варгать – разговаривать, ворчать
баять – говорить
стюнись – перестань
коеводни – в который день
губница – похлебка из грибов
ограда – забор
третьеводни – третьего дня
Кия, Кийка – Евдокия
четуха – железное ведро с ручкой
парунья – наседка
толды – тогда
лонись – в прошлый год
опошедни – на днях
черемный – рыжий
кринка – горшок
витень – кнут
бахилы – мужская обувь
зипун – кафтан
дивно – довольно
бодрый – нарядный
ополдысь – третьего дня
мел – дрожжи
голубница – чердак
остебень – ворот у рубашки
шибко – сильно.

Много диалектных слов находим в книге Николая Палло[1]. Например, автор пишет: <…> *На скамейке, что притулилась к заплету дома Онуфрихи, собрались посумерничать бабы.* Столетняя Онуфриха пересказывает события прошлого: <…> *Купцы на ярмонке вделывали, котора кажный год собирались около цуркви.* У Н. Палло: *щец похлябат // ветер сызнова не унимацца // фулюган // шмат сальца // хотца // охальница* и т.д.

Впрочем, и сейчас порою сложно понять речь местных жителей. По-прежнему говорят *баять* и *варгать, губница* и *голубница*[2]. Причем так говорят и в Тастубе, и

[1] *Палло Ник.* Указ. соч.
[2] См. «Приложение» настоящей книги, «Диалектные слова».

Вознесенке, и других селениях кунгуряков[1]. Некоторые из указанных слов отражают семантику: *ограда* – от слова *огораживать*, более точное, чем *забор*. Другое слово – *витень* – говорит о технологии изготовления *кнута*. *Жареха* – от слова жарить, это сковорода или противень. Многим современникам понятны слова *анбар, зябко, зыбка, дикарь, зазорно*. Но сложно догадаться, что означает *дроля* (возлюбленный), *тырманка* (непоседа) или *урос* (каприз). В связи с тем, что Тастуба с давних пор является крупным образовательным, промышленным, волостным центром, здесь особенно активно происходил обмен лексикой, и от украинцев русские Тастубы заимствовали *кочет* (петух), *гутарить* (говорить), от башкир – *айда* (идем), *тубэтэй* (тюбетейка)[2] и т.д. Процесс заимствования продолжается.

Бурный XX век

Златоустовский уезд (особенно территория современного Дуванского района) был одним из крупных очагов гражданской войны, местом серьёзных вооруженных столкновений. В декабре 1917 года большевики и левые эсеры заняли ключевые должности в волостном совете Месягутово, хотя там не было даже большевистской организации[3]. Правые эсэры в это время контролировали Тастубу и Дуван. Новая власть временно победила здесь после прибытия в феврале 1918 года в Тастубинскую волость красноармейского отряда Д. Я. Логинова около 40 чело-

[1] См. Приложение книги «Русские Айско-юрюзаньского междуречья. Уфа, 2011; 2012.
[2] *Шестакова Людмила*. История появления народных говоров в с. Тастуба. Курсовая работа. Рук. Л. М. Шутова. Тастуба, 2005.
[3] История Башкортостана в XX веке / Под. ред. М. Б. Ямалова, Р. З. Алмаева. Уфа, 2007. С. 54.

век и образования в Тастубе штаба партизанского отряда[1]. 30 марта появился Тастубинский совет, большевистский по составу – 47 человек. В него входило также 23 левых эсера. В Совете имелись секции: финансовая, народнохозяйственная, земельная, военная, народного образования. Совет стал проводником решений партии, в частности, предварял в жизнь Декрет о земле, Декрет «Об организации деревенской бедноты, о снабжении ее хлебом, предметами первой необходимости и сельскохозяйственными орудиями».

На открытии уездного крестьянского съезда Советов 2 марта 1918 года в Месягутово большевики и левые эсеры оказались в меньшинстве. Лишившись возможности проводить свою политику на съезде, они оцепили здание гимназии, где проходил съезд, и делегаты разъехались. 20 марта по предложению антибольшевистски настроенного союза солдат-фронтовиков съезд продолжил работу в Златоусте, принял антибольшевистскую резолюцию. На объединенном заседании IV губернского съезда Советов рабочих и солдатских депутатов и V губернского съезда Советов крестьянских депутатов 2 декабря был избран губернский исполком Совета рабочих, солдатских и крестьянских депутатов и Мусульманского военного Шуро. В исполкоме большевики получили преимущество. Началась большевизация. Стали переизбирать Советы, которые не признавали власть СНК. 17 марта 1918 года начала работу Чрезвычайная комиссия по борьбе с контрреволюцией и хищничеством. Она получила право объявлять военное или осадное положение.

Под руководством Д. Я. Логинова в селах Златоустовского уезда создавались карательные отряды – Бое-

[1] О нем и о революционных событиях в селе – в Приложении книги: *Галиева Ф. Г.* Русское село Вознесенка Дуванского района Башкортостана. Уфа, 2013. С. 58–59.

вые организации народного вооружения (БОНВ). Таковые были созданы в Тастубе (командир Кауров), Ярославке (Богомолов), Метелях (Крылосов), Вознесенке (П. Д. Никитин), хотя вознесенский и тастубинский отряды составляли одно целое.

В марте 1918 года в Златоустовском уезде прошли крестьянские выступления, связанные с реквизициями хлеба. В середине марта из Месягутово в Тастубу и Дуван были направлены карательные экспедиции. Крестьяне не могли оказать сопротивление. Чрезвычайная следственная комиссия наложила контрибуцию на местных жителей в сумме 2-х миллионов руб.[1] Штаб «кулацкого восстания» находился в Лемазах.

Ситуация осложнилась в период мятежа Чехословацкого корпуса, который прибыл в конце мая со стороны Челябинска к Златоусту и занял окрестности. Челябинской группой командовал С. Н. Войцеховский. С запада на территорию Башкирии наступала Пензенская группа под командованием С. Чечека. Регулярные силы Красной армии и часть БОНВ («дружинники») ушли им навстречу, оставив села. Населению это послужило сигналом к началу борьбы против Советов. В начале июня восстание охватило весь Златоустовский уезд, затронуло соседние. К крестьянам присоединились рабочие г. Кусы и Сатки. 29 мая отряды восставших из сел современного Салаватского района соединились в с. Сикияз, жестоко расправившись здесь с местными большевиками и сторонниками Советской власти, а на другой день двинулись в Месягутово. После неравного боя Месягутовская дружина во главе с И. Усовым отступила и укрепилась в здании прогимназии, затем вынуждена была сдаться.

В июне вооруженные столкновения произошли в с. Дуван. Здесь сторонников Советской власти возглавили

[1] История Башкортостана в XX веке. С. 67.

командир отряда дружинников А. Черепанов и Н. Рудаков, получивший к этому времени мандат чрезвычайного комиссара по подавлению восстания в северной части уезда. 45 человек из команды А. Черепанова и Н. Рудакова противостояло около 1 тыс. из числа «кулачества» Дувана, окружающих деревень и башкир Мечетлинской волости[1]. На помощь из Тастубы прибыли члены Тастубинско-Вознесенской дружины. Вспоминает житель с. Вознесенки Трусов Федор Федорович: «Примерно в середине июня 1918 года мы были собраны по тревоге и с оружием на подводах собирались у штаба. Были одеты, как говорят, кто во что горазд: армяки, пиджаки, фуфайки, шапки, хотя было лето. Мы получили приказ прибыть в с. Дуван, так как на Дуван наступали белобандиты. Отряд выступил утром и между селами Дуваном и Чертаном наткнулся на многочисленную банду. Дружинники вступили в бой, который провели успешно, и соединились с Дуванским отрядом»[2]. Отряд Черепанова-Рудакова вместе с дружинниками Тастубы и Вознесенки отправились в Уфу по реке Уфимке, где он вооружился и вернулся домой. Советская власть утвердилась окончательно.

Отряд Логинова ушел на Миасский фронт вместе с местными жителями, подавляя мятежников. В Красноуфимске стекались малочисленные красные отряды. В июле 1918 года они объединились во главе с Борчаниновым и вошли в регулярные части Красной Армии, участвовали в боях под Екатеринбургом.

В то время, как отряд Логинова ушел на Миасский фронт, а дружинники в Дуван, в селах Тастубинской волости начались расправы с представителями и сочувствующими Советский власти. В них участвовали и башкиры, вооруженные пиками, вилами. Людей, пострадав-

[1] Сельское поселение Вознесенский сельсовет муниципального района Дуванский район Республики Башкортостан.
[2] Там же.

ших в это время, было немало. Многих отвезли в Месягутово, бросили в каменное здание около церкви либо закололи, избили, оставили лежать и умирать на дороге. Похожая ситуация была в Вознесенке, Месягутово, Лемазах, Сикиязе, Дуване, Ярославке. В стороне осталась лишь Черношерка[1].

Осенью 1918 года в Вознесенке и Черношарке стояли части регулярной армии Колчака. По воспоминаниям А. Т. Стахеева, «солдаты-белогвардейцы наших людей не убивали и не били. Расправу чинили местными руками башкир»[2]. Окончательное изгнание белых из края происходит летом 1919 года в ходе Златоустовской операции. Вместе с собой белые забирали мужчин, поэтому их прятали в погребах, подвалах, ямах для зерна. Часть местных жителей добровольно ушла в Сибирь, забрав лошадей и часть имущества. Позже некоторые вернулись, как описано в сочинении Н. Палло. Но уже были конфискованы и проданы их дома, мельницы, имущество. Большая часть оставшегося населения приняла советскую власть, возлагая на нее надежды на светлое будущее.

В результате классовой войны, то затухающей, то вспыхивающей с новой силой, погибло немало людей. По воспоминаниям уроженки Тастубы Е. Д. Зиминой (1908–2000), со стороны Бирска наступали красные, а белые дислоцировались на горе. В ход шла артиллерия. Люди прятались в погребах, подполах, а семья Евдокии Зиминой – в кузне деда Николы[3].

Испытания продолжились и в последующие годы. В голодный 1921 год мать Дуняши, чтобы сохранить жизнь детям, отдает младшего в Белокатайский детдом, а сама нанимается на работу к богатым. Впоследствии всем пя-

---

[1] История Башкортостана в XX веке.

[2] Там же.

[3] *Дульцева Алена.* «От сердца к сердцу» // Знаменитые дуванцы. Месягутово, 2008. С. 29.

терым детям мать помогла получить образование. В период коллективизации Е. Д. Зимина была секретарем парт. ячейки. «Приходилось молодежи по снегу убирать выращенный урожай, раскрывать крытые соломой крыши, чтобы не погиб скот. Ставили спектакли, учили грамоте»[1].

Постепенно жизнь налаживалась. В 1934 году в селе было 4 телефона, сельский совет, больница, почта. Корреспонденции было много, почти каждая семья выписывала журнал «Крестьянка» и газеты[2]. В 1935 году дворов насчитывалось 406, граждан 1509, трудоспособных 565 чел. Имелись хата-лаборатория и детские ясли на 115 мест. Однако новое испытание – репрессии, когда людей выводили из домов и лишали всего нажитого, и войны. В годы Великой Отечественной войны ушло на фронт 421 односельчан, половина не вернулась. Многие женщины остались без кормильца с 5–6 детьми. В честь погибших в селе сооружен мемориальный комплекс – скульптура «Скорбящей Матери», склонившей голову, и мраморными плитами с фамилиями погибших. Это работа скульптора А. В. Васильева и архитектора Я. О. Свирского.

О том времени рассказывают стихи Лидии Петуховой:

<…>
Мама ушла спозаранку
В дальнее поле косить, –
Брат и большие сестрёнки
Воду из речки носить.
Та, что из них похитрее,
Вызвалась зыбку качать. <…>

[1] *Дульцева Алена.* Указ. соч.
[2] Там же. С. 30.

Бессмертный полк - 2015

Мемориал «Скорбящая Мать» и участники парадов, 2015 г.

Жизнь села: от прошлого к настоящему

Слева: «Кафтановский дом», здесь находилось правление колхоза, 1973 г., снимался «Вечный зов». *Справа:* административное здание, 2013 г.

Слева: Народный Дом (Нардом), бывший сельский клуб до 1965 г. *Справа:* Дом культуры, 2013 г., бывшая Свято-троицкая церковь, памятник архитектуры 1823 г.

Слева: встреча Преосвященнейшего Владыки Амвросия Нефтекамской и Бирской епархии с десантниками Дуванского района в с. Тастуба, 2 авг. 2015 г. *Справа:* магазин «Малинка», 2015 г., бывшая лавка купца первой гильдии Масленникова, памятник архитектуры конца XIX в.

Наши современники

Слева: Глава фермерского хозяйства А.И. Пономарев, 2015 г.
Справа: Индивидуальный предприниматель С.Б. Накоскина, 2015 г.

Фото слева: Глава фермерского хозяйства А.А. Завьялов, 2015 г.
Фото справа: Индивидуальный предприниматель Ю.В. Завьялов.

Слева направо: главный агроном Н.А. Чулков, директор ООО «Золотое Руно» И.А. Абулгаянов, главный инженер О.В. Чечушков, А.О. Чечушков. 2015 г.

В.Г. Серебренников
Генеральный директор
ООО «Новгороднефтепродукт»

Школа

Фото слева: Мехоношина Е. И., Водолеева М. В., Латыева Л. С., 1980 г.
Фото справа: Урок пения, 1974 г.

Выпускники, 1977 г.

Выпускники, 2014 г.

Эльбрус Нигматуллин в музее, 2012 г.

Праздники

Глава республики на Сабантуе,2014 г.

Масленица

Народные таланты

Народный ансамбль «Ветераночка», 1983 и 2012 гг.

Дом Н. В. Трофимова.

Мастер «золотые руки» Н Н. Скорынин.

Конструктор-кулибин С. А. Смольников. Плетение корзин. А. Н. Зубков.

Трудовые будни

Село в 1970-е гг.

Председатель колхоза «Искра» кавалер трудовых орденов А.И. Ившин.

Глава администрации Дуванского р-на О.А. Могильников, первый зам. главы А.В. Гудков, глава села С.Ю. Серебренникова на открытии мемориальной доски А.И. Ившину, 2013 г.

Фото слева: Председатель колхоза «Искра» А.И. Ившин, главный агроном П.Ф. Ившин, главный экономист А.С. Москвин, 1983 г.
Фото справа: Бригадир полеводческой бригады кавалер ордена «Трудовой Славы» В.А. Серебренников и комбайнер П.А. Серебренников, 1983 г.

Исследователи села

Канд. ист. наук И.В. Кучумов (Уфа) с директором музея М.В. Водолеевой, 2009 г.

Канд. ист. наук М.Г. Муллагулов (Уфа), 2009 г.

И.И. Шангина (Санкт-Петербург) с жительницей села Е.М. Солодовниковой 2014 г.

Съемочная группа телепередачи «Следопыт», 2014 г.

Участники научной экспедиции на горе Большая Тастуба.
Слева направо: канд-ты ист. наук З.Ф. Хасанова, Э.В. Камалеев, глава администрации села С.Ю. Серебренникова, д-р фил.наук Ф.Г. Галиева, 2009 г.

В стихах Е. Д. Зиминой остались воспоминания жителях села в ее детстве:

Я вижу домик на пригорке
И частоколы за рекой.
Отца за трудною работой
В своей убогой мастерской.
Я вижу маму по тропинке
С водою медленно идет
В домашнем платье и косынке
Про долю женскую поёт.
Я вижу кузню под горою,
Берёзка поросла на ней.
Там дед Никола той порою
Подковывал чужих коней <...>.

Однако жители верят в лучшее, и как пишет в песне Евгения Афанасьевна Ростовцева:

<...>
Я знаю и верю в твое возрожденье,
Что лучшие годы нас ждут впереди.

Для этого есть все основания: мудрость старшего поколения и энергия молодых, добротная материально-техническая база, наличие учреждений образования и культуры.

На рубеже XX и XXI столетий

В наши дни Тастуба остается не просто русским селом, но и очагом развития русской культуры. В разное время сюда приезжали на постоянную работу и местожительство представители разных этносов – башкиры, татары, украинцы. Они легко обживались благодаря русскому гостеприимству и дружеской поддержке, перенимали

традиции и обычаи, сами становились носителями местной культуры.

В селе семь основных улиц с красивыми названиями: Солнечная, Лесная, Набережная, Верхняя Колхозная, Нижняя Колхозная, Новая, Советская. Вдоль центральных улиц Тастубы посажены липы, излучающие аромат меда. Центральная площадь носит почетного председателя колхоза «Искра» Ившина Аркадия Игнатьевича. В центре села расположены детсад (на 90 мест) с современной детской площадкой и средняя школа (на 250 мест), врачебная амбулатория с лечебными кабинетами (5430 посещений в год). Красивое здание управления. Здесь проводились регистрация браков, чествование новорожденных. Село обеспечено доступом ко всем телефонным сетям, имеется скоростной интернет и IP-телевидение.

Сельский Дом культуры обустроен в кирпичном здании бывшей Троицкой церкви (памятник архитектуры 1823 года). Функционирует филиал муниципального бюджетного учреждения культуры «Месягутовская центральная межпоселенческая библиотека», которая охватила библиотечным обслуживанием все население. При СДК работает ансамбль «Ветераночка», который в феврале 2015 года очередной раз подтвердил звание «народный».

Памятником архитектуры конца XIX–начала XX века является также кирпичное здание в центре села рядом с детской игровой площадкой. Раньше здесь раполагалась лавка купца Масленникова, в советские годы помещение приналежало райпо, а сейчас это магазин «Малинка» предпринимателя С. Б. Накоскиной.

Одним из самых посещаемых мест является сквер с Мемориалом павшим в Великой Отечественной войне и Гражданской войне «Скорбящая мать». 23 февраля здесь проходит «Вахта памяти». 8 и 9 мая сельчане собираются

на митинг, посвященный Дню Победы, преподносят цветы. Проводятся марш-броски и показательные выступления студентов ПУ-156 с. Ярославки и школьников с привлечением гусеничных вездеходов (реконструкция боя). Как отмечает ДОСААФ РБ, подобный опыт показал себя как очень мощный агитационный и зрелищный момент в воспитании молодого поколения. Трагическое событие – начало войны – собирает людей 22 июня на митинг памяти и скорби. 2 августа, в день ВДВ, у мемориала собираются десантники Дуванского района и десантники автопробега Республики Башкортостан.

Тастуба постоянно привлекает внимание гостей, журналистов. В 2012 году здесь проводились съемки UTW (Весь Южный Урал «Там, где снимался фильм «Вечный зов») с ведущим программы Валерием Кузнецовым. В 2013 году первый канал государственного теледиведения проводил съемку передачи «Наедине со всеми» с Юлией Меньшовой по следам фильма «Вечный зов» (передача о Тамаре Семиной). За 2013–2015 годы программа Башкирского спутникового телевидения «Следопыт» сняла 9 передач о местных достопримечательностях при участии жителей села, ведущие программы Булат Каримов и Гузель Хамитова. О селе подготовили сюжеты программы «Салям», «Орнамент», «Деловой Башкортостан» БСТ. Продуктивное сотрудничество с газетами «Республика Башкортостан», «Сельская жизнь», «Дуванский вестник».

Немало гостей приезжает на праздник села. В 2012 году на юбилей села с показательными выступлениями был приглашен самый сильный человек России Эльбрус Нигматулин и самая сильная женщина России Анна Глушко.

Летом 2014 года сельское поселение посетила делегация иностранных фотохудожников в рамках XXIV Международной фотоакции «Природа, Человек,

Культура», посвященной Году культуры в Республике Башкортостан. В том же году Тастубу и Вознесенку посетил травник Михаил Гордеев, ученик Е. В. Кучерова, с врачами из Санкт-Петербурга.

В 2015 году Администрацией муниципального района Дуванский район село награждено Почетными грамотами за 3-е место в конкурсе «Лучшее сельское поселение муниципального района Дуванский район Республики Башкортостан по итогам 2014 года», и за 1-е место по итогам смотра-конкурса «Лучший учебно-консультационный пункт по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям муниципального района Дуванский район Республики Башкортостан».

Имена, прославившие село

Богатая история села хранит память о событиях, оставивших след в хрониках государства. Тастуба стела местом рождения известного историка Ф. П. Быстрых, орденоносца А. И. Ившина, Героя социалистического труда И. Н. Хлопина. Здесь, в Тастубинском двухклассном училище, проходило формирование личности прозаика, журналиста В. Т. Носа и детские годы выдающегося ученого доктора биологических наук Е. В. Кучерова.

Тастуба стала родиной для многих известных людей, среди которых немало героев войны и труда. Среди них: ***Чересов Юрий Иванович*** – полковник, преподаватель Военно-воздушной инженерной академии имени профессора Н. Е. Жуковского. Другой полковник, родом из Тастубы – ***Палло Леонид Евгеньевич,*** боевой офицер, гвардии полковник ракетных войск и артиллерии, кавалер четырёх орденов и множества медалей. ***Чердынцев Геннадий Александрович*** – директор крупнейшего завода г. Саратова***. Серебренников Виктор Георгие-***

вич – генеральный директор ООО «Новгороднефтепродукт». ***Чернецова Тамара Николаевна*** – историк, редактор областной газеты г. Челябинска. ***Кобякова Антонина Ефимовна*** – кавалер ордена «Трудового Красного Знамени». ***Кобяков Анатолий Алексеевич*** – заслуженный художник РФ. ***Серебренников Алексей Сергеевич*** – кавалер ордена Ленина. ***Серебренников Владимир Алексеевич*** – кавалер ордена «Трудовой Славы». ***Килина Антонина Александровна*** – кавалер 2-х орденов.

Примером для молодежи стала деятельность орденоносцев «Знак почета» ***Поповой Валентины Петровны, Палло Анастасии Александровны, Арслановой Валентины Михайловны***. Историю села прославили школьные учителя: Заслуженный учитель РСФСР ***Волкова Раиса Константиновна***; Заслуженные учителя РБ ***Мехоношина Евгения Ивановна, Водолеева Мария Васильевна, Латыева Любовь Степановна;*** Почетный работник общего образования РФ ***Петухова Лидия Яковлевна;*** Отличники просвещения РБ ***Ившина Римма Николаевна, Водолеева Галина Петровна, Ладыгин Николай Михайлович, Волкова Людмила Ивановна***[1].

Некоторые имена следует осветить подробнее.

БЫСТРЫХ Федор Павлович[2] (23.12.1901/05.01.1902, с. Тастуба Златоустовского у. Уфимской губ. – 02.05. 1976, г. Свердловск) – уроженец

[1] Их истории школы. URL: http://tastuba-shkola.narod.ru/index/0-2 (дата обращения: 01.06.2015).

[2] *Волин Я. Р., Суслов М. Г., Дашевская М. А., Попов Н. Н.* Ф. П. Быстрых как историк пролетарской революции на Урале // Большевистские организации Урала в период Октябрьской революции и гражданской войны (1917–1920). Свердловск, 1981; Быстрых Федор Павлович. URL: http://ural.academic.ru.

села, выпускник Тастубинского высшего начального училища. С конца 1920 годов – зав. кафедрой Уральского госуниверситета, д-р ист. наук (1959), проф. В 1941–1969 годы подготовил десятки кандидатов наук по истории. Специалист в обл. социально-экономических отношений на Урале в пореформенный период, истории создания и деятельности Уральской областной организации РСДРП. Автор около 70 научных работ, в т.ч. «Возникновение Уральской областной организации РСДРП(б)» (М.; Свердловск, 1933); «Большевистские организации Урала в революции 1905–1907 гг.» (Свердловск, 1959).

ВОДОЛЕЕВА Мария Васильевна[1] (15.11.1929, с. Тастуба) – учитель, краевед, общественный деятель, основатель и руководитель Тастубинского школьного музея, руководитель драматического коллектива при СДК. «Отличник народного просвещения Министерства просвещения РСФСР» (1974), «Заслуженный учитель школ БАССР» (1975), «Отличник просвещения СССР» (1984), имеет многочисленные грамоты, дипломы, благодарственные письма. В 1944 году закончила Тастубинскую семилетку, затем Месягутовское педагогическое училище. В 1948–1949 учебном году по направлению работала в Мало-Устьикинской семилетней школе Мечетлинского района. В 1949–1951 годы училась в Месягутовском учительском институте на факультете русского языка и литературы. В 1951–1954 годы работала в Михайловской школе, с 1954 года – в Тастубинской сначала семилетней, потом восьмилетней и средней школе. В 1960 году заочно закончила филфак БашГУ. С 1956 года с небольшим перерывом до 1984 года работала завучем в школе. Была пропагандистом в партийных и комсомольских кружках.

[1] *Волкова Юля*. Мой мудрый наставник Водолеева Мария Васильевна // Знаменитые дуванцы. Месягутово, 2008. С. 290–294.

Депутат сельского совета нескольких созывов. Более 20 лет работала председателнм женсовета, который был организатором проведения новых обрядов и традиций: торжественной регистрации браков и новорожденных, чествования солдатских вдов и матерей, Праздника улиц. Делегат Учредительной Башкирской республиканской конференции женщин (1987). Большая часть жизни Марии Васильевны связана со школой (проработала почти 60 лет) и школьным краеведческим музеем, который открыли Мария Васильевна и ее муж Мокроусов Павел Яковлевич. Наставник школьников в их научно-исследовательской работе.

ДУМИНОВ Аркадий Иванович (08.02.1915, с. Тастуба – 1999, г. Миасс Челябинской обл.) – участник Парада Победы в Москве. Отец Иван Федорович был портным, умер 74 х лет, мать Дарья Аверьяновна – домохозяйка, умерла, не дожив 3 месяца до своего столетия. В семье было семеро детей: два сына и пять дочерей. Все годы жилось нелегко, особенно трудно – в голодном 1921-м. В 1922 году Аркадий пошел в первый класс. Отец купил ему лапти, сшил холщовый мешок, положил туда книгу «Ясное утро», грифельную дощечку. Первыми учителями были Мурдасов Иван Александрович и Быстрых Наталья Матвеевна. После окончания сельской начальной школы работал в хозяйстве отца. В 1929 году семья вступила в колхоз. Сдали лошадь, однолемешный плуг, деревянную борону. Через год колхоз вырастил высокий урожай, семья получила много пудов пшеницы. Жить стало легче. Аркадий работал в колхозе, сначала простым колхозником, потом учетчиком полеводческой бригады, счетоводом, кассиром. Вступил в комсомол в тридцатом году, его избрали секретарем, вел политкружок. 21 апреля 1939 года был призван на действительную службу, служил на Дальнем Востоке. Окончил курсы младших политруков

запаса, был принят в члены ВКПб. В 1940 году вернулся из рядов Красной Армии. Работал по назначению Райкома партии секретарем парторганизации колхоза «Урал». 2 июля 1941 года отправлен в распоряжение Уральского военного округа. В течении трех лет воевал в составе войск Северо-западного, Калининского, Второго белорусского фронтов. В декабре 1944 года капитан Думинов был направлен в Москву на военно-политические курсы и затем в составе Военно-политической академии участвовал в Параде Победы 24 июня 1945 года. Потом были Дальний Восток, участие в боях с Японией. После войны 1945 года по декабрь 1955 года – служба в Забайкальском военном округе в должности заместителя начальника школы сержантов. Демобилизовался в звании подполковника. Его участие в боях с немецко-фашистскими захватчиками отмечено двумя орденами «Отечественной войны» 1-й и 2-й степени, тремя орденами «Красной Звезды» и двенадцатью медалями СССР. Жил в Чебаркуле Челябинской области, работал корреспондентом газеты «Южноуралец». В 1966 году семья переехала в г. Токмак Запорожской области Украинской ССР, где он работал председателем ДОСААФ, начальником штаба гражданской обороны дизельного завода им. Кирова. С 1979 года живет в г. Миасс. Общественный лектор, член городского совета ветеранов войны и труда, секретарь территориальной организации города. До конца жизни поддерживал связь с родным селом. Труд после войны отмечен сорока Почетными грамотами.

ИВШИН Аркадий Игнатьевич[1] (24.03.1933, с. Тастуба —29.03 1988, с. Тастуба) — руководитель колхо-

[1] *Колмакова Алена*. Четверть века во главе колхоза. Ившин А.И. // Знаменитые дуванцы. Месягутово, 2008. С. 339—342; // Знаменитые дуванцы. URL:

за, общественный деятель. Награжден орденом «Октябрьской революции» (1973), двумя орденами «Трудового Красного Знамени» (1971; 1976) и «Дружбы народов» (1986). Ему единственному в районе председателю колхоза присвоено звание «Отличник народного просвещения». Делегат XXVII съезда КПСС, депутат Верховного Совета БАССР IX созыва. После окончания Дуванского сельхозтехникума работал агрономом в МТС, служил в рядах Советской Армии, был секретарем комсомольской организации в Ярославском СПТУ, вторым секретарем РК ВЛКСМ, инструктором РК КПСС. В 1960 году, в возрасте 26 лет, избран председателем колхоза «Искра» и проработал на этой должности 27 лет. Был проницательным, с пытливым умом и щедрой душой, честным, порядочным, заботливым руководителем. По его инициативе построены мастерские, животноводческие фермы, жилые дома, административное здание, магазин, школа, детский сад. Асфальтированы улицы, проведены газопровод и водопровод. Сооружен мемориальный комплекс «Скорбящая мать». В прилегающем сквере многие деревья посажены его руками. Тастуба стала процветающим селом с полным набором инфраструктуры, с цветущими палисадниками, газонами, ухоженными домами, усадьбами. А. И. Ившин планомерно добивался того, чтобы в колхозе были хорошие коровники и телятники, гараж, мастерская, зерносклады, современная сельскохозяйственная техника. Стремился к оптимизации труда, улучшению качества семян, плодородию земель, повышению урожайности зерновых и кормовых культур. Заочно обучаясь в Башкирском сельхозинституте, знакомился с учеными, а затем привлекал их в колхоз, чтобы вести полеводство на научной основе. Вместе с агрономом Ившиным Пет-

---

http://vatandash.ru/index.php?article=92 (дата обращения: 01.05.2015).

ром Федоровичем завозил новые перспективные, районированные сорта высоких посевных стандартов, устойчивые к местным климатическим условиям. В результате тастубинские поля стали давать невиданные урожаи – по 30–40 центнеров с гектара. При этом, несмотря на напряженную работу, он находил время вместе с колхозниками петь в хоре, открыл для детей музыкальную школу. Интересовался бытом учителей, образованием и питанием школьников, помогал с трудоустройством, поддерживал развитие спорта и художественной самодеятельности. Молодоженам дарил ключи от квартир, а тем, кто хотел иметь собственное жилье, помогал стройматериалами, ссудой и рабочей силой. Площадь в Тастубе названа именем А. И. Ившина. В марте 2013 года у административного здания в его честь состоялось открытие мемориальной доски.

ИВШИН ПЕТР ФЕДОРОВИЧ[1] (17.06.1930, с. Тастуба) – Заслуженный агроном БАССР, общественный деятель. Имеет награды: медаль «За освоение целинных и залежных земель» (1957), бронзовая медаль участника ВДНХ (1968); юбилейная медаль в честь рождения В. И. Ленина (1970); серебряная медаль ВДНХ (1971), два ордена «Трудового Красного Знамени» (1972; 1982), «За заслуги в области сельского хозяйства» (1980), «Почетная грамота за успешное выполнение 10 пятилетки» (1981), «Знак Почета» (1983). Делегат Всероссийского съезда колхозников в г. Москве (1982). Воспитывался в крестьянской семье, где честно работали, не покладая рук, подавая пример молодым. В 1948 году окончил Дуванский сельскохозяйственный техникум по специальности агроном-полевод. Трудовую деятельность начал в Ка-

[1] *Латыева Е. Е.* Тастубинский искровец. Заслуженный агроном Башкирской АССР Петр Федорович Ившин // Знаменитые дуванцы. Месягутово, 2008. С. 343–345.

раидельском Райсельхозотделении агрономом-семеноводом. В 1950–1953 годах служил в рядах Советской Армии. С июля 1953 года по октябрь 1955 года работал участковым агрономом по обслуживанию колхоза «Искра» от Ярославской МТС, а затем переведен в колхоз «Искра» на должность главного агронома. В должности главного агронома проработал 38 лет. От механизаторов добивалтся высокой культуры земледелия при обработке полей, уходе за посевами и уборке выращенного урожая. Долгие годы занимался творческим поиском, проверкой и внедрением высокоурожайных сортов зерновых культур применительно к суровым условиям северо-востока Башкирии. Особое беспокойство и заботу проявлял о современной уборке семенных участков, быстрой обработке семенного материала, доведения его до кондиции и тщательном хранении. Он как высококвалифицированный и опытный специалист по праву считал и считает семена золотым фондом хозяйства, одним из основных условий будущего гарантированного урожая. В борьбе за устойчивый высокий урожай при любых климатических условиях Петр Федорович нашел надежных сподвижников в лице талантливых бригадиров-агрономов Владимира Алексеевича Серебренникова и Федора Михайловича Рязанова. Принимал участие в съемках фильма «Вечный зов».

КАСПЕРОВИЧ Георгий Францевич[1] (1895, с. Калныши Грозненской обл. – 7.01.1962, с. Тастуба) – организатор здравоохранения, земский врач, Заслуженный врач БАССР, участник Гражданской и Великой Отечественной войны, общественный деятель, персональный

[1] Знаменательные и юбилейные даты. История медицины и здравоохранения. 2015 г. / Сост. Р. Н. Нуриева; под ред. З. Ф. Бадаловой; отв. за вып. Э. В. Рахматуллин. Уфа, 1914. С. 4; *Трусова Полина*. Люди в белых халатах Касперович // Знаменитые дуванцы. Месягутово, 2008. С. 77.

пенсионер республиканского значения. Награжден многими орденами и медалями, в том числе: «За Победу над Германией», «За боевые заслуги», орденом «Знак Почета» (1949). В феврале 1918 года вступил добровольцем в Красную Армию, участвовал в боях под Царыцыном, Тамбовом, Воронежем. С 1922 года работал на Кубани и учился на рабфаке. После окончания Первого Московского медицинского института в 1935 году, работал в Тастубинской больнице с перерывами, связанными с мобилизацией в Красную Армию, на протяжении 27 лет. В 1941–1945 годы был военным хирургом. На стене здания Тастубинской врачебной амбулатории прикреплена мемориальная доска с надписью: «Здесь с 1935 по 1962 годы жил и работал Заслуженный врач БАССР Георгий Францевич Касперович». Автор 20 научных трудов, 1 изобретения, 1 рационализаторского предложения. Несколько раз избирался депутатом районного и сельского советов, членом райкома. При его участии в Тастубе были открыты хирургическое, терапевтическое, инфекционное отделения и родильная палата. Больница была районной, обслуживала Дуванский и соседние районы. Пациенты его помнят как очень одаренного специалиста, который лечил даже безнадежных людей. В конце 1930-х годов по инициативе Г. Ф. Касперовича при больнице были открыты четырехмесячные курсы медсестер. Эти курсы окончила его жена уроженка с. Тастуба Анна Фодоровна. Прах Георгия Францевича находится на кладбище села.

КИЛИНА Антонида Александровна[1] (19.11.1931, с. Тастуба). Награждена двумя орденами «Трудового Красного Знамени» (1973, 1982) и другими знаками отличия. Закончила Тастубинскую школу и Ду-

[1] *Трусов А. Д.* Килина Антонида Александровна // Знаменитые дуванцы. Месягутово, 2008. С. 111–112.

ванскую школу животноводов. Работала в колхозе «Искра» вначале подменной свинаркой, в 1950-1970 годы – ветеринарным фельдшером. Зимой 1950 года вместе с группой молодых людей участвовала на лесозаготовках. С 1970 до 1987 год работала заведующей свиноводческим комплексом. Находится на заслуженном отдыхе.

КУЧЕРОВ Евгений Васильевич[1] (10.05.1924, с. Тастуба Месягутовского кантона БАССР — 12.07.2005, г. Уфа) — ботаник, доктор биологических наук (1974), член-корреспондент АН РБ (1991), профессор, Заслуженный деятель науки РФ (1991), БАССР (1974). Почётный член Всероссийского общества охраны природы (1964), Российского ботанического общества (1993). Награжден орденом «Знак Почета» (1974), медалями «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны», «В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина», «Ветеран труда». Медалист ВДНХ СССР (3 серебряные и 2 бронзовые). Дед В. А. Смирнов был народный учитель, как и мама, отец – лесничим, брал с соблой на обход леса, знакомил с деревьями и травами, грибами и ягодами, зверями, птицами, насекомыми. В 1933 году семья переехала в Уфу, где он стал посещать Детскую станцию юных натуралистов, проводил опыты по выращиванию растений на опытном участке. В школе был активным корреспондентом московского журнала «Юный натуралист», и за первую статью был удостоен первой всесоюзной премии. В 1939–1941 годах был участником

[1] Кучеров Евгений Васильевич // Википедия. URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B2,_%D0%95%D0%B2%D0%B3%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87; Валиева Е. Евгений Васильевич Кучеров // Знаменитые дуванцы. Месягутово, 2008. С. 233–238.

Всесоюзной сельскохозяйственной выставки по результатам изучения масленичной культуры крамбе абиссинской. В 1946–1948 годах работал агрономом-полеводом в Башкирской станции юных натуралистов, затем на кафедре Башкирского сельхозинститута, в 1948-1951 годы – ассистентом кафедры ботаники Башпединститута, с 1951 года – в Институте биологии Уфимского научного центра РАН. В 1953–1954 годы наблюдения за природой опубликовал в книгах «Записки юного натуралиста». В 1954 году защитил кандидатскую диссертацию. С 1958 года — заведующий лабораторией растительных ресурсов в Институте биологии БФ АН СССР. В 1974 году защитил докторскую диссертацию. Создатель научного направления ботаническое ресурсоведение. Изучал более 400 видов редких и исчезающих растений Республики Башкортостан, более 100 видов медоносных растений, занимался вопросами интродукции новых культур, составлял карты их распространения. Возглавлял флористические исследования. Организатор и участник комплексных научных экспедиций с участием почвоведов, орнитологов, энтомологов, геоботаников, дендрохронологов, флористов, ресурсоведов из Уфы, Москвы, Санкт-Петербурга. Один из создателей башкирского отделения Русского ботанического общества, Общества охраны природы. Автор более 700 научных трудов, в том числе: «Красная книга БАССР» (отв. ред., соавт., Уфа, 1984; 1987; 2003); «Определитель высших растений Башкирии» (в соавт., в 2 т.: 1988, 1989), «Полезные растения Южного Урала» (М., 1976); «Ресурсы и интродукция полезных растений в Башкирии» (М., 1979); «Лекарственные растения Башкирии: их использование и охрана» (Уфа, 1990), «Дикорастущие лекарственные растения Башкирии» (Уфа, 1975), «Медоносные растения Башкирии» (в соавт., М., 1980), «Календарь природы Башкирии» (Уфа, 1984), «Ботанические памятники природы Башкирии» (в соавт., Уфа,

1991), «Дикорастущие пищевые растения Башкирии и их использование» (Уфа, 1990) и др. Прекрасный педагог в Башгосуниверситете, Башкирском государственном аграрном университете, Башгоспедуниверситете по ботанике и охране природы. Благодаря его работе по выявлению и изучению в республике организовано 150 памятников природы, 12 заказников по охране лекарственных растений, заповедник «Шульган-Таш». В честь ученого уральский ботаник М. С. Князев новый вид растений назвал «приломник Кучерова».

КРЕЧЕТОВ Николай Васильевич[1] (?, с. Тастуба –?). Сын дьячка села Тастубы Уфимского уезда Оренбургской губернии Кречетова Василия Федоровича. Окончил курс Оренбургской духовной семинарии (1822) с аттестатом 2-го разряда. 12 декабря рукоположен в священники к церкви Св. Параскевы в селе Кундравы Троицкого уезда. С 8 сентября 1830 по 17 января 1859 года был благочинным. Занимался миссионерской деятельностью и обратил из раскола в православие 236 человек. Удостоен церковных наград: бархатной фиолетовой скуфьи (1838) и бархатной фиолетовой камилавки (1849). В 1847 году награжден званием протоиерея. В 1850 году назначен штатным протоиереем Александро-Невского собора г. Уральска. В 1850–1858 годы был законоучителем при Уральском войсковом училище. В 1852 году за отличие в службе пожалован наперсным крестом. В 1853-1859 годы занимал должность директора Уральского попечительного комитета о тюрьмах. В 1857 году награжден наперсным крестом на Владимирской ленте. В 1859 году переведен на штатную должность протоиерея Христо-

[1] *Боже В. С.* Челябинское духовенство Оренбургско-Уфимской Епархии // Гороховские чтения: материалы четвертой региональной музейной конференции / Сост., науч. ред. Н. А. Антипин. Челябинск, 2013. С.15–23.

рождественского собора г. Челябинска с определением членом Челябинского духовного правления.

ЛИПИН Василий Терентьевич[1] (1918, с. Тастуба Златоустовского уезда) – ученый-историк, первый в Златоусте кандидат исторических наук (1963). После окончания Месягутовского педагогического техникума в 1936–1938 годы – учитель Дуванской средней школы, студент ЧелГПИ (1938–1941), инспектор Дуванского районо. С 1942 года – на партийной работе, с 1949 года – на преподавательской: в Месягутовском учительском институте (до 1956), в ЗФ ЧПИ (до 1968), в Магнитогорском пединституте (до 1986). Среди его научных трудов – монография, статьи в сборниках и журналах (свыше 60 печатных трудов). Награжден орденом и пятью медалями, знаком «Отличник народного просвещения РСФСР» (1972). С 1968 года живет в г. Магнитогорске.

МОКРОУСОВ Павел Яковлевич (1927, с. Тастуба – 1990, с. Тастуба) – краевед, учитель Тастубинской средней школы, инициатор переиздания исследования М. Я. Касимовского «Очерк о Дуване» (Месягутово, 1991). Вместе с М. В. Водолеевой организатор школьного краеведческого музея в Тастубе. Секретарь партийной организации. Помогал в съемках фильма «Вечный зов».

НОС Владимир Тимофеевич[2] (23.01./05.02.1888, д. Пичугино Златоустовского

[1] Златоустовская энциклопедия. URL: http://www.zlatoust.ru/a/ze/ze.html?1547 (дата обращения: 01.05.2015).

[2] *Шмаков А. А., Шмакова Т. А.* Урал литературный: Крат. биобиблиогр. словарь. Челябинск, 1988; Юрезанский, Владимир Тимофеевич (архив писателя). М.: Рос. гос. архив литер. и искусств; Юрезанский Владимир Тимофеевич. URL:

у. Уфимской губ. — 09.02.1957, г. Москва), литературные псевдонимы Владимир Юрезанский, Антон Горемыка, Шеломов – известный советский писатель, журналист, в 1899-1901 годы в селе обучался в двухклассном училище. Первая публикация в челябинской газете «Приуралье» в 1908 году Основная тема творчества писателя – любовь, труд, человеческая одаренность. Среди его сочинений: книги рассказов «Ржи цветут» (1924), «Зной» (1926), «Яблони» (1928), «Река в горах» (1937), роман «Алмазная свита» (1930), книга рассказов «Река в горах» (1937). Повесть «Зарево над полями» (1926–1930) выдержало семь изданий на русском, украинском, польском, немецком и болгарском языках. Повесть «Исчезнувшее село» (1926) о полной драматизма борьбе украинского казачества, жителей села Тюрбай на Полтавщине, против помещиков-крепостников в эпоху царствования Екатерины II послужило основой для создания в 1928 году художественного фильма «Каприз Екатерины II» режиссёра Чардынина Пётра. Похоронен на Ваганьковском кладбище в г. Москве.

МЕХОНОШИНА Евгения Ивановна (23.11.1929, с. Черниговка Чишминского района БАССР – 19.11. 2004, с. Тастуба) – учитель, организатор образования, общественный деятель. «Заслуженный учитель школы Башкирской АССР» (1962). Родилась в семье Ивана Власовича и Софьи Павловны Копертех. После окончания средней школы работала секретарем райкома комсомола. Далее были двухгодичный учительский институт, географический факультет, и работа учителем в Тастубинской школе Дуванского района. В 1956 году была

---

http://ru.wikipedia.org/wiki (дата обращения: 01.05.2015); Они тоже гостили на земле. Юрезанский Владимир Тимофеевич. URL: http://www.nec.m-necropol.ru/yurezanskiy-vt.html (дата обращения: 01.05.2015).

назначена директором Тастубинской школы и бессменно работала на этом посту 29 лет. Обладая неугомонным, жизнестойким, сильным и добродушным характером, она всю душу отдавала работе, школе и селу, была стержнем, идеалом в Тастубе, на который можно равняться односельчанам. Была председателем Совета ветеранов, помнила дни рождения односельчан и всегда вовремя поздравляла. Являлась бессменной участницей художественной самодеятельности, руководила ансамблем «Ветераночка».

ПАЛЛО Николай Петрович[1](1922, г. Ачинск ныне Красноярского края – 2013, г. Брянск) — русский актер, драматург, прозаик, засл. арт. Белорусской ССР (1968). Отец – Николай Петрович Палло, переселился из Эстонии в с. Ярославка, затем и с. Тастуба. Мать – Пало Мария Прокопьевна (урожд. Гурина), дочь купца первой гильдии Гурина Прокопия Николаевича. После окончания Ленинградского театрального института (1948) — на сценах театров Куйбышева и Златоуста. В 1962 году издана его повесть «Четверо». С 1963 года служил в Гомельском областном драматическом театре. Исполнитель ролей: Мартьянов («Сомнение» Д. Павловой), Яровой («Любовь Яровая» К. Тренева), лейтенант Шмидт («После наказания смертью прошу...» В. Долгого), Карандышев («Бесприданница» А. Островского) и др. Автор литературных сочинений: повести «Четверо» (1962), «Константин Щелконогов или Жизнь провинциального актера» (2004)

ПАЛЛО Леонид Евгеньевич (1936**,** с. Тастуба) – боевой офицер, гвардии полковник ракетных войск и артиллерии, кавалер четырёх орденов и множества меда-

[1] http://proza.ru/2004/07/03-39 (дата обращения: 28.06.2015).

лей. Дед – Пало Николай Петрович. Его жизнь – яркий пример мужества и патриотизма, целеустремленности и трудолюбия. Ныне живет в г. Белгород.

СМИРНОВ Василий Андреевич[1] (1867, с. Тастуба – 1943, с. Тастуба) – учитель-просвещенец, «Народный учитель», «Почетный гражданин Златоустовского уезда». Участник Великой Отечественной войны, награжден орденом «Красной Звезды». Закончил Мензелинское реальное училище. С 1887 года и до пенсии учительствовал и заведовал начальными классами в тастубинской, вознесенской и черношарской начальной школах. Досуг посвящал внешкольному образованию населения: организовал воскресную школу, устраивал народные чтения, развлечения для детей и взрослых в «Народном доме» в Тастубе, помощь бедным учащимся села. С 1928 года работал зав. начальной школой № 6 с. Тастуба. Еще в 1912 году Златоустовская уездная земская управа в честь 25-летия его деятельности писала, что «В. А. Смирнов полностью отдал свой досуг делу народного образования. Помимо своей отличной работы в школе он был заведующим народной библиотеки им. Павленкова, районной библиотеки им. Пашкина. Красной нитью у него сквозит отзывчивость на все полезное для населения». Воспитал пятерых детей. Учителями были его супруга «Отличник просвещения РСФСР» Любовь Степановна Волкова, сын Михаил, дочь Вера и сын Глеб (работал в Министерстве просвещения Башкирии и учителем истории в Белорецком и Благовещенском педучилищах). Дочь Надежда была медсестрой. Сын Борис погиб в гражданскую, сын Михаил – в Великую Отечественную войну. Внук по линии дочери Веры – известный

[1] *Эльфия Габитова*. Учительская династия // Истоки. 2014. № 12 (884), 26 марта.

ученый Е. В. Кучеров – посвятил деду книги «Записки юного натуралиста». Внук по линии Бориса Валентин – кандидат технических наук (1954), работал в институте Арктики и Антарктики, возглавлял геофизический отряд на северный полюс (1954) и Антарктику (1960). Внуки по линии Глеба – Ида (учитель математики в Белорецке, Благовещенске, Туймазах), Римма (БашГУ), Юрий (в течение 22-х лет был директором средней школы № 1 в Благовещенске, а также вечерней школы рабочей молодежи и директором, «Заслуженный учитель Башкирии»). Преподавателями являются правнуки, снохи, зятья В. А. Смирнова.

ХЛОПИН Иван Никитович[1] (1929, с. Тастуба). После окончания 7 классов Тастубинской НСШ служил в рядах Советской армии, работал в нефтеразведке в г. Верхний Уфалей Челябинской области. В плавильном цехе никелевого комбината добивался высоких показателей. За успехи в труде присвоено звание Героя Социалистического Труда (1971).

Здесь снимали «Вечный зов»

Сорок лет назад киностудия «Мосфильм» в селе Тастуба высадила звездный десант, о котором местные жители помнят до сих пор. Называют имена великих режиссеров Краснопольского Владимира и Ускова Валерия, снявших здесь первые серии фильма «Вечный зов», актеров Спиридонова Вадима, Копеляна Ефима, Семиной Тамары, Бирюкова Владлена, Лапикова Ивана, Вельяминова Петра и других. Вспоминают их огромное трудолю-

[1] Знаменитые дуванцы. URL: http://vatandash.ru/index.php?article=92 (дата обращения: 1.05.2015).

бие, взаимопомощь, простоту, душевность, человечность, несмотря на известность.

«Вечный зов» – эпический телесериал по роману Иванова Анатолия, снимался в 1973–1983 годы, характеризует события с 1906 по 1960 годы. Прослеживает историю семьи Савельевых, переживших три войны, революцию, утверждение советской власти. Действие разворачивается в далекой сибирской деревне Михайловка (Тастуба). Дуванский район выбран неслучайно: завораживающая природа, отвесные скалы, девственные леса, красивые реки и озера, заимка, подходящие деревенские строения, добрые и открытые люди.

Организационную помощь оказывали председатель колхоза Ившин Аркадий Игнатьевич и секретарь парткома Мокроусов Павел Яковлевич. Они собирали народ для массовых сцен, обеспечивали транспортом, искали реквизиты, решали бытовые проблемы артистов (расселить, покормить и пр.), помогали режиссерам в съемках. То пожар для фильма надо устроить, то пожарную машину для дождливой погоды в кадре, то лошадей запрячь. А это время посевной, жатвы, сенокоса, ягод и грибов! Десятки подвод были отправлены на Сабакай, где, по фильму, базировался партизанский отряд. Привлекали тройки с кучерами. Одна из троек, запряженная в знаменитую кафтановскую карету, до сих пор возглавляет парад на районных сабантуях. На втором этаже правления, в кабинетах специалистов, висели сценические костюмы, были гримёрки для артистов.

Жителей Тастубы впечатлили не только любимые артисты, но и возможность сниматься вместе с ними. В индивидуальных съемках приняли участие три десятка тастубинцев. Некоторые фамилии встречаются в титрах. Большинство населения являются очевидцами съёмок. В первой же серии в съемках участвовал 36-летний преподаватель Тастубинской музыкальной школы, баянист, ру-

ководитель фольклорного коллектива «Ветераночка», сочинитель песен Шутов Виталий Михайлович. В фильме он – «первый парень на деревне», в фуражке с огромным красным цветком и гармонью. В.М. Шутов вспоминает, как тяжело быть артистом, какое непростое это дело – повторять по 10–13 дублей кряду, сутками ожидать своего кадра, ночуя на съемочной площадке, «легче землю пахать, чем в кино сниматься»[1]. После съемок В.М. Шутов сказал: «Для нас, сельских жителей, участие в «Вечном зове» оказалось своего рода наукой и в профессиональном плане, и в чисто человеческом. Мы наглядно убедились: для того, чтобы получить достойный результат, надо здорово потрудиться. И независимо от достижений важно оставаться самим собой»[2].

Ившина Римма Николаевна, супруга председателя колхоза Аркадия Игнатьевича, снималась в эпизоде на Кривом озере. Раз десять взад-вперед ее возили на огневскую заимку. Дублером Копеляна Ефима (роль Кафтанова) в одном из эпизодов стал Рябухин Евгений. Причина в том, что съемки фильма проходили летом, а возвращение героя в свою усадьбу – зимой. Решили не вызывать артиста из Москвы. Кузнецов Анатолий с важным видом снимался в роли служки Кафтанова, повсюду ходил за ним с патефоном. Ившин Пётр Фёдорович в числе работников таскал мешки (набитые тряпьём, ватой) из одного склада в другой во дворе Кафтанова. Много желающих участвовало в сцене гулянки Кафтанова на Кривом озере. Знаменитый коневод колхоза «Искра» Шадрин Григорий Иванович участвовал в съёмках в составе красногвардейского отряда, переходящего вброд через реку. По воспоминаниям. В од-

[1] Кино уехало давно, артисты в Тастубе остались // Республика Башкортостан. Сайт республиканской общественно-политической газеты. URL: http://resbash.ru/stat/2/3952 (дата обращения: 01.05.22015).
[2] Там же.

ном из 18 дублей от обилия камней на дне реки на телеге слетало колесо с оси. Килин Александр Данилович упал в воду. Навстречу выскочило 13 всадников в белогвардейской одежде (Луговых Борис, Чупраков Сергей, Кузнецов Анатолий, Ростовцев Николай, Багаутдинов Сагит и др.) на конях с ружьями и пулемётом. Отстреливаться было сложно: надо и за поводья лошади держать, и стрелять.

Тастубинцы надолго запомнили сцену порки Савельева Федьки. Роль исполнял Спиридонов Вадим. В течение шести дублей героя, привязанного к козлам, исходя из наказа актера «бить посильнее», «лупили, что есть мочи». Зрители плакали навзрыд, а В. Спиридонов после съемок вспоминал: «Секли меня не актеры, а местные жители из массовки, которые привыкли любое дело делать добросовестно»[1]. Тащил к козлине и привязывал Латыев Геннадий Сергеевич, а Никитина Ильи Степановича вслух считал удары.

Съемки проводились в здании правления колхоза «Искра», бывшей усадьбе купца первой гильдии В.А. Масленникова, где по сюжету живет богач Кафтанов. Семья Савельевых живет в конце нынешней Советской улицы во дворе заброшенного дома. Съемки были и в доме пастухов колхоза «Искра» на Огневской заимке – постройке у Кривого озера. Артисту Вадиму Спиридонову в фильме пришлось не раз переплывать это озеро, в котором ледяная вода круглый год из-за множества ключей. В конце его заменял дублёр из местных Багаутдинов Сагит.

Итогом съёмок в селе стала встреча в доме культуры с артистами и съёмочной группой. Фильм до сих пор пользуется огромной популярностью. Тастубу посещают туристы из России и зарубежья, желая увидеть уникальную природу, услышать занимательные истории, связанные со съемками фильма, многие из которых остались за кадром.

---

[1] Кино уехало давно, артисты в Тастубе остались.

Заключение

Тастуба стала одним из первых русских сел на северо-востоке Башкирии. Удобное местоположение, природные богатства и огромное трудолюбие жителей способствовали тому, что она раньше других стала промышленным, образовательным и культурным центром, открыла земскую школу, первое высшее училище в Златоустовской губернии. Она «дала жизнь» ряду других селений, ставших ее выселками, включая знаменитое село Вознесенка. К концу XIX века Тастуба насчитывала более 4,6 тыс. жителей, обеспечивала себя и округу продуктами питания, поставляла на рынки изделия местных ремесленников, необходимых для жизнедеятельности. В бурном XX столетии оно смогло сохраниться, пережить преобразования и политические репрессии. Удивительная красота местной природы и душевное богатство жителей привлекали и продолжают привлекать внимание авторов кинофильма «Вечный зов» и многих документальных фильмов Башкортостана и России, журналистов, ученых, фотохудожников. Местная флора отражена в «Красной книге Республики Башкортостан». Взяты по государственную охрану Памятник природы «Гора Большая Тастуба», Памятники архитектуры – Троицкий храм и бывшая лавка купца Масленникова. Но самое главное достояние Тастубы – его жители, вносящие вклад в развитие экономики и культуры страны, развивающие лучшие традиции русского народа.

С конца XIX столетия – село полиэтничное и поликонфессиональное. Переписи населения фиксировали русских, башкир, татар, украинцев, белорусов, немцев, эстонцев и других. В этой книге описаны судьбы рода Пало, переселенцев из Эстонии. Михляева Нина Антоновна, всю жизнь проработавшая в колхозе, – внучка полячки Федосии Якуцевич и гусара из Ярославки Дуванского района Самойловских Ивана. Значительный след в системе здравоохранения оставил Г.Ф. Касперович, родом из

Гроздненской области. В годы Великой Отечественной войны в местной школе работали учителя из Москвы, Ленинграда, Одессы – Г.Г. Охотская, Л.С. Бибова, Р. Л. Брунштейн, К.И. Сиятелева. Православные, староверы, мусульмане, лютеране, евреи – живут дружной семьей.

Современные жители Тастубы отличаются интернационализмом. Вот некоторые частушки, сочиненные жителем села Ю. К. Слеповым о дружбе русских и башкир:

Вьется дальняя дорожка,
Мчатся в прошлое века.
Породнились два народа
В нашем крае навсегда.
Мы одной семьей живем
Русские с башкирами.
Нету распрей никакой,
Все решаем миром мы.
<…>
Пережили мы войну
Все четыре года.
Сыновей своих теряли
Наши два народа.
За рекой поёт курай
И грустит немножко.
Нашу душу веселит
Русская гармошка.
<…>
Чистокровный русский я,
А жена башкирочка,
И живём на зависть людям
Сладкая мы парочка.
Мусульманин мой сосед,
А сам я христианин.
Мы друг друга уважаем,
Потому что Бог один[1].

Есть все основания верить в благополучие, мир и добро на Тастубинской благодатной земле.

---

[1] Созвездие. Тастуба, 2012. С. 7–73.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Диалектные слова, записанные в селе Тастуба учителем русского языка и литературы Л.М. Шутовой (1947–2015) и ученицей Тастубинской средней школы Шестаковой Людой

А

Айда – иди, идем.
Анбар – (амбар) – место для хранения зерна.
Аркать – грубить, ругать.
Ась – что (вопрос).

Б

Баздырнулся – ударился или упал.
Баздырнуть – ударить.
Балабонить – болтать.
Балаган – шалаш.
Балантрясить – зря терять время в разговоре.
Батя – отец, дед.
Баять – говорить.
Бздавать – плескать водой на каменку в бане.
Блазнить – привидеться.
Боргать – ходить, не поднимая ног.
Ботало – колокол на шее животного.
Браздаться – пачкаться.
Брякнуть – стукнуть.
Бузгать – есть.
Бузнуться – упасть.
Булгачить – беспокоить.
Бунчать – жужжать, ворчать негромко.
Бучилки – тяжелое железо для выпаривания кадки перед засолкой капусты.
Бызгать – бегать из стороны в сторону.

В

Валандаться – тянуть время, долго делать какое-либо дело.

Варгать – ворчать.
Ведро – хорошая погода.
Вертихвостка – непостоянная женщина.
Вехоть – тряпка для мытья пола.
Волокчи – волочь.
Выкомаривагь – вытворять.
Выкомуривать – выговаривать, ворчать.

Г

Гайдан – шнурок.
Гамазиться – неспокойно себя вести.
Гваздаться – то же, что браздаться, то есть пачкаться.
Гмызить – ныть.
Голбец – подпол.
Голубница – чердак.
Грептится -–хочется.
Губница – грибной суп.
Гутарить – говорить.
Гущица – осадок на дне посуды, например, от кваса.

Д

Дерзкий – крепкий.
Дикарь – невоспитанный или малознающий человек.
Дожжит – идет дождь.
Долонь – ладонь.
Домовничать – остаться за хозяев дома.
Досаждать – досажать.
Доходяга – худой (тощий).
Дровье – различные доски, щепки для топки печей.
Дроля – возлюбленный.
Дрыхнуть – спать.
Дрязги – сплетни.
Дубняк – дубовый лес.
Духанька – возлюбленная.
Душегубка – духота, жара в доме или транспорте.
Дыбать – идти, качаясь из стороны в сторону.
Дыбки – так говорят ребенку, который начинает ходить.
Дыгать – увертываться от работы.

Е

Евонный – его.
Егоза – непоседа.

Ельник – еловый лес.
Емкая – бойкая, шустрая.
Етта-ка – здесь или на днях, тогда.

Ж

Жаренка – обычно поджаренная мелкая рыба.
Жареха – сковорода или противень.
Живоглот – жадный человек.
Жучить – бить; быстро есть; ехать быстро.
Задрыгнуть – замерзнуть.
Зажилить – для себя приберечь.
Зазорно – стыдно.
Занедужить – заболеть.
Заныкать – спрятать.
Западня – приподнятое место для входа в подпол.
Заплот – забор.
Запон – фартук.
Захлеснуть – сильно ударить.
Зболтанный – неумный.
Збулындывать – трясти.
Зыбать – качать.
Зыбка – люлька для младенца.
Зябко – холодно.

И

Извадиться – изнежиться.
Изгаляться – издеваться.
Изнабазулиться – привыкнуть к вниманию.
Исподняя – нижняя одежда.
Иставлянный – похожий.
Ишачить – много работать.

К

Калитка – воротца.
Канителиться – долго возиться.
Канючить – ныть
Катавасия – переполох, ерунда.
Катанки – валенки.
Кацца – кадка.
Кваситься – быть в плохом настроении.
Квашня – посуда для геста и само тесто.

Керзачи – кирзовые сапоги.
Керкать--ругаться.
Кисляям – нерасторопный человек.
Клянчить – просить.
Коверкать – портить.
Коеводни – в который день.
Кожилиться – надрываться.
Колесница – тележка.
Коли – если.
Корчага – глиняный сосуд.
Косица – висок.
Костица – отделяемые от конопли остатки.
Кочет – петух.
Кукситься – хмуриться.
Кулема – неловкий, нерасторопный, забывчивый.
Кумекать – думать, размышлять.
Кумелькать – мять.
Куролесить – беспокойно себя вести.
Кыра – медлительный человек.

Л

Лагун – бочонок.
Лалотник – плохо одетый человек.
Леля – крестная.
Лесина – поваленное дерево.
Литовка – коса.
Лихоманка – женщина, приносящая зло.
Ломоть – кусок хлеба.
Люша – мокрый человек.
Ляжина – углубление, наполненное водой (например, в лесу на поляне).

М

Маланья – (произошло от имени собственного) неуклюжая, неловкая.
Малахай – верхняя большая широкая одежда.
Масленник – гриб.
Могляк — физически слабый человек.
Мозглые – серые.
Морговать – брезговать.
Морок – туман, мрак.

Мотовило – приспособление для сматывания пряжи.
Мураши – муравьи.
Мутовка – палочка для взбивания масла.
Муторно –тревожно, беспокойно.
Мыргать – ворчать.

Н

Навильник – охапка сена, которая умещается на конце вил.

Навот – используется как в качестве утверждения, так и в качестве отрицания, с разной интонацией.

Насупротив – напротив.
Нашед – найдя.
Невезуха – человек, которому не везет в чем- либо.
Недотепа – несообразительный, неумелый.
Недотка – бредень.
Нярга́ть – канючить.

О

Обзариться – позавидовать.
Обихаживать – приводить в порядок.
Обкагиться – облиться водой.
Оболокаться – одеваться.
Ограда – двор, огороженный досками, жердями.
Огтяпать – отрезать, отрубить.
Огчибучить – совершить непредсказуемый поступок.
Оденки – остатки.
Озябнуть – замерзнуть.
Околесица – чепуха.
Ольховник – заросли ольхи.
Опеть – опять.
Опульки – остатки на дне (жидкость).
Отбуздать – избить.
Откуль – откуда.
Отпаропучить – удивиться.
Отсель – отсюда.
Отчихвостить – поругать, побить.
Охабачивать – есть (то же, что и охминать).
Охминать – торопливо и много есть.
Очеп –- палка, на которой держится детская люлька.
Ошарашить – удивить.

П

Падалица – всходы растений от семян, попавших в почву.

Пазгать – чесать.

Пазить – курить.

Пазник – устройство для строительных работ.

Пальгать – гореть.

Палькаться – плескаться.

Панява – тихоня.

Паренки – овощи, приготовленные в русской печи в закрытой посуде (на пару).

Парунья – курица, высиживающая цыплят.

Патрать – марать.

Паужнать – ужинать.

Паут – овод.

Пелиться – куда-то забираться.

Пельяны – пельмени.

Перебуторить – перемешать.

Пестерь – небольшая плетеная из бересты или лыка емкость.

Петкаться – долго возиться с чем-то.

Петрить – соображать.

Пиканы – зонтичные съедобные растения.

Пикулька – свисток, свистулька.

Письмоноска – почтальон.

Пластаться – драться; сильно и много работать.

Пластнуть – ударить наотмашь.

Плат – полотенце для квашни.

Плешивый – лысый.

Пличка – совок.

Погребушка – строение над погребом.

Подбыгать – подсохнуть.

Поддондить – подсунуть, подставить.

Подкрапивники – цыплята, выпаренные (выведенные) украдкой.

Подойница – ведро для дойки молока.

Подпилок – напильник для заточки пил.

Подрубашница – нательное белье.

Подскор – подклад у пальто.

Подушка – нижняя часть окна.

По-за столом – есть не за столом, а всухомятку.

Позакоже – сильный мороз.

Покуль – покуда.

Поличка – полка небольшого размера.

Полоротый – рассеянный.

Полудница – нечистая сила в огороде.

Полудурье – неумные люди.

Помело – веник, которым выметают золу на поду в печи.

Пониток – одежда.

Понитчина – полушерстянная ткань домашнего производства.

Понужать – подгонять.

Попаужнать – поужинать.

Поперешный – вредный, упрямый.

Порелый – человек в расцвете лет.

Пороз – бык-производитель.

Портянина – домотканое полотно из волокон льна или конопли.

Поскотина – огороженное место для выпаса скота.

Посыкнуться – пообещать.

Поталанило – повезло.

Поторонки – остатки.

Пошто – почему.

Поярок – первая шерсть с молодых овец.

Прикондыбать – прийти, явиться.

Прилагуниться – присоединиться к чему-то, к еде, выпивке, компании.

Притюривать – заставлять.

Пробыгаться – прийти в себя, протрезветь.

Проедаться – обещать что-то сделать.

Промозгнуть – прокиснуть, закиснуть, испортиться.

Прошаборкаться – долго проработать, прозаниматься, задержаться.

Пучеглазничать – любопытствовать на ход свадьбы.

Пяла – приспособление для ткачества.

Пятра – сеновал.

Р

Размазыривать – рассуждать, строить планы о невыполнимом.

Размаркидонить – раздавать налево и на право.

Разуполить – сделать пожиже, разбавить.

Раскыриться – стать вялым.
Распазить – нанести глубокую рану.
Расхвилить – довести до слез, расстроить, разжалобить.
Релок – возвышенность.
Ремки – тряпье.
Реможное – изношенное.
Робить – работать.
Рукотерник – полотенце.
Русленник –деревянное корыто для приготовления солода.

С

Свалебжане – гости на свадьбе.
Своебышный – своенравный.
Своедельшина – изготовленное своими руками
Сельница – предмет для высевания в него муки.
Селянка – запеканка из картофельного пюре.
Семиселка – непостоянная.
Скородумка – поджаренная мелкая рыбешка.

Т

Терпнуть – неметь.
Тига – гусь.
Толда, толдысь – тогда.
Торкать – стучать или много болтать по пустякам.
Третьеводни – третьего дня.
Трыщиться – назойливо напоминать.
Тугоносая – упрямая.
Туесок – посуда из бересты.
Турнуть – послать; толкнуть.
Тырманка – непоседа.
Тырмозить – надоедать с чем- либо.

У

Углашик – маленький мальчик.
Уповод – отрезок времени.
Урос – каприз.
Утренничать – завтракать.
Ухайдакаться – устать, заболеть.
Ухамаздаться – устать.
Хайлать – орать.

Хайло – рот.
Халкать – жадно глотать.
Харя – лицо.
Хиньгать – ныть.
Хныкать – плакать .
Ховря – неловкая женщина.

Ч

Чваниться – задаваться.
Черень – палка для кнута, лопаты, вил, косы.
Чеуха – посуда для погрузки зерна вручную.
Чибать – собирать (ягоды, грибы); есть(кушать).
Чизнуть – ударить; украсть.
Чинарик – окурок.
Чоботы – сапоги, туфли (обувь).
Чыва – лужа.

Ш

Шворкнуть – ударить.
Шишляться – болтаться без дела.
Шныриться – искать что-либо.
Щелок – настой на воде для мытья волос.
Щеть – круглая короткая щетка из щетины для расчеса волокна льна.

Э

Эдак – так.
Этта – здесь, когда то на днях.

Ю

Юзгать – возиться.
Юзом – катиться своим ходом.

Я

Якобениться – вызывающее поведение.
Яловица – телка или неродившая, нестельная корова.
Яриться – злиться.
Ярушник – каравай.
Ярыжный – дурной.
Ятно – ярко, хорошо видеть.

Народные песни села Тастуба

Записи 1975 года Козулиной Марии Александровны (1932–2012)

Ухарь-купец

Ехал с ярмарки ухарь-купец,
Ухарь-купец, молодой удалец.
Заехал в деревню коней напоить,
Задумал гульбою народ удивить.
Старых и малых поит он вином:
«Пей-попивай, пропьём, наживём!»
К красивой девчонке купец пристаёт,
Манит, целует, за ручку берёт,
Стыдно красоточке, стыдно подруге,
Рвётся красотка из купеческих рук.
Красоткина мать расторопна была,
С такими словами к купцу подошла:
«Стой, купец, стой, не балуй ,
Дочку мою не позорь, не целуй».
Ухарь -купец тут золотом тряхнул:
«Нет – так не надо, другую найдем».
Красоткин отец тут дело смекнул,
Старую чертовку ногою толкнул.
«Твоё ли тут дело, старая карга,
Пусть погуляет красотка моя».

Сон

Вот такой мне сон приснился с вечера вчера.
Этот сон мне повторился на утре заря.
Будто милый ненаглядный у меня гостил,
Так он важно, так он ясно речи говорил:
«Ох, ты милая Наташа, праву ручку дай,
Ты давно мне приглянулась, я женится рад.
Для меня такая баба – настоящий клад.
Вижу – милый добывает семьдесят рублей.
Их на все расходы хватит, подать уплатить.
На остатки новой моды сарафан купить.

Там в саду при долине
Там в саду при долине громко пел соловей,
А я мальчик на чужбине позабыт от людей.
Позабыт, позаброшен с молодых юных лет.
Я остался сиротою, счастья-доли мне нет.
У иных есть родные, приласкают порой,
А меня все обижают, и для всех я чужой.
Часто-часто приходилось под открытым небом спать.
Хлеба черного с водою раз в сутки едать.
Я помру, я помру, похоронят меня,
И родные не узнают, где могилка моя.
На могилку мою, знать, никто не придёт,
Только раннею весною соловей попоёт.
Пропоёт и просвищет, и опять улетит,
А могилка моя одиноко стоит.

Зимушка-зима
Зимушка-зима, да, я боюсь тебя.
Я боюсь тебя, ты зазнобишь меня.
Зазнобишь меня, доброго молодца.
Как жена с мужем не в любви жила.
Не в любви жила, мужа извела.
В зелен сад свела, в саду повешала.
Пришла ко двору, села на скамью да горько сплакала.
Пойду в зелен сад да взять мужа назад.
Муж ты, муж ты мой,
Муж, пойдем домой,
Сладких ягод я накушалась,
Разных сплетен я наслушалась.

Любезные подруги
Любезные подруги, вам счастья, а мне нет.
Без милого дружка скучно,
Не мил мне белый свет.
Жива в могилу лягу,
Скажите померла,
А сердце не стерпело,
Сама к нему пошла.
Иду, а ветер дует,
Едва на свет гляжу,

А сердце пуще ноет,
Чем ближе подхожу.
Пришла я ко крылечку
И стала у дверей,
Ретивое сердечко
Забилося сильней.
Дрожащею рукою
Я дернула звонок,
И вдруг передо мною
Отщелкнулся крючок.
Служанка выходила,
Мне ручку подала
И с гордою улыбкой
По комнатам вела..
Все комнаты закрыты,
Одна не закрыта,
Там милый мой целует
Подругу у окна.
Подруга, не влюбляйся,
Не любит он тебя,
Он любит и разлюбит,
Покинет, как меня.

Скакал казак через долину
Скакал казак через долину,
Через манчжурские края,
Скакал он всадник одинокий,
Блестит колечко на руке.
Кольцо казачка подарила,
Когда казак шел во поход.
Она дарила, говорила,
Что через год буду твоя.
Вот год прошел, казак стрелою
К селу родному поскакал.
На встречу шла ему старушка
И шепетливо говорит:
«Напрасно ты казак стремишься,
Напрасно мучаешь коня.
Тебя казачка изменила,
Другому счастье отдала».

Свернул казак коня налево
И чисто поле поскакал.
Снял с плеч свою винтовку
И жизнь покончил навсегда.

Вдоль по речке по песку
Вдоль по речке по песку,
С моря по потоку
Парень девушку любил,
Бегал по болоту.
У меня был сивый конь
С золотою гривой.
Если хочешь быть женой –
Собирайся живо.
Говорила дочке мать:
«Слушай дочь совету,
Я совета твоего,
Мать, не понимаю,
Я с мальчишком молодым
В город уезжаю».
Год прошел, она идет
С головой унылой.
На руках у ней лежит
Удаленок милый.
«Прими, маменька меня,
Прими дорогая,
А малютка будет звать:
Бабушка родная».
«Иди, доченька, туда,
С кем совет имела,
А ты совета моего
Слушать не хотела».
В гору речка не течет,
Под гору стекает,
Парень девушку любил,
А теперь бросает.

Свадебная величальная
Как на горке, на горочке,
На высоком на пригорочке

Там стояли два зеленые дуба.
На тех дубчиках голубчики сидят,
Про межу собою речи говорят,
Разговоры разговаривают,
Добра молодца нахваливают:
Он богатая богатина,
Он скупая скупоредина,
Он со рублика на рублик ступат,
По пяти рублей на сторону бросат,
Из беды сирот выкупат.
Вы, сироты, сироты мои,
Помолитеся богу за меня,
За мою-то жену барынью,
Акулину свет Ивановну.
Она богатая богатина,
Но скупая скупоредина,
Никому она и рубличка не даст.

Сашенька пашенку пахала

Сашенька пашенку пахала,
Гонцы долгие гоняла,
Уродился хрен да капуста,
Уродился хрен да капуста
Без моего без поливу.
Чтобы сердце не болело,
Кровь горяча не кипела,
Из Дуная бежит речка,
Из другого-то другая.
Шла девчонка молодая,
Вела коня вороного
Ко речушке подводила,
С конем речи говорила:
«Не тебе конь воду пить,
Мне младешенькой лицо мыть.
Отдают меня младешеньку
Во чужую деревеньку.
Нет ни свекра, ни свекрови,
Только деверь да золовка.
Мой-то муж – удалая головка.
Он со вечера уходит,

Ко свету белому приходит.
На кроватушку спать ложится,
К стене лицом воротится,
Тяжелейненько вздыхает,
Трех милашек вспоминает».

В зеленом садочке там цветы цветут
В зеленом садочке там цветы цветут
Там гуляла Катя – купеческая дочь,
Она прогуляла всю темную ночь,
Ложилася спать, спать в самую полночь.
Приходила мать, мать стала Катю звать:
«Вставай-ка, Катерина, будет тебе спать,
Пришли три солдата, хочут Катю взять.
Два солдата старых, третий молодой».

Вспомним, вспомним тот вечер заветный
Вспомним, вспомним тот вечер заветный,
Где мы часто сидели в саду на скамейке,
А над нами все пел соловей.
Он нам пел невеселую песню
О разлуке все нам говорил.
Скоро, скоро придется расстаться,
Скоро ты позабудешь меня,
Скоро горькие слезы польются
На мою исхудалую грудь.
Прихожу я домой не на радость,
Начинает ругать меня мать:
«Где ты, где ты бездомовая ходишь,
Про тебя люди все говорят».

Звездочка
У зори-зореньки много ясных звезд,
А у темной ноченьки им и счету нет.
Горят-горят звездочки,
Пламенно ясные горят,
Моему-то сердцу бедному что-то говорят.
Говорят о радости, о прошедших днях,
Говорят о горестях о постигших нас
(вар: жизнь разбита в прах).

Звезды мои звездочки,
Полно вам сиять (вар.: блистать),
Полно вам прошедшее мне напоминать.
Вот одна из звездочек с неба сорвалась
(вар.: по небу скатилася),
Покатилася по небичку, скрылася из глаз.
Кто бы эту здездочку мог бы изловить,
Кто бы мою молодость мог бы возвратить.
Нет уж не изловится зведочка моя,
Нет уж не воротится молодость моя.

На том ли поле

На том ли поле серебристом
Стоял прекрасный монастырь,
Там бедный юноша спасался,
Красивый молодой монах.
Читал божественные книги,
Пел церковные стихи.
Завидев девку черноброву
Монах задумал убежать.
Бежал по бережку морскому,
Бежал куда глаза глядят,
С травы росой он умывался.
Молился Богу на восток:
«Вставай, вставай же, черноброва,
Взошло уж солнце – пятый час,
А нам с тобой бежать далеко,
Чтобы никто не видел нас».

Одна была красотка

Одна была красотка,
Как царская дочь,
А вторая смуглива,
Как темная ночь.
Со старшею знался
Королик молодой.
Старшая младшей
Сказала потайком:
«Пойдем, пойдем

Сестрица на бережок морской.
Посмотрим, сестрица,
Чем берег украшен,
Украшен тот берег песком».
Покрытое море
Все синим полотном.

Бывали дни веселые

Бывали дни веселые,
Гулял я молодец,
Не знал тоски-кручинушки,
Как вольный удалец.
Бывало, вспашешь пашенку,
Лошадок уберешь,
А сам тропой знакомою
В заветный дом идешь.
А там уж дожидается
Красавица меня,
Глаза полуоткрытые,
Румяна и бела.
Однажды в конце осени
Пришел любви конец,
К ней приезжий с ярмарки
Присватался купец.
Она моя хорошая
Забыла про меня,
Забыла мою хижину,
В хоромы жить пошла.
Живет у черта старого,
Как в клетке золотой,
Как куколка наряжена,
С распушенной косой.
Оставшись в одиночестве,
Я точно опьянел,
И всю я ночку
В раздумье просидел.
Напала мысль злодейская,
Во тьме нашел топор.
Простился с отцом-матерью
И вышел через двор.

Иду, а точка темная,
Вдали журчит ручей,
Уж дело свершилося,
Теперь я стал злодей.
Теперь в Сибирь на каторгу
Отправят молодца
За девку чернобровую,
За черта, за купца.

Уродилася я как былинка в поле
Уродилася я как былинка в поле,
Воспиталася я по чужой неволе.
Ночь качала я дитя,
День коров доила.
Всем я, всем я хороша,
Плохо одета.
Никто замуж неберет
Девушку за это.
Пойду с горя в монастырь
Богу помолюся,
Перед иконою святой
Вся в слезах умоюся.
Не создашь ли мне, Господь,
Той доли счастливой,
Не полюбит ли меня
Паренек красивый?

Что же ты, ивушка
— Что же ты, ивушка, не зелено стоишь,
Не зелено стоишь, да не лазорево цветешь?
— Как же мне, ивушке, зеленою быть да лазорево цвести?
Сверху мне, ивушку, солнышко печет,
Красным солнышком печет, да частым дождичком сечет,
А под самый корешок да ключевая вода течет.
Ехали бояре из Нового города,
Срубили эту ивушку в четыре топора.
Сделали из ивушки двадцать два весла,
Двадцать два да третья лодочка красна.
Сели да поехали бояре те домой,

Взяли, посадили красну девицу с собой.
— Что же ты, девица, не весело сидишь,
Невесело сидишь, да с нами речь не говоришь?
— Как же мне девице веселою быть,
Веселою быть, да с вами речи говорить?
Тятенька с маменькой неправдою живут.
Младшею сестрицу раньше замуж выдают,
Младшая сестра – чем же лучше меня?
Ни прясть она, ни ткать, да только по воду ходить,
Только по воду ходить, да под крылечко воду лить.

Возле речки

Возле речки да по песочку да молодой солдатик ходит.
Он по бережку солдатик ходит, капитана просит:
— Капитан да-да молодой, да-да отпусти меня до дому!
— Я бы рад тебя отпустить домой,
долго дома ты пробудешь.
Я наскучился, да я намучился о своей-то я зазнобе.
Пей ты воду воду да холодную,
про любовь свою забудешь.
Пил я воду, да пил холодную, пил ее, не напивался.
Любил девушку да туркестаночку, ею любовался.
Помер, помер, да солдат молоденький помер
он из-за любови.
Сперва гроб несут, потом коня ведут,
конь головку клонит,
Молодая туркестаночка милого хоронит.
Молодая да туркестаночка горьки слезы ронит.

Зачем я тебя полюбила

Зачем я тебя полюбила
И душу тебе отдала?
На свете я все позабыла
И счастья с тобой не нашла.
Посмотрите-ка добрые люди,
Что сделал злодей надо мной.
Сорвал он как с розы цветочик
И бросил, стоптал ногой.
Зачем же ты топчешь ногами
Невинную душу мою

И будь же ты проклят словами,
Злодей, за измену твою.
Не шейте мне розово платье –
Оно мне совсем не клицу,
А сшейте мне желтого цвету —
Я с милым в разлуке живу.
Любила цветы полевые,
Любила я в поле гулять.
Любила глаза голубые,
Любила ласкать, целовать.

Мамашенька бранится
Мамашенька бранится,
Зачем дочка грустна.
Сама про то я знаю,
В кого я влюблена.
Люблю дружка сердечно,
Люблю я всей душой,
А он такой коварный,
С изменчивой душой.
Не смейся друг мой милый
Не смейся надо мной,
Тебя Господь накажет
Несчастною судьбой,
Несчастною злосчатной.
Коварною женой.

Течет речка
Течет речка по песку да во матушку Москву,
Во матушку во Москву да ко фабричному дворцу.
Как фабричные ребята очень мудреные,
Очень мудреные да кудри окудренные.
Для чего кудри кудрили, да чтобы девушки любили. Развиваться кудри стали, любить девушки не стали. Вы послушайте, стрелочки, я вам песенку спою. Ой ли любо да люли, я вам песенку спою.
Я вам песенку спою, да про службицу жизнь свою,
Ой ли любо да люли, про службицу жизнь свою.
Три годика служили, не о чем мы не тужили.
Ой любо да люли, не о чем мы не тужили.
А четвертый наступает, стали думать и гадать,

Ой ли любо да люли, стали думать и гадать.
Стали думать и гадать, как бы дома побывать.
Ой ли любо да люли, как бы дома побывать,
Как бы дома побывать, отца с матерью увидать.
Ой ли любо да люли, отца с матерью увидать.

Сухой бы я корочкой питалась

Сухой бы я корочкой питалась,
Холодную воду бы пила,
Тобой бы, мой милый, наслаждалась
И тем довольная была.
Сруби-ка мне комнату сырую,
Я одна в ней буду жить.
Приди ты хоть раз один в неделю,
Все равно буду любить.
Сколько лесу я не рубила,
Крепче дуба не нашла.
Сколько милых не любила,
Лучше тебя не нашла.
Сколько писем не писала,
Ты ответа не послал.
Сколько плакала-рыдала,
Ты мой милый не сознал.

Уж я сеяла, сеяла ленок

Уж я сеяла, сеяла ленок,
Я сеяла, приговаривала,
Чеботами приколачивала,
Ты удайся, удайся ленок,
Ты удайся, мой беленький.
Ты жури меня, миленький,
Уж я рвала, я рвала ленок,
Уж я рвала, приговаривала.

Припев: Колотила, колотила я ленок,
Колотила, приговаривала,

Вар.: 1. Уж я слала, я слала ленок,
Уж я слала, приговаривала.
2. Я снимала, снимала ленок,
Снимала, приговаривала.

3. Уж я мяла, я мяла ленок,
Уж я мяла, приговаривала.
4. Я трепала, трепала ленок,
Трепала, приговаривала.
5. Я чесала, чесала ленок,
Тесала, приговаривала.
6. Уж я пряла, я пряла ленок,
Уж я пряла, приговаривала.
7. Уж я ткала, я ткала ленок,
Уж я ткала, приговаривала.

Под Полтавой я родился
Под Полтавой я родился,
В распроклятый край попал.
Одну девчонку влюбился,
Через неё я пострадал.
Пострaданье небольшое,
Научился шиковать,
Шикованье не большое,
Научился воровать.
Воровство, братцы, не шутка,
В тюрьму камену попал.
Посадили на неделю,
Просидел я целый год.
Из Полтавы шлют бумагу –
Меня, мальчишку, на расстрел.
Ключник двери открывает,
Мне бумагу подает.
Прочитавши мне бумагу,
Двадцать пуль в меня всадить.
Девятнадцать пролетело
Мимо правого плеча.
А двадцатая злодейка
Прямо в грудь мою вошли.
И склонил мальчик головку
Как скошеная трава.

Во кузнице[1]
Во ку-, во кузенке,
Во кузенке молодые кузнецы.
Они, они куют,
Они куют, чисто сваривают.
К себе, к себе Дуню,
К себе Дуню приговаривают:
«Пойдем, пойдем, Дуня,
Пойдем, Дуня, из ворот из ворот.
Сорвем, Дуня, лапушек, лапушок.
Сошьем , сошьем, Дуня,
Сошьем, Дуня, сарафан, сарафан.
Носи, носи, Дуня,
Носи, Дуня, не марай, не марай.
По пра-, по праздничкам.
По праздничкам надевай, надевай.
По ла-, лавочкам
По лавочкам не кидай, не кидай.
В коро, в коробочку,
В коробочку закрывай, закрывай».

Глубокий сон
Сон глубокий царит над землею,
Только я не могу лишь заснуть,
Надрывается сердце тоскою
И томительно ноет оно.
Накипают горячие слезы.
Вся душа изболела моя.
Чем завлек он меня, я не знаю,
Только знаю одно, что завлек.
Сделал так, что теперь я страдаю
И кляну злополучну судьбу.
Это люди, подумайте сами,
Это счастье из жизни дано.
Сон глубокий царит над землею,
Только я не могу лишь заснуть,
Надрывается сердце тоскою
И томительно ноет оно.

[1] Каждая строка повторяется.

Над серебряной рекой
Над серебряной рекой
Да на златом песочке
Долго девы молодой
Я искал следочка.
Там следов знакомых нет,
Нет и не бывало.
У меня, у молодца
Сердце замирало.
Сел я мигом на коня,
Шевельнул уздою.
Дал я шпору под бока,
Конь, лети стрелою.
Беги, беги борзый конь,
Беги, торопися.
Против церкви на пути
Конь остановился.
Я на паперти зашел,
Богу помолился,
На четыре стороны
Низко поклонился.
Растворил я Божий храм –
Там народ толпою.
Вижу – милую мою
Водят вкруг налою.
На главах златы венцы,
А в руках по свечке.
Вижу – милая моя
На меня взглянула,
Правым глазом повела,
Левым подмигнула.
То не муж с тобой стоит,
То стоит бродяга.
Ах на кого же ты меня
Дева променяла?

Как над небом пар клубится
Как над небом пар клубиться,
бежит, звенит пароход,

Я за ним бегу с тоскою, он увез дружка в поход.
Ах ты друг, ты мой любимый ангел, Бог храни тебя.
На чужбине отдаленной не скучай, друг, без меня.
Поминай порой да времем,
все равно, что мать за дочь.
Перед иконой светлою я молюся день и ночь.
Зачем солнце рано село, на Россию пал туман.
Ретивое мое сердце, сердце чувствует обман.

Народные игры

«Кандалы»
Записана у жительницы села Тастуба, бывшей учительницы *Ившиной Риммы Николаевны (*1935 г.р.)

Группа участников делится на две равные части. Становятся на определенном расстоянии друг от друга, крепко держась за руки. Идет перекличка игроков.

Первая группа:	Кандалы!
Вторая группа:	Закованы!
Первая:	Раскуйтесь!
Вторая:	Кем?

Первая группа называет имя какого-либо участника игры из второй группы. Игрок бежит, стараясь разорвать цепочку своих противников, если цепочка разорвана, игрок забирает в свою команду одного из членов противоположной команды, а если он «застрял» в цепочке, то там и остается. Игра длится до тех пор, пока в одной из команд останется один игрок.

«Баши» / «Башатики»
(в других местностях – «Пятнашки», «Салки»)
Заиисана у *Волковой Людмилы Ивановны*
(1950 г. р.), с. Вознесенка Дуванского района

При помощи считалки выбирается *голящий* (водящий), все остальные разбегаются по игровой площадке. Задача *голящего* – догнать кого-либо из убегающих и хлопнуть его ладошкой по спине, плечу, руке. При этом игроки приговаривали: *Баш-баш, не отдашь, не вырастешь*. Нельзя *салить* игрока, если он успеет замереть в какой-нибудь очень неловкой позе.

«Чижик».

Записана у жителя села Вознесенка *Зырянова Валентина Андреевича (*1946–2012), работника сельского хозяйства

Эту игру очень любили, играли на проталинках, полянках, в школьном дворе, успевали поиграть даже в переменки между уроками. Для игры нужна палочка с закругленными с боков краями длиной примерно 10 см. число игроков произвольное.

На земле вычерчивается четырехугольник – *клетка*. В центре выкапывается небольшая ямка. Она нужна для того, чтобы под положенный *чижик* можно было подвести палку (*шаровку)*. *Чижик* подбрасывается шаровкой вверх, выпускающий бьет его как можно сильнее, чтобы палочка улетела далеко. Играющие стремятся приостановить полет *чижика* своими шаровками и бьют по нему так, чтобы он возвратился в клетку или упал недалеко от нее. Играющий, вблизи которого упал *чижик*, бросает его рукой в клетку, а выпускающий старается отбить. Если палочка попадет в квадрат, играющие меняются ролями: кто стоял в квадрате, уходит в поле, а кто смог попасть *чижиком* в клетку, становится выпускающим. Играли, пока не надоест.

«Муха»

(в других селах – «Пыжик»*)*.

Записана у жителя с. Вознесенка *Пестерева Николая Михайловича (*1953 г. р.), предпринимателя

Чертят на земле круг или четырехугольник. В середине его ставят деревянный столбик высотой 15–20 см. Это *муха*. Игроки с палками становятся на определенное расстояние. Каждый бьет *муху* палкой. Кто отобьет дальше – тот игрок, кто ближе – вожатый. Игрок бьет палкою по *мухе*, бросая при этом и палку вместе с *мухой,* стараясь сделать так, чтобы *муха* улетела намного дальше палки. Вожатый бежит за *мухой*, а бивший игрок – за своей палкой. Если первый успеет схватить *муху* и поставить ее на место раньше, чем бивший вернется к своей черте, то последний считается проигравшим и будет уже вожатым.

«Шарик».
Играли взрослые парни и даже мужчины.
Записана у жителя с. Вознесенка *Стрельникова Анатолия (*1952 г. р.)

Игра проходила на полянке или в проулке между домами *(провале)*. Для игры нужен большой камень, маленький мячик и шаровка (бита).

При помощи считалки выбирают водящего, который стоит с битой у камня и полевого игрока. Водящий ударяет битой по мячу, а полевой игрок должен поймать мяч и постараться бросить его так, чтобы попасть в камень. Тогда игроки меняются местами. Если же полевой игрок бросил мяч, а водящий его отбил, тогда полевой игрок бросает мяч с того места, куда его забросил водящий. Игра может продолжаться очень долго. Иногда расстояние от камня до мяча становится таким далеким, что мяч просто невозможно добросить до камня. При такой ситуации полевой игрок вынужден сдаться.

«Десять палочек».
Записана у жителя села Дуван *Шутова Виталия Михайловича*, преподавателя детской музыкальной школы (1938 г. р.)

Играли чаще всего во дворе старой школы, где было много разных построек. Для игры нужны 10 ровно выстроганных одинаковых палочек. На бревно кладется доска, на одну сторону доски размещают палочки. К другой стороне доски подбегает заранее выбранный игрок и топает ногой по краю доски. Палочки взлетают вверх, тот, кто *голит,* собирает палочки, а остальные в это время прячутся. Когда *голящий* соберет все палочки, он кричит: «Раз, два, три, четыре, пять, я иду искать. Кто не спрятался – я не виноват!». Пока голящий ищет, ловкий игрок может подбежать к доске и снова топнуть по ней, разбросав палочки. Голящий снова собирает их, а игроки могут в это время получше спрятаться. Голящий должен следить и за доской, и за игроками, да еще искать спрятавшихся.

Иголочка, ниточка и узелок

Записана у *Шутовой Лидии Михайловны*, учителя русского языка и литературы Тастубинской средней школы (1947–2015). Играли во времена ее детства на перемене, проводила учительница

Чем больше участников игры, тем интереснее. Надо образовать круг, выбрать *иголочку*, *ниточку и узелок*. Те, кому достались эти роли, становятся друг за другом в вышеперечисленном порядке. Цель *иголочки* бегать между детьми так. чтобы запутать *ниточку и узелок,* кто из них запутался, становится в крут, а вместо него выбирается новый игрок

Гуси-лебеди

Записана у воспитателя детского сада *Рязановой Антонины Павловны* (1950 г.р.)

Игра очень распространенная, она и поныне востребована в детских садах, а раньше в нее играли и взрослые. Участники игры выбирают *волка и хозяйку,* все остальные *гуси-лебеди.* Игровая площадка делится на две неравные части: с одного края проводится линия, за которой *дом хозяйки*, сбоку, ближе к этому дому – *логово волка,* остальное пространство поля – место выпаса гусей. Играющие нагибаются, как будто щиплют траву, тем временем продвигаются ближе к логову волка. Хозяйка зазывает гусей:

Хозяйка: Гуси, гуси!
Гуси: Га-га-га!
Хозяйка: Есть хотите?
Гуси: Да-да-да!
Хозяйка: Ну, летите домой!
Гуси: Серый волк под горой!
Хозяйка: Что он там делает?
Гуси: Зубы точит. съесть нас хочет!
Хозяйка: Ну, летите как хотите,
Только крылья берегите!

Гуси летят домой, а волк их ловит, пойманного уводит в свое логово.

«Штандер»

Записана от директора школьного музея
Водолеевой Марии Васильевны (1929 г. р.)

Выбирают *годящего*, затем разбегаются по игровой площадке. Голящий подбрасывает мяч вверх и выкрикивает имя одного из играющих. Игрок ловит мяч на лету или поднимает его с земли и старается попасть в кого-нибудь из играющих. Поймав мяч на лету, игрок может крикнуть «Штандер!». В таком случае все обязаны замереть и голящий имеет право легко запятнать играющего. Запятнанный выходит из игры. Голящий может бросить мяч вверх и выкрикнуть кого-нибудь из играющих, а не пятнать участника. Но если он бросил мяч и ни в кого не попал, он тоже выбывает из игры. Если тот, кого пытались запятнать, изловчится, поймает мяч, он может запятнать другого игрока или кинуть мяч вверх, крикнув: «Штандер!». Если раздается слово «Штандер!», все должны оставаться на своих местах.

«Лапта» / «Лаптушка»

Записана от жителя села Тастубы
Серебренникова Павла Алексеевича (1960 г.р.)

Из дерева вытачивают «лаптушку» около 60 см длиной. Мелом на полу рисуют круги по количеству на один круг меньше, чем игроков. Один конец лаптушки ставят на носок ноги, другой придерживают сверху, потом метают ногой. К кому ближе всего упадет – тот *галит:* берет мячик (он вмещается в руке) и кидает тому, у кого лаптушка, тот отбивает мяч лаптушкой. Кто галит – бежит к мячику и кидает играющим с криком «лапта». Если этим мячиком попадает в другого игрока – тот галит, а если не попал, упал рядом с кем-либо, тот игрок закатывает лаптушкой в круг и подкидывает рукой мяч, лаптушкой ударяет по мячу. Если игрок не успевает, то голящий бежит к мячу. Если игрок побежал за мячом, а голящий успел встать в его круг, тот, кто чей был круг – голит. Если голящий близко к игрокам, то игрок бежит вправо положить лаптушку в круг, а сам отойдет, если галящий попадает в лаптушку или в игрока, то он галит.

ЛИТЕРАТУРА

Архив Городского округа Златоуст Челябинской обл. URL: http://zlat-go.ru/05_the_administration/unit_administration/archival_department_of_administration/about/

Асфандияров А. З. История сел и деревень Башкортостана. Справочник. Книга девятая. Уфа: Китап, 2001.

Боже В. С. Челябинское духовенство Оренбургско-Уфимской Епархии // Гороховские чтения: материалы четвертой региональной музейной конференции / Сост., науч. ред. Н. А. Антипин. Челябинск, 2013. С. 15–23.

Быстрых Федор Павлович. URL: http://ural.academic.ru.

Валиева Е. Евгений Васильевич Кучеров // Знаменитые дуванцы. Месягутово, 2008. С. 233–238.

Волин Я. Р., Суслов М. Г., Дашевская М. А., Попов Н. Н. Ф. П. Быстрых как историк пролетарской революции на Урале // Большевистские организации Урала в период Октябрьской революции и гражданской войны (1917–1920). Свердловск, 1981.

Волкова Юля. Мой мудрый наставник. Водолеева Мария Васильевна // Знаменитые дуванцы. Месягутово, 2008. С. 290–294.

Галиева Ф. Г. Адаптация восточнославянского фольклора в творчестве народов Башкортостана. Уфа: Гилем, 2010.

Галиева Ф. Г. Русское село Вознесенка Дуванского района Башкортостана. Уфа, 2013.

Галиева Ф. Г. Русские Башкортостана. Крестьянский быт, календарные обряды и праздники. Уфа: Гилем, 2014.

Гареев Э. З. Геологические памятники природы Республики Башкортостан. Уфа: Тау, 2004.

Гудков Г. Ф., Гудкова З. И. Из истории южноуральских горных заводов XVIII-XIX веков: историко-краеведческие очерки. Уфа, 1985. Ч. 1.

Гурвич Н.А. Справочная книжка Уфимской губернии: Сведения числовые и описательные относятся к 1882-1883 годам и только весьма немногие к прежним годам. Уфа: Издание Н. К. Блохина, 1883.

Давлетбаев Б. С. Большая Ока, Уфа, 1992.

Дикорастущие лекарственные растения Башкирии / Под ред. Е. В. Кучерова, Д. Н. Лазаревой, В. К. Десяткина. Уфа: Башкирское книжное изд-во, 1975.

Дикорастущие лекарственные растения Башкирии / Под ред. Е. В. Кучерова и др. 3-е изд., доп. Уфа: Башк. кн. изд-во, 1975.

Златоверховников И. Уфимская епархия. Географический, этнографический, административно-исторический и статистический очерк. Уфа, 1899. Переизд.: Уфимская епархия Русской православной церкви. Справочник-путеводитель / Под общ. ред. архиепископа Уфимского и Стерлитамакского Никона, кандидата богословия. М.: Об-во сохранения литер. наследия, 2005. С. 321–661.

Златоустовская энциклопедия. URL: http://www.zlatoust.ru/a/ze/ze.html?1547

Знаменитые дуванцы. URL: http://vatandash.ru/index.php?article=92

Знаменитые дуванцы. Сборник материалов районной краеведческой конференции / Сост. Л. А. Морозова. Месягутово, 2008.

Игнатьев Р. Г. Чудские городища в Златоустовском уезде // Уфимские губернские ведомости. 1868. 2, 9 ноября.

Игнатьев Р.Г. Собрание сочинений (уфимский и оренбургский период) / Ответ. ред. В. А. Лабузов; Сост. М.И. Роднов. Т. II: 1866–1868 годы. Уфа, 2011. 290 с.;

URL: http://cp809702.cpanel.tech-logol.ru/fr/5/public/Ruf.%20T-II.pdf.

История Башкортостана в XX веке / Под. ред. М. Б. Ямалова, Р. З. Алмаева. Уфа, 2007.

Их истории школы. URL: http://tastuba-shkola.narod.ru/index/0-2

Касимовский В. С. Несколько слов о кунгуряках, живущих в Уфимской губернии // Русские Башкортостана. История и культура. Уфа, 2003. С. 101–108.

Касимовский В. С. Очерки о Дуване (1868 г., 1877 г.) / Отв. за вып. Н. Черепанова. Месягутово, 1991.

Касимовский В. С. Этнографический очерк села Дувана Уфимской губернии Златоустовского уезда. Составлен Действительным Членом Уфимского Статистического Комитета В. Касимовским // Уфимские губернские ведомости. 1868, 1877.

Кечкин Иоанн, священник. Формирование духовного образования Уфимской епархии в XIX веке. URL: http://history-mda.ru/ akoluf@yandex.ru date:2015-06-16. http://history-mda.ru/konf_25_26_dek_2010/formirovanie_duhovno-2_76.html.

Кино уехало давно, артисты в Тастубе остались // Республика Башкортостан. URL: http://resbash.ru/stat/2/3952

Колмакова Алена. Четверть века во главе колхоза. Ившин А. И. // Знаменитые дуванцы. Месягутово, 2008. С. 339–342; URL: http://vatandash.ru/index.php?article=92

Красная книга Республики Башкортостан (объединенный том) / Под ред. А.А. Фаухутдинова. Уфа: Полипак, 2007.

Крестьянское хозяйство Уфимской губернии. Подворная перепись 1912–1913 гг. Ч. II. Таблицы. Уфа, 1914. Уфа, 1914. С.144–145.

Кузеев Р. Г. Происхождение башкирского народа. Этнический состав, история расселения. Уфа, 2010.

Кустарные промыслы Уфимской губернии. Уфа, 1911 // Страницы истории Дуванского района. Месягутово, 2004. С. 80–81.

Кучеров Е. В. Записки юного натуралиста. Уфа: Башгосиздат, 1951.

Кучеров Е. В. Календарь природы Башкирии. Уфа: Башк. кн. изд-во, 1984.

Кучеров Е. В. Полезные растения Южного Урала. М., 1976.

Кучеров Е. В. Ресурсы и интродукция полезных растений в Башкирии. М., 1979.

Кучеров Е. В. Сираева С. М. Медоносные растения Башкирии. М.: Наука, 1980.

Кучеров Е. В., Байков Г. К., Гуфранова И. Б. Полезные растения Южного Урала. М.: Наука, 1976.

Кучеров Е. В., Кудряшов И. К., Максютов Ф. А. Памятники природы Башкири. Уфа: Башк. кн. изд-во, 1974.

Кучеров Е. В., Лазарева Д. Н., Десяткин В. К. Лекарственные растения Башкирии: их использование и охрана. Уфа: Башк. кн. изд-во, 1990.

Латыева Е.Е. Тастубинский искровец. Заслуженный агроном Башкирской АССР Петр Федорович Ившин // Знаменитые дуванцы. Месягутово, 2008. С. 343–345.

Минуарция Крашенинникова (Minuartia krascheninnikovii). URL: http://www.calc.ru/krasnaya-kniga/Minuartsiya-Krasheninnikova.html

Михайлов В. Переселенцы и переселенческое дело в Златоустовском уезде Уфимской губернии // Страницы истории Дуванского района. Месягутово, 2004.

Объединенный государственный архив Челябинской области: Ф. И-187: Златоустовский уездный инспектор народных училищ Оренбургского учебного округа; г. Златоуст Златоустовского уезда Уфимской губернии

(1869–1918); И-200: Златоустовский уездный съезд; г. Златоуст Златоустовского уезда Уфимской губернии ([1889]-1917).

Окунцов Ю. Бунаков Александр Григорьевич // Златоустовская энциклопедия. URL: http://www.zlatoust.ru/a/ze/ze.html?369.

Они тоже гостили на земле. Юрезанский Владимир Тимофеевич. URL: http://www.nec.m-necropol.ru/yurezanskiy-vt.html.

Определитель высших растений Башкирии / Ред. Е.В. Кучеров, А. А. Мулдашев. В 2 т. М.: Наука, 1988, 1989.

От земского училища до лицея, гимназии (История народного образования Дуванского района) / Сост. А. И. Осипов, Н. И. Черепанова. Месягутово, 2008.

Открытие в с. Тастуба двухклассного училища // Уфимские губернские ведомости. 1874. 26 окт. (№ 43). С. 4.

Палло Ник. Константин Шелконогов или Жизнь провинциального актера. Том 1. Книга первая // Проза.ру. URL: http://www.proza.ru/2004/03/06-49

Подворная перепись крестьянского хозяйства Уфимской губернии. Уфа, 1914.

Реестр особо охраняемых природных территорий Республики Башкортостан: Сайт Министерства природных ресурсов и экологии Республики Башкортостан. URL: http://www.mprrb.ru/pereshen.doc

Репрессии на северо-востоке Башкирии в 30-50-е года XX века. Сборник материалов зональной научно-практической конференции / Сост. Л. А. Морозова. Месягутово, 2007.

Роднов М. И. Краткая история заселения Дуванского края // Башкирский край. Вып. 4 / Национальный музей РБ. Уфа, 1994. С. 23–27.

Роднов М. И. Крестьянство Дуванского края в 1917 году // Там же. С. 180–184.

Роднов М. И. Крестьянство Златоустовского уезда по переписи 1917 года. Уфа: ООО «ДизайнПолиграфСервис», 2002.

Роднов М.И. Население Уфимской губернии по переписи 1920 года: этнический состав (Бирский, Златоустовский и другие уезды). М., 2014.

Русские Айско-Юрюзаньского междуречья. История, антропология, культуры. Изд. 1: Уфа, 2011; Изд. 2-е, испр. Уфа, 2012.

Русский фольклор Башкирии. Записи фольклорных экспедиций 1948–1949 гг. кафедры фольклора МГУ им. М. В. Ломоносова совместно с Башкир. НИИ ист., яз. и лит. им. М. Гафури под рук. Э. В. Померанцевой // Архив Уфимского научного центра РАН. Ф. 3. Оп. 12. Д. 195.

Сборник статистических сведений по Уфимской губернии. Т. VI. Златоустовский уезд. Оценочно-статистические материалы по данным местных исследований 1897 года // Страницы истории Дуванского района. Месягутово, 1991. С. 25–62.

Сведения (рукописные) об общем числе населения и расслоение его по Златоустовскому уезду // Центральный исторический архив Республики Башкортостан. Фонд 148 «Уфимский губернский статистический комитет». Оп. 1. Д. 3. 1897 г. 92 л.

Сельское поселение Вознесенский сельсовет муниципального района Дуванский район Республики Башкортостан. Официальный сайт. URL: http://voznesensk.spduvan.ru/main/istoriya/(дата обращения: 03.16.2015).

Созвездие. [Сборник песен самодеятельных авторов из с. Тастубы] / Ред. М. В. Водолеева. Тастуба, 2012.

Тастуба. Где снимали «Вечный зов». URL: http://kuznetsov-ru.livejournal.com/252064.html

Трусов А. Д. Килина Антонида Александровна // Знаменитые дуванцы. Месягутово, 2008. С. 111–112.

Трусова Полина. Люди в белых халатах Касперович // Знаменитые дуванцы. Месягутово, 2008. С. 77.

Улькунды. URL: http://ufagen.ru/places/duvan/ulkundy.html

Уфимские епархиальные ведомости. Уфа, 1901, №15; 1905, №4.

Флокс сибирский // Красная книга Южного Урала. URL: http://www.redbook.ru/redbook258.html

Центральный исторический архив Республики Башкортостан. Ф. 1. Оп. 1. Д. 1906; Ф. 419. Оп. 1. Д. 12; Ф. 172. Оп. 1. Д. 106.

Шестакова Людмила. История появления народных говоров в с. Тастуба. Курсовая работа. Рук. Л. М. Шутова. Тастуба, 2005.

Шмаков А. А., Шмакова Т. А. Урал литературный: Крат. биобиблиогр. Словарь. Челябинск, 1988.

Эльфия Габитова. Учительская династия // Истоки. 2014. № 12 (884), 26 марта.

Юрезанский Владимир Тимофеевич. URL: http://ru.wikipedia.org/wiki.

Юрезанский, Владимир Тимофеевич (архив писателя). М.: Рос. гос. архив литер. и искусств.

СОДЕРЖАНИЕ

Географическое положение 3
Уникальный геологический объект 7
Местные топонимы 11
Исследователи села 14
История основания села 21
Крестьянский быт и праздники
(по материалам книги Николая Палло) 31
Становление села Тастуба
как административно-хозяйственного центра 34
Численность населения,
этнический состав 37
Хозяйственная деятельность 40
Религиозная жизнь 53
Образование 55
История создания детского сада 68
Музыкальная школа 69
Школьный музей 72
Местный диалект 73
Бурный XX век 75
На рубеже XX и XXI столетий 81
Имена, прославившие село 84
Здесь снимали «Вечный зов» 100
Заключение 104

ПРИЛОЖЕНИЕ
Диалектные слова 106
Народные песни села Тастуба. 115
Народные игры 131

ЛИТЕРАТУРА 136

знак информационной продукции согласно Федеральному закону от 29.12.2010 №436-ФЗ

12+

Научно-популярное издание

ГАЛИЕВА Фарида Габдулхаевна
СЕРЕБРЕННИКОВА Светлана Юрьевна
ВОДОЛЕЕВА Мария Васильевна

РУССКОЕ СЕЛО ТАСТУБА
Прошлое и настоящее

Редактор *З.А. Мамаева*
Компьютерная верстка *И.В. Кучумова*

Фото *С.Ю. Серебренниковой*
и из архива школьного музея с. Тастуба

Сдано в набор 18.07.2015. Подписано в печать 27.07.2015.
Формат 60x84/16. Бумага офсетная. Гарнитура «Georgia».
Печать ризографическая. Усл. печ. л. 8,8. Уч.-изд. л. 6,2.
Тираж 500 экз. Заказ № 273. Цена договорная.

ООО «Своё издательство»
199004, г. Санкт-Петербург, 1-я линия Васильевского острова, 42;
+7 812 612-18-81; editor@isvoe.ru; www.isvoe.ru

ООО «Первая типография»
450015, г. Уфа, ул. К. Маркса, 65; 741387@gmail.com; ufaprint.net

ISBN 978-1-56581-231-4

12+